

PLAN DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO

CURSO 2026 - 2027



**Universidad
de Valladolid**

Vicerrectorado de
Política Académica
y Calidad Docente



PLAN GENERAL DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO UVa

Líneas estratégicas de formación del curso 2026-2027

En los últimos años, la Universidad de Valladolid (UVa) ha impulsado la participación del profesorado en diferentes programas institucionales destinados a favorecer una enseñanza acorde con las necesidades actuales y a promover una docencia innovadora, colaborativa, inclusiva y de calidad. En este contexto, el Vicerrectorado de Política Académica y Calidad Docente, a través del Centro VirtUVA, diseña y desarrolla el Plan de Formación Continua del Profesorado, gestiona las convocatorias anuales de Proyectos de Innovación Docente (PID) y Grupos de Innovación Docente (GID) y organiza jornadas y otras iniciativas para el intercambio de experiencias, la formación permanente y la difusión de la innovación educativa.

La transformación digital constituye uno de los ejes relevantes de este proceso. Los medios y las tecnologías digitales han modificado las formas de comunicarnos, aprender, trabajar y acceder al conocimiento, lo que exige que el profesorado universitario desarrolle las competencias necesarias para utilizarlos de manera pedagógica, crítica, creativa, segura y responsable.

Por esta razón, el diseño de la oferta formativa toma como una de sus referencias el Marco de Competencia Digital Docente Universitario (DigCompEdu-FyA), adaptación al contexto universitario español del marco europeo DigCompEdu y del Marco de Referencia de la Competencia Digital Docente. Este marco organiza la competencia digital docente en seis áreas: compromiso profesional; contenidos digitales; enseñanza y aprendizaje; evaluación y retroalimentación; empoderamiento del alumnado; y desarrollo de la competencia digital del alumnado.

El marco DigCompEdu-FyA orienta especialmente el diseño y la categorización de las actividades relacionadas con las tecnologías educativas, la inteligencia artificial, la transformación pedagógica y el conocimiento abierto. No obstante, su aplicación tiene un carácter transversal, puesto que la competencia digital también interviene en ámbitos como la inclusión, la internacionalización, la participación universitaria, la investigación y la comunicación científica (Figura 1).

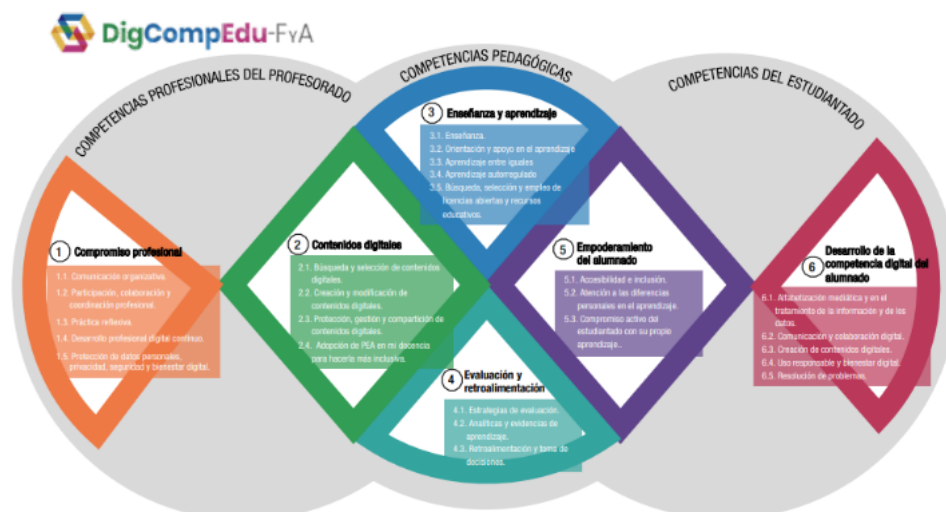


Figura 1. Infografía explicativa de las facetas que componen la competencia digital docente según el Marco de Competencia Digital Docente Universitario (DigCompEdu-FyA).

Junto con este marco, la planificación de la oferta formativa atiende a las prioridades institucionales de la UVa y mantiene su vinculación con las convocatorias de Proyectos y Grupos de Innovación Docente. A partir de estas referencias, la oferta del Centro VirtUVA para el curso 2026-2027 se estructura en las siguientes líneas estratégicas. Cada actividad formativa se adscribirá a la línea y modalidad que mejor represente su finalidad principal, sin perjuicio de su posible relación con otros ámbitos (Tabla 1 y 2).

Tabla 1. Líneas estratégicas en la formación permanente del profesorado de la Universidad de Valladolid

Código	Línea estratégica	Descripción
TEC	Tecnologías para la educación	Formación orientada al uso pedagógico de entornos y herramientas digitales: dinamización de la docencia en línea, evaluación mediante el Campus Virtual, uso de Microsoft Teams para la docencia, creación de cuestionarios interactivos y diseño de recursos digitales, entre otros ámbitos.
IA	Uso crítico, ético y responsable de la inteligencia artificial generativa	Formación orientada a la alfabetización en inteligencia artificial y a su integración pedagógica en la docencia, el aprendizaje y la evaluación, incluyendo el diseño de actividades, la evaluación auténtica y la

		creación y adaptación de materiales educativos.
INT	Internacionalización inclusiva e intercultural	Formación orientada al desarrollo de competencias internacionales e interculturales, la docencia en inglés, el aprendizaje colaborativo internacional en línea (COIL), la movilidad virtual y el diseño de experiencias educativas internacionales e inclusivas.
RSU	Responsabilidad social universitaria y compromiso con el entorno	Formación orientada a promover la accesibilidad universal, la inclusión, la sostenibilidad y el compromiso social mediante iniciativas de aprendizaje-servicio y colaboración con entidades sociales, centros educativos e instituciones culturales, sanitarias o comunitarias.
MET	Transformación pedagógica y evaluación auténtica	Formación orientada al diseño de experiencias de aprendizaje centradas en el estudiantado, mediante metodologías activas, evaluación auténtica, retroalimentación efectiva y estrategias que favorezcan la participación, la autonomía y el compromiso con el aprendizaje.
SKILL	Habilidades transversales (<i>power skills</i>)	Formación orientada al desarrollo de habilidades sociocomunicativas, trabajo en equipo, liderazgo, pensamiento crítico, inteligencia emocional, creatividad, resolución de problemas y gestión de conflictos.
OPEN	Conocimiento abierto, divulgación e impacto	Formación orientada a la creación, publicación y reutilización de recursos educativos abiertos, la ciencia abierta, la divulgación y comunicación del conocimiento, la producción de pódcast y otros contenidos, y la ampliación del alcance y el impacto de las iniciativas universitarias.
PART	Bienestar, participación y	Formación orientada a mejorar la tutoría y el acompañamiento del estudiantado, la motivación, el sentido de pertenencia, la

INV	experiencia universitaria	participación, la convivencia, el bienestar y la prevención del abandono universitario.
	Investigación y comunicación científica	Formación orientada al desarrollo de competencias investigadoras: búsqueda y gestión de información científica, uso de herramientas y programas para la investigación cualitativa y cuantitativa, análisis de datos, escritura académica, publicación y difusión de resultados.

Tabla 2. Leyenda del índice móvil de los cursos

LEYENDA DEL ÍNDICE MÓVIL DE LOS CURSOS		
ONLINE	HÍBRIDO	PRESENCIAL
		

Inscripción en los cursos de formación: Procedimiento y normativa

La inscripción en los cursos de formación docente se realizará a través de la Plataforma de Extensión Universitaria del Campus Virtual UVa. Siguiendo la [ENCUESTA DE INSCRIPCIÓN](#) podrá acceder de manera directa al curso que contiene la herramienta de preinscripción.

1. Las personas admitidas en los cursos deberán **confirmar la matrícula dentro del plazo** que se les indique desde el momento en que reciban la comunicación de admisión al curso por parte del Centro VirtUVa. Pasado ese tiempo, se considerará que renuncian a su participación en el curso.
2. En el caso de que una persona, habiendo confirmado su asistencia al curso, no pueda finalmente asistir, **deberá comunicarlo antes de que comience el curso correspondiente**. De esta forma, la plaza podrá adjudicarse a otro profesor. Si no se produce esta comunicación, o se produce una vez comenzado el curso, el/la docente será penalizado y no podrá realizar actividades formativas en las tres siguientes convocatorias.
3. Para que un curso se imparta, este deberá tener una matrícula superior a diez participantes.
4. Para obtener el certificado de participación correspondiente, el profesorado **deberá asistir al 75% de las horas presenciales** del curso, salvo que se indiquen otras condiciones en la descripción de cada curso.
5. Si el número de solicitudes excediera al de plazas ofertadas, se tomará como criterio de selección el número de cursos realizado con anterioridad, la fecha en que se ha efectuado la solicitud y la participación en un Proyecto o Grupo de Innovación Docente.
6. En los cursos propuestos para los profesores noveles tendrá prioridad el profesorado de reciente incorporación.

ÍNDICE DE CURSOS

Moodle inicial para la docencia universitaria 22/09/2026 - 30/10/2026	TEC	
Cómo potenciar la docencia con Inteligencia artificial y automatización – Nivel inicial 05/10/2026 - 19/10/2026	IA	
El programa Atlas.ti en el proceso de investigación social cualitativa 06/10/2026 - 30/10/2026	INV	
Aplicación de la Inteligencia Artificial (IA) para la investigación y la docencia en Educación Superior 9/10/2026 - 16/10/2026	IA	
Cómo potenciar la docencia con Inteligencia artificial y automatización – Nivel avanzado 22/10/2026 - 09/11/2026	IA	
Uso de juegos de mesa modernos como recurso docente. Un taller práctico. 01/11/2026 - 25/11/ 2026	MET	
Moodle avanzado para la docencia universitaria 06/11/2026 - 23/12/2026	TEC	
Creación de un juego de Escape Room basado en una asignatura universitaria 30/10/2026 - 27/11/2026	MET	
Haz que participen: Genially e IA para activar tus clases universitarias 10/11/2026 - 17/11/2026	TEC	
Divulga tu ciencia: nivel básico 10/11/2026 - 24/11/2026	INV	
Investigación científica aumentada con IA y automatización– Nivel inicial 16/11/2026 al 30/11/2026	IA	
Divulga tu ciencia: nivel avanzado 01/12/2026 - 18/12/2026	INV	
Diseño de Casos Éticos y Estrategias de Enseñanza con <i>EthicApp</i> 2/12/2026 - 16/12/2026	SKILL	
Investigación científica aumentada con IA y automatización– Nivel avanzado 03/12/2026 - 14/12/2026	IA	
Investigación cualitativa en el ámbito sanitario 11/01/2027 - 31/01/2027	INV	

Moodle inicial para la docencia universitaria

Introducción: *El Campus Virtual constituye una herramienta esencial para el desarrollo de la docencia en la Universidad de Valladolid, tanto en modalidades presenciales como híbridas y virtuales. Su uso permite organizar contenidos, facilitar la comunicación con el estudiantado, proponer actividades, realizar el seguimiento del aprendizaje y gestionar la evaluación desde un entorno único y accesible. Este curso ofrece una introducción práctica a Moodle dirigida al profesorado que desea familiarizarse con sus principales funcionalidades. A lo largo de la formación, los participantes aprenderán a configurar su espacio virtual, publicar recursos, crear actividades y aprovechar las posibilidades del Campus Virtual como apoyo para una docencia más organizada, flexible y adaptada a las necesidades actuales de la enseñanza universitaria.*

PROFESOR/A

Susana Álvarez Álvarez y Juan Pablo de Castro Fernández

BIONOTA

Susana Álvarez Álvarez es Doctora en Traducción e Interpretación por la Universidad de Valladolid (UVa) y docente en la Facultad de Traducción e Interpretación de la UVa desde el curso académico 2006-2007. Su principal línea de investigación es la aplicación de las nuevas tecnologías a la enseñanza de la traducción especializada. En este campo cuenta con diversas publicaciones y ha participado en numerosos congresos a nivel nacional e internacional, así como en diversos proyectos de investigación. Asimismo, ha coordinado numerosos proyectos de Innovación Educativa sobre el uso de herramientas tecnológicas en la docencia universitaria, sobre herramientas de evaluación por competencias, estrategias para fomentar el emprendimiento en la formación universitaria, así como proyectos para la planificación y diseño de MOOC y cursos virtuales. Por esta última línea de innovación educativa, recibió uno del accésit del Premio Innovación Educativa del Consejo Social de la UVa en 2016. Este mismo galardón le ha sido otorgado en la edición de 2018 del premio por un proyecto de innovación que tiene como finalidad desarrollar competencias profesionales en los estudiantes para mejorar su empleabilidad. Además, ha impartido diferentes cursos de

formación docente en el ámbito universitario sobre diseño de instrumentos de gestión y evaluación de TFG y TFM, anotación y corrección de textos en formato electrónico, proyectos de innovación docente, así como talleres y cursos sobre el uso de herramientas digitales, diseño de asignaturas *online* e Inteligencia Artificial aplicada a la enseñanza universitaria. Coordina el GID EE-Trad desde el curso 2022-2023 y ha sido la directora del Centro VirtUva (Centro de Enseñanza Online, Formación e Innovación Docente de la Universidad de Valladolid) desde septiembre de 2020 hasta abril de 2022 y Vicerrectora de Innovación Docente y Transformación Digital de la Uva desde abril de 2022 hasta julio de 2026.

Juan Pablo de Castro Fernández

Doctor Ingeniero de Telecomunicación por la Universidad Politécnica de Madrid. Casi treinta años de experiencia docente, investigadora y en la industria. Fue director de investigación del Centro para el Desarrollo de la Telecomunicaciones CEDETEL hasta 2003 y en la actualidad es profesor titular de la Universidad de Valladolid y actúa como consultor de tecnología e I+D para diversas empresas en materia de Infraestructuras de Datos Espaciales, arquitectura de sistemas y servicios de e-learning.

Investiga en aplicaciones activas de sistemas de e-learning y en esa línea ha sido autor de diversos módulos de actividad para Moodle como *QUESTournament* (para realización de concursos docentes), *Treasurehunt* (para actividades geo-referenciadas) y *MSOCIAL* (para integración de redes sociales) y otros muchos *plugins*. Ha sido el coordinador del proyecto interuniversitario UNIMOODLE en el que se han creado múltiples *plugins* de difusión internacional. En 2019 recibió el Premio Innovación Educativa del Consejo Social de la Uva. Además de su docencia reglada en la Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Telecomunicación, imparte regularmente cursos de formación para el profesorado Universitario sobre el uso de Moodle.

Ha sido director del Área de Virtualización y Estrategia Digital de la Universidad de Valladolid desde 2020 hasta 2026 donde ha sido responsable funcional y tecnológico de implantación de servicios TIC en general y del Campus Virtual en particular.

MODALIDAD

Online

LUGAR

Campus Virtual de Extensión Uva

Fechas de realización del curso: del 22/09/2026 al 30/10/2026

Duración: 20 horas

- Sesión 1: 25/09/2026 de 12:00-14:00 horas
- Sesión 2: 02/10/2026 de 12:00-14:00 horas
- Sesión 3: 09/10/2026 de 12:00-14:00 horas
- Sesión 4: 16/10/2026 de 12:00-14:00 horas
- Sesión 5: 23/10/2026 de 12:00-14:00 horas
- Horas de trabajo personal del estudiante: 10 horas

Número de asistentes: 30

Objetivos:

- Identificar las principales funcionalidades del Campus Virtual de la Universidad de Valladolid y su utilidad en la docencia presencial, híbrida y virtual.
- Configurar los elementos básicos de una asignatura en Moodle, incluyendo la estructura del curso, los bloques, la visibilidad y los ajustes generales.
- Organizar y publicar contenidos y recursos docentes de forma clara, accesible y coherente con la planificación de la asignatura.
- Crear y gestionar actividades básicas de aprendizaje, comunicación y evaluación, como tareas, foros, cuestionarios y sistemas de entrega.
- Realizar el seguimiento de la participación y del progreso del estudiantado mediante las herramientas de calificación, informes y retroalimentación disponibles en Moodle.

Contenidos:

1. El Campus Virtual de la Universidad de Valladolid

- El Campus Virtual como entorno institucional de apoyo a la docencia.
- Acceso al Campus Virtual y navegación por la plataforma.
- Elementos principales de la interfaz de Moodle.
- Roles y permisos de profesorado y estudiantado.
- Gestión básica del perfil y de las preferencias personales.

- Principales canales de ayuda y soporte disponibles en la Universidad de Valladolid.

2. Configuración y estructura básica de una asignatura

- Acceso a los espacios virtuales de las asignaturas.
- Activación del modo de edición.
- Configuración de los ajustes generales del curso.
- Elección y organización del formato de la asignatura.
- Creación, edición y reorganización de temas o secciones.
- Incorporación y gestión de bloques.
- Configuración de la disponibilidad y visibilidad de los contenidos.
- Copia de seguridad, restauración, importación y reutilización de contenidos.

3. Diseño, publicación y organización de contenidos docentes

- Diferencias entre recursos y actividades en Moodle.
- Incorporación de archivos, carpetas, páginas, etiquetas y enlaces web.
- Organización de la información en el Campus Virtual: uso de etiquetas
- Diseño de contenidos en formato vídeo: *Kaltura*.
- Configuración de fechas y condiciones de acceso a los recursos (restricciones).

4. Creación de actividades de aprendizaje, comunicación y evaluación

- Creación y configuración básica de tareas.
- Uso de foros para la comunicación, la participación y el aprendizaje colaborativo.
- Uso de la mensajería interna del Campus Virtual UVa (*local_mail*)
- Introducción al banco de preguntas.
- Herramientas de videoconferencia integradas en el Campus Virtual UVa.
- Creación de cuestionarios sencillos y configuración de sus principales opciones.
- Uso de herramientas de consulta, elección o retroalimentación.
- Configuración básica de grupos y agrupamientos.

5. Seguimiento, calificación y retroalimentación

- Diseño de rúbricas y guías de evaluación.
- Consulta de la participación y de la actividad del estudiantado.
- Uso de los informes básicos del curso.
- Configuración y utilización de la finalización de actividades.
- Introducción al libro de calificaciones.
- Uso de comentarios, anotaciones y archivos de retroalimentación.

Metodología:

La metodología del curso tendrá un carácter **activo, práctico y participativo**, orientado a que el profesorado pueda aplicar progresivamente los conocimientos adquiridos en la creación y gestión de su propio espacio virtual en el Campus Virtual UVa (Moodle).

Las sesiones síncronas se desarrollarán mediante Microsoft Teams y combinarán explicaciones teóricas breves con demostraciones prácticas y ejercicios guiados. Durante estas sesiones se presentarán las principales funcionalidades de Moodle y se resolverán casos habituales relacionados con la configuración del curso, la incorporación de recursos, la creación de actividades y el seguimiento del aprendizaje.

A lo largo de la formación, las personas participantes deberán realizar diversas tareas prácticas en el Campus Virtual de Extensión. La participación en los foros de aprendizaje constituirá también un elemento fundamental de la metodología. Estos espacios se utilizarán para plantear dudas, compartir experiencias y recursos, reflexionar sobre las posibilidades pedagógicas de Moodle y favorecer el aprendizaje colaborativo entre el profesorado participante.

Requisitos:

Para obtener el certificado será necesario:

- Asistir al 75% de las sesiones síncronas/presenciales.
- Entregar todas las tareas del curso.

Cómo potenciar la docencia con Inteligencia artificial y automatización – Nivel inicial

Introducción: Este programa está diseñado como una puerta de entrada para aquellos docentes con nivel básico en el uso de Inteligencia artificial y que buscan optimizar su carga administrativa y pedagógica sin necesidad de conocimientos técnicos avanzados. El objetivo es desmitificar la IA y aprender a interactuar con ella mediante un prompting efectivo.

PROFESOR/A

Antonio Julio López Galisteo

BIONOTA

Profesor Titular de Universidad. Doctor Ingeniero por la Universidad Rey Juan Carlos (2007), con premio extraordinario de doctorado. Área de Conocimiento: Didáctica de las Ciencias Experimentales. Departamento: Ciencias de la Educación. Ingeniero de Materiales por la Universidad Rey Juan Carlos (2003), con premio extraordinario fin de carrera, promoción 2002-2003. Certificado de Aptitud Pedagógica por la Universidad Complutense de Madrid (1999). Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad Complutense de Madrid en la especialidad Química-Física (1998). Coordinador del Grupo de Innovación Docente Consolidado para el Fomento del Aprendizaje Interactivo e Inverso mediante TICs. Formador en Inteligencia artificial en educación e Investigación desde 2024. 3 sexenios de investigación, 4 quinquenios, 4 DOCENTIAS. Director del Máster Universitario en Formación del Profesorado de Educación Secundaria, Bachillerato, FP e Idiomas de la Universidad Rey Juan Carlos.

MODALIDAD

Online

LUGAR

Campus Virtual de Extensión UVa

Fechas de realización del curso: del 05/10/2026 al 19/10/2026

Duración: 14 horas

- Sesión 1: 05/10/2026 de 12:00-14:00 horas
- Sesión 2: 12/10/2026 de 12:00-14:00 horas
- Sesión 3: 15/10/2026 de 12:00-14:00 horas
- Sesión 4: 19/10/2026 de 12:00-14:00 horas
- Horas de trabajo personal del estudiante: 6 horas

Número de asistentes: 30

Objetivos:

- **Objetivo General:** Aplicar herramientas de IA generativa en la práctica docente diaria para la optimización de flujos de trabajo administrativos y el apoyo en la gestión de materiales didácticos, bajo un marco de seguridad y ética institucional.
- **Resultados de Aprendizaje Específicos:**
 - **Identificar** los modelos mentales básicos de la IA, diferenciando entre el uso de chats generalistas y la docencia asistida.
 - **Gestionar** la privacidad y seguridad de datos docentes y estudiantiles mediante la aplicación de protocolos de anonimización.
 - **Diseñar prompts** eficaces empleando técnicas de ingeniería básica para la generación de recursos educativos y comunicación con el alumnado.
 - **Automatizar** tareas rutinarias dentro del ecosistema docente.
 - **Crear** instrumentos de evaluación mediante automatización con IA.

Contenidos:

- Introducción a la IA Generativa: Seguridad y ética del uso académico.

- Ingeniería de Prompts Básica: Estructura y validación de resultados.
- Optimización de flujos de trabajo: Gestión y automatización de tareas docentes repetitivas.
- Primeros pasos en la evaluación: Creación asistida de rúbricas e instrumentos de evaluación.

Metodología:

La metodología de impartición del curso consiste en la autoformación con los materiales proporcionados en Campus Virtual complementados con las sesiones online síncronas en las que se impartirá nuevo contenido y se practicará el contenido de los materiales autoformativos.

Requisitos:

Para obtener el certificado será necesario:

- Asistir al 75% de las sesiones síncronas/presenciales.
- Entregar las tareas del curso.

El programa Atlas.ti en el proceso de investigación social cualitativa

La investigación cualitativa se ha convertido en un abordaje necesario para comprender las Ciencias Sociales y las Humanidades en la actualidad, estableciendo un diálogo pertinente con los enfoques estadísticos y abriendo un camino prometedor para los diseños mixtos de investigación. El desarrollo de los programas informáticos para el análisis cualitativo de datos ha impulsado esta mirada investigadora y conocer su funcionamiento se ha tornado en una necesidad para el personal investigador. Este curso parte de una breve exposición de los anclajes teóricos para dedicarle la mayor parte del tiempo a conocer una herramienta a la que tiene acceso todo el personal adscrito a la Universidad de Valladolid. El programa Atlas.ti es una de las soluciones más extendidas a nivel global para llevar a la práctica proyectos cualitativos de investigación social, por lo que este curso pretende ofrecer una familiarización inicial con las funciones básicas y avanzadas que ofrece a la comunidad investigadora.

PROFESOR

Miguel Vicente Mariño

BIONOTA

Catedrático del Dpto. de Sociología y Trabajo Social en la Facultad de CC. Sociales, Jurídicas y de la Comunicación (Campus María Zambrano de Segovia), con más de veinte años impartiendo formación aplicada en métodos de investigación social.

MODALIDAD

Online

LUGAR

Campus Virtual de Extensión UVa

Fechas de realización del curso: del 06/10/2026 al 30/10/2026

Duración: 25 horas:

- Sesión 1: 06/10/2026 de 10:00-14:00 horas
- Sesión 2: 13/10/2026 de 10:00-14:00 horas
- Sesión 3: 20/10/2026 de 10:00-14:00 horas
- Sesión 4: 27/10/2026 de 10:00-14:00 horas
- Horas de trabajo personal del estudiante: 9 horas

Número de asistentes: 25

Objetivos:

- Conocer mediante la práctica el funcionamiento del programa *Atlas.ti*
- Incorporar las funciones básicas y avanzadas del programa *Atlas.ti* en las fases de diseño de un proyecto de investigación, de su ejecución y de presentación de resultados de investigación
- Explorar las conexiones de los programas informáticos para el análisis cualitativo con otras herramientas informáticas, tanto estadísticas como cualitativas
- Conocer los recursos de inteligencia artificial que ha incorporado *Atlas.ti* durante los últimos años

Contenidos:

- Fundamentos teóricos del abordaje cualitativo
- La informatización del análisis cualitativo
- Funciones básicas del programa *Atlas.ti*
- Funciones avanzadas del programa *Atlas.ti*
- Diálogo metodológico a través de herramientas informáticas
- Presentación de resultados de un proyecto de investigación cualitativa

Metodología:

El curso está compuesto por cuatro sesiones síncronas de cuatro horas de duración cada una, en la que se presentarán los contenidos teóricos y, sobre todo, prácticos.

En paralelo, se contemplan nueve horas de trabajo autónomo por parte del estudiantado que será supervisado a través de tareas programadas en el Campus Virtual. Cada estudiante deberá desarrollar su propio proyecto de investigación y explorar la pertinencia de incorporar los recursos que ofrece el programa a su quehacer investigador.

Requisitos:

Para obtener el certificado será necesario:

- Asistir al 75% de las sesiones síncronas/presenciales.
- Entregar las tareas del curso.

Aplicación de la Inteligencia Artificial (IA) para la investigación y la docencia en Educación Superior

Introducción: La inteligencia artificial se ha convertido en una de las mayores revoluciones de los últimos años. Esta tecnología está transformando rápidamente muchos sectores de nuestra sociedad, incluyendo el educativo. En este curso aprenderás a diseñar experiencias de aprendizaje y a generar recursos y materiales docentes utilizando sistemas de inteligencia artificial generativa.

PROFESOR/A

César Poyatos Dorado

BIONOTA

César Poyatos Dorado es profesor de Tecnología Educativa en el departamento de Pedagogía de la Universidad Autónoma de Madrid (UAM) desde 2017. Doctor en Educación por la UAM.

MODALIDAD

Online

LUGAR

Campus Virtual de Extensión UVA

Fechas de realización del curso: del 9/10/2026 al 16/10/2026

Duración: 10 horas:

Sesiones de videoconferencia:

- Sesión 1: 9/10/2026 de 10:00-13:00 horas
- Sesión 2: 16/10/2026 de 10:00-13:00 horas

Sesiones asíncronas y horas de trabajo personal: 4 horas

Número de asistentes: 40

Objetivos:

- Comprender los conceptos básicos de la inteligencia artificial y su relación el ámbito educativo.
- Aprender a diseñar experiencias de aprendizaje con IAG.
- Descubrir sistemas de IAG para el desarrollo de materiales docentes.

Contenidos:

- Qué es la inteligencia artificial.
- Desafíos y oportunidades de la inteligencia artificial en el ámbito educativo.
- La inteligencia artificial generativa para el desarrollo de materiales docentes.

Metodología:

Se realizarán sesiones síncronas en línea (6h) descubrir la aplicación de la Inteligencia Artificial en la generación de propuestas didácticas y materiales docentes. Se realizarán ejercicios prácticos para el aprendizaje por modelaje. Estas sesiones promoverán la participación y la colaboración del profesorado asistente. Además, los participantes tendrán que completar una tarea competencial de manera asíncrona (4h). Esta tarea estará diseñada para permitir la transferencia a la práctica docente de la aplicación de la IA generativa a sus respectivas áreas de conocimiento.

Requisitos:

Para obtener el certificado será necesario:

- Asistir al 75% de las sesiones síncronas/presenciales.
- Entregar las tareas del curso.

Cómo potenciar la docencia con Inteligencia artificial y automatización – Nivel avanzado

Introducción: Programa de especialización dirigido a docentes con conocimientos intermedios en inteligencia artificial en educación y que desean integrar la Inteligencia artificial y la automatización en el núcleo de su actividad docente. Se fundamenta en la construcción de "agentes con propósito único" que garanticen el rigor académico mediante el control de Fuentes y en la creación de recursos educativos con arquitectura pedagógica.

PROFESOR/A

Antonio Julio López Galisteo

BIONOTA

Profesor Titular de Universidad. Doctor Ingeniero por la Universidad Rey Juan Carlos (2007), con premio extraordinario de doctorado. Área de Conocimiento: Didáctica de las Ciencias Experimentales.

Departamento: Ciencias de la Educación.

Ingeniero de Materiales por la Universidad Rey Juan Carlos (2003), con premio extraordinario fin de carrera, promoción 2002-2003. Certificado de Aptitud Pedagógica por la Universidad Complutense de Madrid (1999). Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad Complutense de Madrid en la especialidad Química-Física (1998). Coordinador del Grupo de Innovación Docente Consolidado para el Fomento del Aprendizaje Interactivo e Inverso mediante TICs. Formador en Inteligencia artificial en educación e Investigación desde 2024. 3 sexenios de investigación, 4 quinquenios, 4 DOCENTIAS.

Director del Máster Universitario en Formación del Profesorado de Educación Secundaria, Bachillerato, FP e Idiomas de la Universidad Rey Juan Carlos.

MODALIDAD

Online

LUGAR

Campus Virtual de Extensión UVA

Fechas de realización del curso: del 22/10/2026 al 09/11/2026

Duración: 14 horas:

- Sesión 1: 22/10/2026 de 12:00-14:00 horas
- Sesión 2: 29/10/2026 de 12:00-14:00 horas
- Sesión 3: 02/11/2026 de 12:00-14:00 horas
- Sesión 4: 09/11/2026 de 12:00-14:00 horas
- Horas de trabajo personal del estudiante: 6 horas

Número de asistentes: 30

Objetivos:

- **Objetivo General:**

Diseñar e implementar arquitecturas de tutorización y asistencia inteligente (Gems/GPTs) y sistemas de evaluación auténtica, integrando bases de conocimiento validadas mediante metodologías de saneamiento para potenciar el aprendizaje profundo del estudiante.

Resultados de aprendizaje específicos:

- **Configurar** asistentes de IA especializados (*Gems/GPTs/cuadernos de NotebookLM*) instrucciones de sistema profesionales y funcionalidades adaptadas a roles docentes específicos.
- **Construir** bases de conocimiento robustas mediante la selección, saneamiento y validación adversaria de fuentes documentales para evitar sesgos o alucinaciones.
- **Implementar** la metodología de las 3 capas en *NotebookLM* para la creación de materiales educativos extensos y trazables.
- **Creación** de recursos educativos con arquitectura pedagógica definida por el docente.

- **Evaluar** las competencias del estudiantado mediante instrumentos avanzados (rúbricas y análisis predictivo), aplicando técnicas mediadas por modelos de lenguaje de alto nivel.

Contenidos:

- Arquitectura de Asistentes (GPTs/Gems): Configuración técnica y diseño de *System Prompts* profesionales.
- Gestión Científica del Conocimiento: Preparación de base de conocimiento y saneamiento de fuentes para la creación de asistentes de IA.
- NotebookLM como potenciador de la docencia: Metodología de las 3 capas para materiales complejos y recursos educativos con arquitectura pedagógica.
- Automatización de la Evaluación Auténtica y Análisis Predictivo: Uso de modelos para la mejora de calidad evaluativa.

Metodología:

La metodología de impartición del curso consiste en la autoformación con los materiales proporcionados en Campus Virtual complementados con las sesiones online síncronas en las que se impartirá nuevo contenido y se practicará el contenido de los materiales autoformativos.

Requisitos:

Para obtener el certificado será necesario:

- Asistir al 75% de las sesiones síncronas/presenciales.
- Entregar las tareas del curso.

Uso de juegos de mesa modernos como recurso docente. Un taller práctico.

Introducción: Taller donde analizaremos diversos juegos de mesa modernos y reflexionaremos sobre su aplicación práctica en entornos no lúdicos.

PROFESOR/A

David Bravo Montarelo y Víctor Aguado Cuesta

BIONOTA

David Bravo Montarelo: Máster en Gamificación y Narrativa Transmedia por IEBS, experto en juegos de mesa modernos y CEO de element106, empresa consultora en gamificación.

Víctor Aguado Cuesta: Graduado en Educación Primaria con Máster Universitario en Investigación e Innovación Educativa por la Universidad de Valladolid, consultor de gamificación en la empresa element106.

MODALIDAD

Presencial

LUGAR

Aula 102. Campus Uva María Zambrano de Segovia

Fechas de realización del curso: del 01/11/2026 al 25/11/ 2026

Duración: 14 horas

- **Horas presenciales:** 8 horas
- Sesión 1: 04/11/2026 de 12:00-14:00 horas
- Sesión 2: 11/11/2026 de 12:00-14:00 horas
- Sesión 3: 18/11/2026 de 12:00-14:00 horas
- Sesión 4: 25/11/2026 de 12:00-14:00 horas
- **Horas de trabajo personal del estudiante:** 6 horas

Número de asistentes: 20

Objetivos:

- Conocer los juegos de mesa modernos.
 - o Reconocer diferentes tipos de juegos de mesa.
- Analizar juegos de mesa modernos.
 - o Identificar mecánicas existentes en los juegos.
 - o Valorar el uso de variantes y comprender el objetivo de su utilización.
- Diseñar una implementación utilizando juegos de mesa modernos con un enfoque docente.

Contenidos:

- Juegos de mesa modernos y bases teóricas.
- Análisis de juegos de mesa
 - o Tipos de juegos de mesa
 - o Mecánica
 - o Objetivo
 - o Variantes
- Ejemplos de aplicación

Metodología:

El curso tiene un enfoque práctico y, en consecuencia, las metodologías deben ir en consonancia con el planteamiento. Por ello, se implementan las siguientes metodologías activas:

- Trabajo colaborativo
- Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)

Requisitos:

Para obtener el certificado será necesario:

- Asistir al 75% de las sesiones presenciales.
- Completar la tarea que se propondrá el primer día del curso, y que se irá desarrollando a lo largo de las semanas. La tarea tiene por objetivo diseñar un ejemplo de implementación utilizando juegos de mesa modernos desde una perspectiva docente

Moodle avanzado para la docencia universitaria

Introducción: Este curso está dirigido al profesorado universitario que ya conoce las funcionalidades básicas del Campus Virtual y desea ampliar sus posibilidades de uso mediante la exploración de recursos, actividades y opciones de configuración menos habituales en Moodle. A lo largo de cinco sesiones teórico-prácticas se presentarán distintas herramientas que permiten diversificar las propuestas de aprendizaje, fomentar la participación y la colaboración, personalizar los recorridos formativos y enriquecer los procesos de evaluación y seguimiento. La formación combinará la demostración de funcionalidades con su aplicación a situaciones docentes concretas, de manera que cada participante pueda valorar su utilidad e incorporarlas de forma fundamentada a sus propias asignaturas.

PROFESOR/A

Susana Álvarez Álvarez y Juan Pablo de Castro Fernández

BIONOTA

Susana Álvarez Álvarez es Doctora en Traducción e Interpretación por la Universidad de Valladolid (UVa) y docente en la Facultad de Traducción e Interpretación de la UVa desde el curso académico 2006-2007. Su principal línea de investigación es la aplicación de las nuevas tecnologías a la enseñanza de la traducción especializada. En este campo cuenta con diversas publicaciones y ha participado en numerosos congresos a nivel nacional e internacional, así como en diversos proyectos de investigación. Asimismo, ha coordinado numerosos proyectos de Innovación Educativa sobre el uso de herramientas tecnológicas en la docencia universitaria, sobre herramientas de evaluación por competencias, estrategias para fomentar el emprendimiento en la formación universitaria, así como proyectos para la planificación y diseño de MOOC y cursos virtuales. Por esta última línea de innovación educativa, recibió uno del accésit del Premio Innovación Educativa del Consejo Social de la UVa en 2016. Este mismo galardón le ha sido otorgado en la edición de 2018 del premio por un proyecto de innovación que tiene como finalidad desarrollar competencias profesionales

en los estudiantes para mejorar su empleabilidad. Además, ha impartido diferentes cursos de formación docente en el ámbito universitario sobre diseño de instrumentos de gestión y evaluación de TFG y TFM, anotación y corrección de textos en formato electrónico, proyectos de innovación docente, así como talleres y cursos sobre el uso de herramientas digitales, diseño de asignaturas *online* e Inteligencia Artificial aplicada a la enseñanza universitaria. Coordina el GID EE-Trad desde el curso 2022-2023 y ha sido la directora del Centro VirtUva (Centro de Enseñanza Online, Formación e Innovación Docente de la Universidad de Valladolid) desde septiembre de 2020 hasta abril de 2022 y Vicerrectora de Innovación Docente y Transformación Digital de la Uva desde abril de 2022 hasta julio de 2026.

Juan Pablo de Castro Fernández

Doctor Ingeniero de Telecomunicación por la Universidad Politécnica de Madrid. Casi treinta años de experiencia docente, investigadora y en la industria. Fue director de investigación del Centro para el Desarrollo de la Telecomunicaciones CEDETEL hasta 2003 y en la actualidad es profesor titular de la Universidad de Valladolid y actúa como consultor de tecnología e I+D para diversas empresas en materia de Infraestructuras de Datos Espaciales, arquitectura de sistemas y servicios de e-learning.

Investiga en aplicaciones activas de sistemas de e-learning y en esa línea ha sido autor de diversos módulos de actividad para Moodle como *QUESTournament* (para realización de concursos docentes), *Treasurehunt* (para actividades geo-referenciadas) y *MSOCIAL* (para integración de redes sociales) y otros muchos *plugins*. Ha sido el coordinador del proyecto interuniversitario UNIMOODLE en el que se han creado múltiples *plugins* de difusión internacional. En 2019 recibió el Premio Innovación Educativa del Consejo Social de la Uva. Además de su docencia reglada en la Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Telecomunicación, imparte regularmente cursos de formación para el profesorado Universitario sobre el uso de Moodle.

Ha sido director del Área de Virtualización y Estrategia Digital de la Universidad de Valladolid desde 2020 hasta 2026 donde ha sido responsable funcional y tecnológico de implantación de servicios TIC en general y del Campus Virtual en particular.

MODALIDAD

Online

LUGAR

Campus Virtual de Extensión Uva

Fechas de realización del curso: del 06/11/2026 al 23/12/2026

Duración: 22,5 horas:

- Sesión 1: 06/11/2026 de 12:00-14:30 horas
- Sesión 2: 13/11/2026 de 12:00-14:30 horas
- Sesión 3: 20/11/2026 de 12:00-14:30 horas
- Sesión 4: 27/11/2026 de 12:00-14:30 horas
- Sesión 5: 11/12/2026 de 12:00-14:30 horas
- Horas de trabajo personal del estudiante: 10 horas

Número de asistentes: 30

Objetivos:

- Identificar actividades, recursos y opciones de configuración de Moodle menos habituales y valorar su posible aplicación en distintos contextos de docencia universitaria.
- Diseñar y configurar actividades que favorezcan la participación, la colaboración, la reflexión y el aprendizaje autónomo del estudiantado.
- Crear itinerarios de aprendizaje más flexibles y personalizados mediante el uso de restricciones de acceso, criterios de finalización, grupos y otras opciones avanzadas de Moodle.
- Diseñar y configurar actividades de evaluación avanzadas mediante la creación de cuestionarios, la organización e importación de bancos de preguntas y el uso de talleres de coevaluación, incorporando criterios de calificación y retroalimentación adecuados.

Contenidos:

1. Diseñar un aula virtual avanzada y centrada en el aprendizaje

- Revisión de los principios básicos de diseño de un aula virtual (organización avanzada mediante secciones, pestañas y formatos de curso).

- Configuración avanzada de la visibilidad y disponibilidad de recursos y actividades.
- Restricciones de acceso por fecha, calificación, grupo, perfil o finalización de actividades.
- Configuración de la finalización del curso y de las actividades.
- Creación de itinerarios de aprendizaje secuenciados.
- Otras funcionalidades del Campus: preferencias, permisos, filtros, traspaso de horarios, etc.

2. Actividades avanzadas para el aprendizaje activo y colaborativo

- Configuración avanzada de foros (modalidades de foro, suscripción y seguimiento, calificación de intervenciones, grupos separados y visibles, foros de preguntas y respuestas, etc.).
- Diseño de talleres con evaluación entre iguales.
- Actividades de elección, consulta y retroalimentación.
- Gestión avanzada de grupos, agrupamientos y entregas grupales.
- Diseño de actividades interactivas (*Wooclap*, *Kuet*).
- Incorporación de herramientas externas y contenidos interactivos disponibles en el Campus Virtual (H5P)
- Diseño de actividades geolocalizadas (Treasure Hunt)

3. Cuestionarios y banco de preguntas

- Organización avanzada del banco de preguntas
- Creación y gestión de categorías y subcategorías.
- Tipos de preguntas y criterios para su selección.
- Configuración de preguntas de opción múltiple, respuesta corta, emparejamiento, ensayo y otros formatos disponibles.
- Incorporación de retroalimentación general, específica y combinada.
- Uso de preguntas aleatorias.

- Diseño de cuestionarios diferentes para cada estudiante.
- Configuración de intentos, temporalización, navegación y comportamiento de las preguntas.
- Modalidades de retroalimentación inmediata y diferida.
- Importación, exportación y reutilización de preguntas.
- Revisión de resultados y análisis básico del funcionamiento de las preguntas.
- Buenas prácticas para mejorar la calidad y la integridad de las pruebas.

4. Evaluación avanzada

- Planificación del sistema de evaluación en Moodle.
- Diseño y utilización de rúbricas y guías de evaluación.
- Flujos de calificación y asignación de evaluadores.
- Configuración de *offline quiz*

5. Libro de calificaciones.

- Organización avanzada del libro de calificaciones.
- Creación y gestión de categorías y elementos de calificación.
- Métodos de agregación y ponderación de calificaciones.
- Configuración de calificaciones máximas, mínimas y de superación.
- Uso de escalas y calificaciones numéricas.
- Ocultación y publicación progresiva de calificaciones.
- Configuración de actividades no evaluables o de carácter formativo.
- Revisión del libro de calificaciones desde la perspectiva del estudiantado.
- Traspaso de calificaciones a SIGMA.

Metodología:

La metodología del curso tendrá un carácter **activo, práctico y participativo**, orientado a que el profesorado pueda aplicar progresivamente los conocimientos adquiridos a la mejora y enriquecimiento del Campus Virtual de sus asignaturas.

Las sesiones síncronas se desarrollarán mediante Microsoft Teams y combinarán explicaciones teóricas breves con demostraciones prácticas y ejercicios guiados. Durante estas sesiones se presentarán las principales funcionalidades de Moodle y se resolverán casos habituales relacionados con la configuración del curso, la incorporación de recursos, la creación de actividades y el seguimiento del aprendizaje.

A lo largo de la formación, las personas participantes deberán realizar diversas tareas prácticas en el Campus Virtual de Extensión. La participación en los foros de aprendizaje constituirá también un elemento fundamental de la metodología. Estos espacios se utilizarán para plantear dudas, compartir experiencias y recursos, reflexionar sobre las posibilidades pedagógicas de Moodle y favorecer el aprendizaje colaborativo entre el profesorado participante.

Requisitos:

Para obtener el certificado será necesario:

- Asistir al 75% de las sesiones síncronas/presenciales.
- Entregar todas las tareas del curso.

Creación de un juego de Escape Room basado en una asignatura universitaria



Introducción: *Escape Room es un juego físico y mental donde, a través de la realización de diversas pruebas, el objetivo es lograr salir de una habitación. Comenzaron hace unos 20 años y actualmente están por todo el mundo y constituyen una opción en el ocio en un amplio rango de edades. El objetivo de un juego de escape en la universidad puede ser evaluar el aprendizaje, pero también puede ser un objetivo puramente motivacional y entretenimiento, que sirva para salir de la rutina de clases y prácticas.*

En este curso se guiará a los participantes en la creación de un juego real y aplicable a una de sus asignaturas o ambientes de trabajo. Aprovecharemos los recursos disponibles en el Laboratorio de Innovación Docente, LIDUVa (candados, cajas, juegos, etc.) y se crearán nuevos si fuese necesario.

Para empezar, comenzaremos jugando a un Escape Room y analizando su aprendizaje, sus pruebas y su flujo de juego. Continuaremos creando vuestro propio escape. Se indicarán pautas e indicaciones para aquellos/as que quieran dar un paso más hacia la creación de un Escape como Proyecto de Innovación Docente.

PROFESORES

Juan García Serna

José Vicente Hernández Conde

BIONOTA

Juan: Ingeniero Químico y Catedrático en Ingeniería Química. Trabajó durante 2 años en la compañía de Ingeniería Técnicas Reunidas SA. Profesor de Proyectos en Ingeniería Química desde 2001. Investigador dentro del Instituto de Bioeconomía UVA y el Grupo de Tecnologías a Presión (PressTech). Coordinador del máster en Ingeniería Química de 2017 a 2021. Director de Área de Producción Investigadora de 2021 a 2026.



José: Licenciado en Filosofía e Ingeniero de Telecomunicaciones, es Profesor Permanente Laboral en el Dpto. de Filosofía. Trabajó durante 8 años para firmas de consultoría estratégica como The Boston Consulting Group. Profesor de Filosofía del Lenguaje y de la Mente desde 2021. Beneficiario de una Beca Leonardo de la Fundación BBVA en 2022. Miembro del Laboratorio LindyLab (UPV/EHU). Vicedecano de Ordenación Académica de la Facultad de Filosofía y Letras (UVa).



MODALIDAD

PRESENCIAL

LUGAR

Laboratorio de Innovación Docente LID-UVa Valladolid.
Edificio Rector Tejerina, Plaza de Santa Cruz, 6. Bajo-sótano.

Fechas de realización del curso: del 30/10/2026 al 27/11/2026

Duración: 20 horas

- Apertura del curso en el campus virtual: 30/10/2026 disponible desde las 9:00h
- Sesión 1: 06/11/2026 de 11:00-14:00 horas
- Sesión 2: 13/11/2026 de 11:00-14:00 horas
- Sesión 3: 20/11/2026 de 11:00-14:00 horas
- Sesión 4: 27/11/2026 de 11:00-14:00 horas
- Horas de trabajo personal del estudiante: *8 horas para la preparación del trabajo*

Número de asistentes: 16

Objetivos:

- Conocer los distintos tipos de pruebas posibles en un juego Escape Room.
- Crear una narrativa sencilla usando como base una asignatura universitaria (cada participante la suya).
- Crear un juego tipo Escape Room de entre 30 y 50 minutos de duración, para poder ser usado en una clase.
- Probarlo, detectar errores y mejorarlo.

Contenidos:

- **Seminario asíncrono 0. Bases teóricas de un juego Escape Room**
 - Historia de los Escape Room. Tipos. Algunas estadísticas de interés.
 - Objetivos de aprendizaje, narrativa y contexto.
 - Tipos de pruebas: búsqueda, resolución y acción.
 - Flujo de trabajo. Game-master, evaluación del desempeño y control del juego.
 - Herramientas de ayuda a la generación
- **Seminario presencial 1. Experimentación con un juego Escape Room físico**
 - ¡Jugamos! Comenzamos probando uno o dos Escape Room.
 - Análisis del juego: aprendizaje, pruebas, flujo y desempeño.
- **Seminario presencial 2. Preparación de nuestro juego**
 - Fase 1: objetivos, tiempo, ¿físico o virtual? y narrativa.
 - Fase 2: número y tipo de pruebas y flujo de trabajo.
 - Fase 3: control del juego.
- **Seminario presencial 3. Creación de las pruebas de nuestro juego**
 - Objetos físicos: cajas, mapas, bloques de construcción, etc.
 - Códigos numéricos, alfanuméricos, Morse, pictograma y otros
 - Programación de Microbit.
 - Escape Room Virtual con Genially.
 - Recursos on-line para Escape Room virtuales.
- **Seminario presencial 4. Prueba de nuestro juego**
 - Montaje y revisión del juego.
 - ¡Jugamos! Finalizamos probando nuestros Escape Room.
 - Recomendaciones de mejora y finales.
 - ¿Y si quiero convertirlo en un PID (Proyecto de Innovación Docente)?

Metodología:

El curso se imparte presencial dentro del LIDUVa Valladolid (Laboratorio de Innovación Docente). Los participantes comenzarán con un seminario “zero” que

será el único asíncrono con las bases más teóricas, a través de vídeos y materiales interactivos. Se dispondrá de diversos materiales didácticos para poder ser utilizados durante la creación de cada uno de los Escape Room de cada participante. El curso será muy práctico, pudiendo experimentar tanto la resolución de un Escape Room como la creación de uno propio utilizando materiales de clase. Durante el seminario 1 jugaremos y veremos los conceptos clave para comprender el funcionamiento, en el seminario 2 prepararemos el terreno pensando qué tipo de juego crearemos, para crear las pruebas necesarias en el seminario 3 y poder probar y probar el juego durante el seminario 4. Se usarán en algunos momentos herramientas de inteligencia artificial generativa (IAG). Se utilizará el *feedback* de pares en el análisis y la mejora de los Escape Room creados.

Requisitos:

Para obtener el certificado será necesario:

- Realizar el seminario asíncrono 0.
- Asistir al 75% de las sesiones síncronas/presenciales.
- Entregar las tareas del curso. Entregable principal: al final del curso los participantes entregarán un documento con la configuración y pruebas de su Escape Room aplicado a una de sus asignaturas. Se podrá poner en práctica al final del curso.

Haz que participen: Genially e IA para activar tus clases universitarias

Introducción: *Curso online y práctico orientado a que el profesorado descubra cómo Genially puede ayudarle a organizar mejor sus asignaturas, reutilizar materiales ya creados y aumentar la participación del alumnado. La formación combina una primera sesión de descubrimiento, con ejemplos reales de uso universitario y creación de presentaciones desde cero con la IA de Genially, y una segunda sesión de taller en la que cada docente adaptará, enriquecerá o creará una sesión propia con Genially. Durante el curso se trabajará también el uso de AI Builder para generar recursos docentes de forma más ágil, visual e interactiva, siempre desde una perspectiva pedagógica y aplicada al aula universitaria. El objetivo final es que cada participante termine la formación con una propuesta lista para utilizar en su docencia, aprovechando tanto las posibilidades interactivas de Genially como el apoyo de la inteligencia artificial para acelerar y enriquecer la creación de contenidos.*

PROFESOR/A

Norberto Cuartero

BIONOTA

Community Builder en Genially y docente universitario en el área de tecnología educativa. Su trabajo se centra en el diseño de experiencias digitales para la docencia, la creación de materiales interactivos y la aplicación pedagógica de herramientas de autor en educación superior.

MODALIDAD

Online

LUGAR

Campus Virtual de Extensión UVa

Fechas de realización del curso: del 10/11/2026 al 17/11/2026

Duración: 6 horas:

- Sesión 1: 10/11/2026 de 10:00-12:00 horas
- Sesión 2: 12/11/2026 de 10:00-12:00 horas

- Horas de trabajo personal del estudiante: 2 horas

Número de asistentes: 30

Objetivos:

- Descubrir el potencial de *Genially* para aumentar la participación del alumnado en la docencia universitaria.
- Aprender a organizar, reutilizar y enriquecer materiales docentes mediante recursos interactivos.
- Diseñar una sesión docente con *Genially*, incorporando interacción, estructura visual y apoyo puntual de las herramientas de IA de la plataforma.

Contenidos:

- Sesión 1: Descubrir el potencial de *Genially* en la docencia universitaria. Organización de asignaturas, reutilización de materiales, colaboración docente, presentaciones en directo, interacción con el alumnado y recogida de datos de participación. Crea presentaciones desde cero con la IA de *Genially*.
- Sesión 2: Taller práctico de creación. Adaptación, mejora y reciclaje de materiales propios. Incorporación de elementos interactivos y recursos visuales. Crea tus propios recursos con *AI Builder*. Diseño de una sesión completa con *Genially* lista para usar con el alumnado.
- Personalización metodológica: posibilidades de aplicación a gamificación, aprendizaje basado en retos, narrativa educativa y otras metodologías activas.

Metodología:

La formación tendrá un enfoque práctico, guiado y aplicado. La primera sesión combinará demostraciones, ejemplos reales y exploración de posibilidades de uso. La segunda sesión se desarrollará como taller de creación: cada participante trabajará sobre materiales propios para adaptarlos o enriquecerlos con *Genially*. La parte asíncrona estará destinada a completar el recurso final y entregarlo en el campus virtual.

Requisitos:

Para obtener el certificado será necesario:

- Asistir al 75% de las sesiones síncronas/presenciales.
- Entregar la tarea final del curso: una sesión, presentación o recurso docente creado o adaptado en Genially a partir de materiales propios. Fecha límite orientativa de entrega: 17/11/2026.
- Incluir en la entrega una breve explicación del objetivo didáctico del recurso, el contexto de uso previsto y cómo se pretende favorecer la participación del alumnado.

Divulga tu ciencia: nivel básico

Introducción: *¿Sientes que el lenguaje especializado de tus investigaciones a veces se convierte en una barrera para llegar al público general? Traducir con éxito el contenido científico en un relato divulgativo y accesible es el primer paso fundamental para abrir la universidad a la sociedad.*

En este curso de formación aprenderás el arte de descodificar la complejidad de tus artículos de investigación sin perder un ápice de rigor. Para ello, trabajaremos con herramientas tan cotidianas, cercanas y potentes como las metáforas, las analogías y los ejemplos del día a día.

Pero no nos detendremos en el papel: daremos el salto definitivo a las redes sociales.

Descubriremos cómo adaptar esa divulgación científica a los códigos visuales y narrativos actuales. A través de un enfoque dinámico y totalmente práctico, bucearemos en Canva para diseñar contenidos gráficos y aprenderemos a montar y editar píldoras de vídeo atractivas directamente desde el móvil con CapCut. Un taller interactivo diseñado para que transformes tu ciencia en un contenido capaz de saltar del laboratorio a la ciudadanía.

PROFESOR/A

Damián Moreno Prado

BIONOTA

Soy periodista y actualmente doctorando en la UVa, donde mi línea de investigación se centra en el estudio de la divulgación científica en entornos educativos y en medios de comunicación. En el ámbito profesional he sido responsable de la comunicación y divulgación científica del IU CINQUIMA y del IBGM de Valladolid. Además, he trabajado en medios como Movistar y *El Norte de Castilla*.

MODALIDAD

Híbrida

LUGAR

Campus Virtual de Extensión UVa. Sesión presencial obligatoria en el plató de televisión de la UVa.

Fechas de realización del curso: del 10/11/2026 al 24/11/2026

Duración: 13 horas:

Sesiones presenciales o de videoconferencia síncronas:

- Sesión 1: 10/11/2026 de 16:00-18:00 horas
- Sesión 2: 12/11/2026 de 16:00-18:00 horas
- Sesión 3: 17/11/2026 de 16:00-18:00 horas
- Sesión 4: 19/11/2026 de 16:00-18:00 horas
- Sesión 5: 24/11/2026 de 16:00-18:00 horas

Sesiones asíncronas y horas de trabajo personal

3h distribuidas entre:

- Participación en foros, uno por cada sesión (0,5h asíncrona).
- Práctica 1 (1h asíncrona): El alumnado realiza la traducción escrita de un artículo científico o línea de investigación propia utilizando los recursos narrativos explicados.
- Práctica 2 (1,5h asíncronas): El alumnado evoluciona el texto ya corregido de la Práctica 1 y lo transforma en un producto nativo para redes sociales (diseño visual o propuesta de vídeo) empleando las herramientas tecnológicas analizadas en clase.

Número de asistentes: 20

Objetivos:

- Delimitar conceptualmente la divulgación científica frente a otros términos afines de la comunicación, reflexionando críticamente sobre la evolución histórica de los modelos comunicativos y el rol del personal investigador en el ecosistema actual.
- Adquirir habilidades narrativas de decodificación y simplificación rigurosa, mediante el uso eficaz de metáforas, analogías y ejemplos cotidianos que faciliten la comprensión de conceptos abstractos.
- Desarrollar competencias básicas de diseño gráfico y edición visual aplicadas a la ciencia, aprendiendo a utilizar la plataforma *Canva* y a

seleccionar recursos en bancos de imágenes gratuitos para adaptar contenidos a redes sociales.

- Dominar las funciones esenciales de la edición de vídeo móvil a través de la aplicación *CapCut*, adquiriendo destrezas para la planificación, montaje y optimización de píldoras audiovisuales científicas de formato corto.
- Fomentar el pensamiento crítico y el aprendizaje colaborativo a través de la co-evaluación grupal de las prácticas, identificando de manera colectiva los principales retos, aciertos y fallos comunes al transitar del lenguaje académico al formato visual y multimedia.

Contenidos:

- Sesión 1: ¿Qué es la divulgación científica? Conceptos afines y contextualización histórica y contemporánea. ¿En qué modelo divulgativo crees que estamos situados actualmente?
- Sesión 2: Estrategias de descodificación y simplificación rigurosas. El valor de las analogías, metáforas y los ejemplos cotidianos.
- Sesión 3: Corrección en grupo de la Práctica 1: Traducción del artículo científico. Adaptación de la divulgación científica a las redes sociales I: buceamos en *Canva* y en los bancos de imágenes gratuitos.
- Sesión 4: Adaptación de la divulgación científica a las redes sociales II: *CapCut*, el montador de vídeos desde el móvil.
- Sesión 5: Corrección en grupo de la Práctica 2: Adaptación de la divulgación a las redes sociales. Debate final sobre las dificultades encontradas al pasar del texto al formato visual/multimedia. Resolución de dudas.

Metodología:

El curso se plantea bajo un enfoque metodológico híbrido, activo y de "aprender haciendo" (*learning by doing*), estructurado en 10 horas síncronas de videoconferencia (5 sesiones de 2 horas) y 3 horas de trabajo personal asíncrono (dedicadas al desarrollo de participaciones en los foros y dos prácticas).

Cada sesión síncrona combina una breve fundamentación teórico-conceptual con talleres de trasteo de herramientas en directo (*Canva* y *CapCut*) y debates grupales.

Un pilar fundamental de la metodología es la evaluación compartida y la corrección colectiva en las sesiones 3 y 5; en ellas, se proyectarán y analizarán de forma conjunta los trabajos entregados por los alumnos, potenciando el aprendizaje a través del análisis de aciertos y errores en un clima de co-creación.

El aprendizaje se articula de forma incremental en los foros de debate y en dos fases prácticas autónomas:

- **Práctica 1 (1,5h asíncronas):** El alumnado realiza la traducción escrita de un artículo científico o línea de investigación propia utilizando los recursos narrativos explicados.
- **Práctica 2 (1,5h asíncronas):** El alumnado evoluciona el texto ya corregido de la Práctica 1 y lo transforma en un producto nativo para redes sociales (diseño visual o propuesta de vídeo) empleando las herramientas tecnológicas analizadas en clase.
- **Participación e interacción en los foros del Campus Virtual (0,5h):** Espacio asíncrono donde se plantearán preguntas dinamizadoras, dilemas comunicativos o lecturas breves. El alumnado deberá analizar los textos y dejar sus reflexiones escritas. Estas aportaciones en el foro serán el motor que dará pie a los debates y discusiones presenciales en las sesiones síncronas.

Requisitos:

Para obtener el certificado será necesario:

- Asistir al 75% de las sesiones síncronas/presenciales (es decir, un mínimo de 4 de 5 sesiones).
- Entregar las tareas del curso propuestas en el Campus Virtual.
- Participar en los foros y debates propuestos durante el curso.

Investigación científica aumentada con IA y automatización– Nivel inicial

Introducción: *El curso está enfocado en establecer los fundamentos técnicos, éticos y metodológicos inquebrantables para el uso de la Inteligencia Artificial en la investigación científica, para investigadores con nivel básico en el uso de la Inteligencia artificial. Su propósito es que el investigador sin experiencia avanzada en Inteligencia artificial comprenda la arquitectura y los límites de los Modelos de Lenguaje (LLMs), genere su guía de estilo de escritura científica mediante IA, y adquiera soltura creando automatizaciones para agilizar tareas investigadoras diarias.*

PROFESOR/A

Antonio Julio López Galisteo

BIONOTA

Profesor Titular de Universidad. Doctor Ingeniero por la Universidad Rey Juan Carlos (2007), con premio extraordinario de doctorado. Área de Conocimiento: Didáctica de las Ciencias Experimentales. Departamento: Ciencias de la Educación.

Ingeniero de Materiales por la Universidad Rey Juan Carlos (2003), con premio extraordinario fin de carrera, promoción 2002-2003. Certificado de Aptitud Pedagógica por la Universidad Complutense de Madrid (1999). Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad Complutense de Madrid en la especialidad Química-Física (1998). Coordinador del Grupo de Innovación Docente Consolidado para el Fomento del Aprendizaje Interactivo e Inverso mediante TICs. Formador en Inteligencia artificial en educación e Investigación desde 2024. 3 sexenios de investigación, 4 quinquenios, 4 DOCENTIAS.

Director del Máster Universitario en Formación del Profesorado de Educación Secundaria, Bachillerato, FP e Idiomas de la Universidad Rey Juan Carlos.

MODALIDAD

Online

LUGAR

Campus Virtual de Extensión UVa

Fechas de realización del curso: del 16/11/2026 al 30/11/2026

Duración: 20 horas

- Sesión 1: 16/11/2026 de 12:00-14:00 horas
- Sesión 2: 19/11/2026 de 12:00-14:00 horas
- Sesión 3: 23/11/2026 de 12:00-14:00 horas
- Sesión 4: 30/11/2026 de 12:00-14:00 horas
- Horas de trabajo personal del estudiante: 12 horas

Número de asistentes: 30

Objetivos:

1. **Automatizar la prospección estratégica de la literatura:** Dominar la formulación de consultas estructurales y el diseño de la pregunta empírica mediante el método PICO/PICOS. Esto abarca la configuración experta de herramientas, como el modo *Academic Focus* en *Perplexity*, para aislar sistemáticamente artículos recientes revisados por pares en revistas del primer cuartil (Q1) y evitar el ruido de fuentes no académicas.
2. **Sistematizar la extracción y profundización del conocimiento:** Capacitar al investigador en la configuración avanzada de cuadernos en *NotebookLM* para ejecutar ciclos de "indagación automática". El objetivo es que el profesional logre aplicar *prompts* analíticos para forzar a la IA a extraer la información crítica (autores, referencia APA 7ª, objetivos, metodología, hallazgos y limitaciones) y generar tablas de síntesis que sirvan como base de verdad inalterable.
3. **Dominar la humanización técnica y la auditoría de estilo:** Implementar procesos analíticos que capturen y parametricen la "huella estilística" del propio investigador para su aplicación en la IA.
4. **Estandarizar la generación de borradores bajo el estándar IMRyD:** Instruir en la redacción científica automatizada de apartados críticos (como el marco teórico y conceptual de la Introducción) a partir del corpus documental, insertando citas rigurosas en formato APA 7ª Edición. El investigador

comprenderá la aplicación estricta de la estructura IMRyD (Introducción, Métodos, Resultados y Discusión) requerida por las revistas JCR de alto impacto, y adoptará protocolos para garantizar la integridad científica evitando el plagio y el autoplagio.

Contenidos:

Módulo 1. Búsqueda inteligente de literatura científica (5 horas)

- [Material autoformativo en Campus Virtual - 3h] Estructuración de la pregunta de investigación empírica mediante el método PICO/PICOS. Estrategias de búsqueda bibliográfica avanzada.
- [Sesión Online - 2h] Técnicas de *prompting* en el chat troncal para prospección inicial. Configuración del Modo Académico (Academic Focus) en Perplexity y uso de la conexión a internet en *ChatGPT* y Gemini para localizar artículos recientes en revistas del primer cuartil (Q1) de índice de impacto.

Módulo 2: Sistematización y profundización en la literatura científica con NotebookLM (5 horas)

- [Sesión Online - 2h] Creación y configuración de cuadernos en *NotebookLM*. Empleo de *prompts* estructurados para extraer tablas de síntesis esenciales (autores, año, referencia APA 7ª, metodología, hallazgos y limitaciones) de artículos científicos seleccionadas.
- [Material autoformativo en Campus Virtual - 3h] Uso de funciones programadas para la profundización en la literatura científica.

Módulo 3: Análisis de estilo y humanización de textos generados por IA (5 horas)

- [Material autoformativo en Campus Virtual - 3h] Aplicación de marcadores discursivos, adaptación al contexto cultural y estrategias para la cocreación científica con la IA. Consolidación del documento maestro "Mi guía de estilo científico".
- [Sesión Online - 2h] Procesos analíticos para capturar el estilo comunicativo del investigador: extracción de métricas (longitud de frases, uso de tecnicismos, jerarquía de ideas) empleando *prompts* de especialista en

branding científico. Estrategias primarias de humanización: variación de estructuras y reformulación semántica.

Módulo 4: Redacción científica automatizada bajo la estructura IMRyD (5 horas)

- **[Material autoformativo en Campus Virtual - 3h]** Estudio profundo del formato internacional IMRyD (Introducción, Métodos, Resultados y Discusión) aplicado a revistas de alto impacto. Revisión de normas para evitar el plagio y autoplagio en flujos de publicación ética.
- **[Sesión Online - 2h]** Generación automatizada de borradores para la Introducción (extracción de Marco Teórico y Marco Conceptual integrando las fuentes) en formato publicable para revistas JCR, incluyendo la gestión de citas y referencias en formato APA 7ª Edición.

Metodología:

La metodología de impartición del curso consiste en la autoformación con los materiales proporcionados en Campus Virtual complementados con las sesiones online síncronas en las que se impartirá nuevo contenido y se practicará el contenido de los materiales autoformativos.

Requisitos:

Para obtener el certificado será necesario (indicar las tareas y sesiones obligatorias):

- Asistir al 75% de las sesiones síncronas/presenciales.
- Entregar todas las tareas del curso.

Divulga tu ciencia: nivel avanzado

Introducción: ¿Te imaginas ver los resultados de tu investigación abriendo las páginas de un periódico, liderando las listas de un podcast o explicados por ti mismo frente a una cámara de televisión? Si ya conoces las bases de la divulgación, es el momento de dar el salto profesional definitivo y aprender a relacionarte con los medios de comunicación de masas.

Este curso avanzado está diseñado para entrenar al personal investigador como portavoces científicos eficaces. Empezaremos recordando brevemente las claves de la descodificación del lenguaje para, de inmediato, ponernos manos a la obra con la creación de una nota de prensa atractiva para los periodistas y su posterior reutilización estratégica en nuestras propias redes institucionales. Pero el plato fuerte llegará a mitad del curso: ¡nos trasladaremos al plató de televisión! En dos sesiones exclusivas de media training, te enfrentarás a la cámara en un formato de programa de entrevistas simulado para dominar la comunicación no verbal, el control del mensaje y la telegenia. ¡Vamos a perder el miedo a los micrófonos y a convertirte en el portavoz que tu ciencia necesita!

PROFESOR/A

Damián Moreno Prado

BIONOTA

Soy periodista y actualmente doctorando en la UVA, donde mi línea de investigación se centra en el estudio de la divulgación científica en entornos educativos y en medios de comunicación. En el ámbito profesional he sido responsable de la comunicación y divulgación científica del IU CINQUIMA y del IBGM de Valladolid. Además, he trabajado en medios como Movistar y *El Norte de Castilla*.

MODALIDAD

Híbrida

LUGAR

Campus Virtual de Extensión UVA. Sesión presencial obligatoria en el plató de televisión de la UVA.

Fechas de realización del curso: del 01/12/2026 al 18/12/2026

Duración: 13 horas

Sesiones presenciales o de videoconferencia síncronas:

- Sesión 1: 1/12/2026 de 16:00-18:00 horas
- Sesión 2: 2/12/2026 de 16:00-18:00 horas
- Sesión 3: 9/12/2026 de 16:00-18:00 horas
- Sesión 4: 15/12/2026 de 16:00-18:00 horas
- Sesión 5: 16/12/2026 de 16:00-18:00 horas
- Sesiones asíncronas y horas de trabajo personal

3h distribuidas entre:

- Participación en foros, uno por cada sesión (0,5h asíncrona).
- Práctica 1 (1h asíncrona): El alumnado realiza una nota de prensa sobre un artículo científico o línea de investigación propia utilizando los recursos periodísticos explicados.
- Práctica 2 (1,5h asíncronas): El alumnado evoluciona la nota de prensa ya corregida de la Práctica 1 y lo transforma en un producto para una entrevista televisada.

Número de asistentes: 20

Objetivos:

- **Refrescar y consolidar las destrezas narrativas de descodificación lingüística** mediante metáforas y analogías cotidianas, garantizando una base sólida tanto para antiguos alumnos como para nuevas incorporaciones.
- **Dominar la estructura, titulación y enfoque de una nota de prensa científica**, comprendiendo las lógicas editoriales de los periodistas para lograr que una investigación universitaria se convierta en noticia.
- **Desarrollar habilidades prácticas de telegenia y control del mensaje (Media Training) frente a la cámara**, mediante simulaciones en un plató de televisión que permitan corregir la comunicación no verbal y perfeccionar los mensajes clave.

- **Aprender a reutilizar y optimizar de forma transmedia un mismo contenido de comunicación** (la nota de prensa), adaptándolo con éxito a los códigos informativos de las redes sociales corporativas o profesionales.

Contenidos:

- **Sesión 1: El gancho periodístico: La nota de prensa científica.** Breve recordatorio inicial sobre la descodificación del lenguaje (metáforas, analogías y ejemplos). Introducción a las lógicas de los medios tradicionales: estructura de la nota de prensa, titulares de impacto, enfoques noticiosos y qué busca un periodista.
- **Sesión 2: Corrección en grupo y el salto a los canales propios.** Corrección colectiva en la pantalla de las notas de prensa entregadas. Estrategias de adaptación transmedia: cómo transformar esa nota de prensa en un contenido nativo para nuestras redes sociales (LinkedIn, hilos de X, comunicación institucional).
- **Sesión 3: Preparación para el plató: Telegenia y control del mensaje.** Pautas esenciales para estar delante de una cámara: cómo dominar la comunicación no verbal (mirada, postura, manos) y el uso de la voz. Técnicas para evitar quedarse en blanco y reconducir la entrevista hacia nuestros intereses (*bridging*). Resolución de dudas y diseño conjunto de la escaleta para la sesión de grabación.
- **Sesión 4: Inmersión y simulación en el plató de televisión.** Sesión eminentemente práctica en el plató/estudio de grabación. Los investigadores se enfrentan secuencialmente a la cámara en una simulación real de programa de entrevistas, aplicando el argumentario y las técnicas de telegenia preparadas.
- **Sesión 5: Inmersión y simulación en el plató de televisión.** Sesión eminentemente práctica en el plató/estudio de grabación. Los investigadores se enfrentan secuencialmente a la cámara en una simulación real de programa de entrevistas, aplicando el argumentario y las técnicas de telegenia preparadas.

Metodología:

El curso mantiene un enfoque metodológico híbrido, altamente práctico y de inmersión profesional, estructurado en 10 horas síncronas (5 sesiones de 2 horas) y 3 horas de trabajo personal asíncrono. La principal novedad metodológica radica en la fase de experimentación en plató (sesiones 4); para garantizar una atención personalizada y un ejercicio real, el alumnado se dividirá de forma escalonada. La corrección colectiva y el debate en el aula virtual siguen siendo el motor pedagógico del taller.

Las 3 horas de trabajo autónomo y personal se distribuyen de la siguiente manera:

- Práctica 1: Redacción de la nota de prensa (1h): Elaboración de un documento de prensa profesional a partir de un artículo o proyecto propio, aplicando estructuras periodísticas.
- Práctica 2: Diseño y preparación de una entrevista televisada (1,5h).
- Participación en los foros del Campus Virtual (0,5h): Espacio asíncrono donde se debatirá sobre la gestión de crisis de comunicación, el pánico escénico y la relación científico-periodista, sirviendo como preparación para las prácticas presenciales.

Requisitos:

Para obtener el certificado será necesario:

- Asistir al 75% de las sesiones síncronas/presenciales (es decir, un mínimo de 4 de 5 sesiones). Obligatorio asistir a la sesión en el plató de la UVa.
- Entregar las tareas del curso propuestas en el Campus Virtual.
- Participar en los foros y debates propuestos durante el curso.

Diseño de Casos Éticos y Estrategias de Enseñanza con *EthicApp*

Introducción: Los profundos y numerosos desafíos que plantea la transformación digital en nuestra sociedad hacen de la ética un componente esencial en la formación en competencias digitales. En particular, es fundamental contar con herramientas que permitan desarrollar en el alumnado la capacidad de analizar y tomar decisiones ante dilemas éticos. El rápido avance de la inteligencia artificial y la incertidumbre sobre su impacto en la vida de las personas impiden establecer normas fijas de antemano o legislar para todos los escenarios posibles. Por ello, resulta crucial proporcionar tanto al estudiantado como al profesorado las habilidades necesarias para enfrentar los dilemas éticos, presentes y futuros, que surgen del uso creciente de las tecnologías digitales en la sociedad y en el ámbito universitario.

En respuesta a esta necesidad, el presente curso ofrece una propuesta formativa centrada en el uso de la plataforma *EthicApp*, la cual se fundamenta en un modelo de toma de decisiones éticas (I-EDM). *EthicApp* brinda apoyo al profesorado en el diseño y la implementación de actividades de aprendizaje colaborativo y basadas en casos, con el objetivo de fomentar el desarrollo del discernimiento ante dilemas éticos. La nueva versión de *EthicApp* se encuentra instalada en los servidores de la UVA y se apoya por una comunidad de profesores que participaron en los talleres formativos del curso 2025-2026.

PROFESORADO:

Gustavo Zurita Alarcón (Universidad de Chile), Claudio Álvarez Gómez (Universidad de los Andes, Chile), Yannis Dimitriadis (UVA), Alejandra Martínez Monés (UVA)

BIONOTA

Gustavo Zurita Alarcón es Catedrático en la Facultad de Economía y Negocios de la Universidad de Chile, y ha centrado su carrera en el desarrollo de tecnologías colaborativas aplicadas a la educación. **Claudio Álvarez Gómez** es Profesor Titular de la Universidad de los Andes, investiga en sistemas colaborativos orientados a la educación y analíticas de aprendizaje, con aplicaciones en

áreas STEM y humanidades en educación superior. Los profesores Zurita y Álvarez han desarrollado la aplicación *EthicApp* en el marco de investigación e innovación docente en educación ética. **Yannis Dimitriadis y Alejandra Martínez Monés** son Catedrático/a de la Universidad de Valladolid, y llevan investigando en aplicaciones de TIC en la educación en los últimos 30 años en el marco del grupo de investigación interdisciplinar GSIC/EMIC. Ambos han empleado *EthicApp* en su práctica docente, e investigado sobre el diseño e implantación de casos de dilemas éticas en su enseñanza de grado y postgrado en los últimos tres años.

MODALIDAD

Online

LUGAR

Campus Virtual de Extensión UVa

Fechas de realización del curso: del 2/12/2026 al 16/12/2026

Duración: 9 horas

- Sesión 1: 2/12/2026, 17:00-19:00 horas
- Sesión 2: 9/12/2026, 17:00-19:00 horas
- Sesión 3: 16/12/2026, 17:00-19:00 horas
- Horas de trabajo personal del estudiante: 3 horas
 - Lectura de artículo básico sobre toma de decisiones éticas (1 hora). Consulta de casos éticos reales utilizando la plataforma *EthicApp* (1 hora). Diseño de un caso real para su uso en su propia práctica docente (1 hora).

Número de asistentes: 20

Objetivos:

- Experimentar como si se fuera un estudiante el análisis de uno o dos casos éticos reales utilizando la plataforma *EthicApp*, para comprender desde dentro cómo se estructura la deliberación ética digital mediada.
- Conocer los fundamentos teóricos del modelo de toma de decisiones éticas (I-EDM), los criterios de calidad para diseñar casos éticos, y las posibilidades didácticas de uso de *EthicApp* en diferentes disciplinas.

- Compartir experiencias reales del uso de *EthicApp* por parte del equipo facilitador y generar una instancia de aplicación y retroalimentación en vivo con casos diseñados por los mismos profesores.
- Consolidar una comunidad docente en la UVa sobre el diseño, puesta en marcha y evaluación de casos éticos y estrategias de aprendizaje con *EthicApp*.

Contenidos:

- Ejemplos de casos éticos en diferentes disciplinas aplicados a *EthicApp*.
- Fundamentos teóricos, criterios de calidad de casos éticos, y posibilidades didácticas.
- Experiencias reales de uso de *EthicApp* en la Universidad de Valladolid.
- Diseño y uso de casos éticos propios y realimentación entre pares.

Metodología:

El taller de innovación docente sigue un enfoque de “aprender haciendo” y pretende implicar a los participantes en (i) experimentar el uso de *EthicApp* como estudiantes, (ii) conocer los principios fundamentales de diseño instruccional de casos de educación ética, (iii) conocer experiencias previas en el uso de *EthicApp* en la UVa, así como (iv) diseñar y experimentar sus propios casos junto con el equipo formador y con sus compañeros y compañeras en el taller. Todas las actividades suponen la participación activa y experiencial a través de casos ya existentes, y de los casos que diseñarán los propios participantes en el curso.

Requisitos:

Para obtener el certificado será necesario:

- Asistir al 75% de las sesiones síncronas/presenciales.
- Entregar las tareas del curso.

Investigación científica aumentada con IA y automatización– Nivel avanzado

Introducción: *En este curso, el investigador científico, con conocimiento intermedios en Inteligencia artificial, se capacitará para operar herramientas de Inteligencia artificial como un "cerebro adversario" que evalúe de forma automática sus propias hipótesis y exponga discrepancias fundamentales en la literature. Creará asistentes virtuales avanzados mediante inyección de perfiles en formato JSON para forzar el "modo genio" del modelo de lenguaje, y dominará tanto la exploración multimodal (como la disección estructural de vídeos de congresos científicos) como la aplicación de trucos estilísticos de nivel experto para la redacción científica]*

PROFESOR/A

Antonio Julio López Galisteo

BIONOTA

Profesor Titular de Universidad. Doctor Ingeniero por la Universidad Rey Juan Carlos (2007), con premio extraordinario de doctorado. Área de Conocimiento: Didáctica de las Ciencias Experimentales. Departamento: Ciencias de la Educación.

Ingeniero de Materiales por la Universidad Rey Juan Carlos (2003), con premio extraordinario fin de carrera, promoción 2002-2003. Certificado de Aptitud Pedagógica por la Universidad Complutense de Madrid (1999). Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad Complutense de Madrid en la especialidad Química-Física (1998). Coordinador del Grupo de Innovación Docente Consolidado para el Fomento del Aprendizaje Interactivo e Inverso mediante TICs. Formador en Inteligencia artificial en educación e Investigación desde 2024. 3 sexenios de investigación, 4 quinquenios, 4 DOCENTIAS. Director del Máster Universitario en Formación del Profesorado de Educación Secundaria, Bachillerato, FP e Idiomas de la Universidad Rey Juan Carlos.

MODALIDAD

Online

LUGAR

Campus Virtual de Extensión UVA

Fechas de realización del curso: del 03/12/2026 al 14/12/2026.

Duración: 20 horas:

- Sesión 1: 03/12/2026 de 12:00-14:00 horas
- Sesión 2: 07/12/2026 de 12:00-14:00 horas
- Sesión 3: 10/12/2026 de 12:00-14:00 horas
- Sesión 4: 14/12/2026 de 12:00-14:00 horas
- Horas de trabajo personal del estudiante: 12 horas

Número de asistentes: 30

Objetivos:

1. **Dominar la investigación autónoma profunda (Deep Research) y los flujos complejos:** Capacitar al investigador para ejecutar indagaciones exhaustivas aplicando sistemáticamente el marco metodológico CLEAR (*Concise, Logical, Explicit, Adaptive, Reflective*) en la formulación de *prompts* académicos avanzados. El profesional dominará el diseño de "Spaces" en *Perplexity*, "Proyectos" en *ChatGPT* y "Gems" en Gemini como ecosistemas centralizados para mantener el rigor a largo plazo, sintetizar el estado del arte y extraer *gaps* o lagunas de conocimiento de forma autónoma.
2. **Implementar auditorías metodológicas operando NotebookLM como "Cerebro Adversario":** Instruir al investigador en la configuración de cuadernos documentales para que actúen como revisores críticos de sus propios proyectos. El objetivo es que logre estructurar instrucciones que fuercen a la IA a validar o refutar sus hipótesis frente a la evidencia, evaluar la idoneidad metodológica de la investigación, y exponer los desacuerdos fundamentales de la literatura, obligando expresamente a los modelos a citar y señalar las controversias sin suavizar las discrepancias.
3. **Creación de arquitecturas de asistentes instruccionales y activar el "Modo Genio" mediante inyección JSON:** Desarrollar en el investigador competencias superiores para estructurar LLMs bajo una estricta anatomía de agente (Rol, Tarea, Contexto, Razonamiento, Salida y Condiciones). Se capacitará en la creación e inyección de perfiles de contexto JSON para

55

desplegar asistentes evaluadores que operen en el 1% de mayor rendimiento, forzando a la inteligencia artificial a ejecutar etapas obligatorias de meta-reflexión, exploración activa de vías alternativas, detección de ambigüedades y autocrítica antes de dar una respuesta definitiva.

4. **Automatizar la gestión académica avanzada y exprimir la multimodalidad con estilística experta:** Capacitar al investigador para automatizar flujos complejos de respuesta o evaluación académica interconectando IAs con herramientas como *Make*. Paralelamente, el objetivo engloba dominar la multimodalidad utilizando Gemini y su interfaz interactiva "*Canvas*" para diseccionar componentes como vídeos de congresos científicos, y la aplicación de trucos de humanización de nivel avanzado (uso de colocaciones inusuales, ironía, expresiones idiomáticas y alteraciones controladas del registro) para asegurar que el manuscrito final sea indetectable por cualquier escrutinio algorítmico.

Contenidos:

Módulo 1: *Deep Research* y flujos de investigación complejos (5 horas)

- **Material autoformativo Campus Virtual - 3h** Diseño analítico para la formulación de hipótesis, extracción de "gaps" de investigación empírica y sugerencias de diseño metodológico mixto. Integración del flujo combinado: Prospección en *Perplexity*, descarga masiva, y generación de informes comparativos o visualizaciones semánticas con Claude.
- **Sesión online - 2h** Ejecución de investigación autónoma en profundidad (*Deep Research*) para sintetizar múltiples perspectivas. Aplicación del marco metodológico CLEAR (*Concise, Logical, Explicit, Adaptive, Reflective*) para *prompts* académicos avanzados. Creación de "Proyectos" en *ChatGPT* y "Spaces" en *Perplexity* para centralizar y mantener iteraciones sistemáticas a largo plazo.

Módulo 2: Cuadernos adversarios y detección de discrepancias (5 horas)

- **Material autoformativo Campus Virtual - 3h** Configuración experta del *system prompt* del cuaderno para forzar la exposición de desacuerdos

fundamentales, definiendo las preguntas en disputa e impidiendo expresamente que la IA suavice discrepancias. Aplicación del ciclo de "Indagación automática" (Categorías, Lagunas, Síntesis).

- **Sesión online - 2h** Uso de *NotebookLM* como "Cerebro Adversario". Diseño de instrucciones de confrontación para validar o refutar hipótesis, contrastar metodologías de diseño propio y debatir discusiones de resultados frente a la evidencia existente en las fuentes.

Módulo 3: Creación de Asistentes, Modo agente e inyección de JSON (5 horas)

- **Material autoformativo Campus Virtual - 3h** Diseño del asistente instruccional para ejercer como evaluador/revisor externo de partes del artículo, incorporando etapas obligatorias de meta-reflexión, exploración de vías alternativas y autocrítica (modo del 1%).
- **Sesión online - 2h** Definición de la estructura arquitectónica para un buen *prompt* en Modo Agente (Rol, Tarea, Contexto, Razonamiento, Salida y Condiciones). Creación e inyección de perfiles de contexto avanzados en formato JSON (roles secuenciales, *guardrails*, máquinas de estado) para forzar el "modo genio" del LLM.

Módulo 4: Automatización de la gestión investigadora y multimodalidad (5 horas)

- **Material autoformativo Campus Virtual - 3h** Empleo de trucos estilísticos de nivel experto en humanización de textos (colocaciones inusuales, cambios de registro calculados, ironía, errores controlados). Exploración de la multimodalidad: disección estructural de vídeos (congresos científicos) utilizando Gemini, obtención de marcas temporales y generación de aplicaciones interactivas mediante la interfaz "Canvas".
- **Sesión online 2h** Automatización de flujos de trabajo aplicados a la investigación empleando tareas automatizadas de búsqueda de literatura.

Metodología:

La metodología de impartición del curso consiste en la autoformación con los materiales proporcionados en Campus Virtual complementados con las sesiones

online síncronas en las que se impartirá nuevo contenido y se practicará el contenido de los materiales autoformativos.

Requisitos:

Para obtener el certificado será necesario:

- Asistir al 75% de las sesiones síncronas/presenciales.
- Entregar todas las tareas del curso.

Investigación cualitativa en el ámbito sanitario

Introducción: *La investigación cualitativa se ha consolidado como una herramienta indispensable en el ámbito sanitario, permitiendo profundizar en las experiencias, percepciones y comportamientos de pacientes y profesionales que los datos cuantitativos no siempre logran capturar. El presente itinerario formativo está diseñado para transformar la visión teórica en capacidad operativa. A través de este programa, se busca que el alumno no solo comprenda los fundamentos epistemológicos que sustentan este paradigma, sino que también desarrolle las destrezas técnicas necesarias para el diseño, ejecución y análisis crítico de estudios aplicados a la salud. Partiendo de una base sólida sobre la aplicabilidad de estos diseños en entornos clínicos y comunitarios, los objetivos se centran en dotar al participante de un abanico de habilidades prácticas para la recogida de información y la interpretación de datos. En última instancia, se pretende fomentar una mirada crítica que permita al profesional evaluar y consumir de manera rigurosa la literatura científica cualitativa, integrando este conocimiento en la mejora continua de la práctica asistencial.*

PROFESOR/A

Vinita Mahtani Chugani

BIONOTA

Vinita Mahtani Chugani es doctora en Medicina y especialista en Medicina Familiar y Comunitaria. Se ha especializado en metodología de la investigación cualitativa en salud mediante un contrato post-especialista del Instituto de Salud Carlos III del Ministerio de Sanidad. Máster de proyectos europeos diseño y elaboración 2021-2027 de la Europa Business School. Ha sido coordinadora del Servicio de Humanización de la Dirección General del Paciente y Cronicidad del Servicio Canario de Salud (2023-2024) y actualmente continúa como técnico de investigación en la Unidad de Investigación del HUNSC y Gerencia de Atención Primaria de Tenerife del Servicio Canario de la Salud donde ha ejercido la mayor parte de su actividad laboral. Es la responsable de la línea de investigación cualitativa en salud adscrita a la Fundación Instituto de Investigación Sanitaria de Canarias. Es la coordinadora científica de DIPEX España (www.dipex.es) y miembro de la

Colaboración Health Experiences International -anteriormente denominada DIPEX Internacional- (<https://healthexperiencesinternational.org/>). Además, lidera un grupo de investigadores en la línea de transferencia de conocimiento en formatos artísticos de nominado MUSA Experience (<https://www.musaexperience.com/>).

Se ha formado en centros de excelencia como el Instituto de metodología cualitativa en la Universidad de Alberta (Canadá) y en las Universidades de Oxford y Exeter (Reino Unido).

Es investigadora de proyectos financiados competitivos, autora de publicaciones científicas y comunicaciones a Congresos, así como ponente, comités científicos, y tribunales de tesis doctorales. Actualmente es una de las tres representantes de España en la creación de la Red Iberoamericana de Investigación cualitativa en salud (RedDICS). A lo largo de los últimos 20 años ha impartido múltiples cursos de metodología de investigación cualitativa tanto en pregrado, posgrado, formación de residentes y docentes de diferentes ámbitos. Maneja diversos enfoques metodológicos, incluidos los *mixed methods* y estudios secundarios como revisiones sistematizadas.

MODALIDAD

Online- SEMIPRESENCIAL

LUGAR

Campus Virtual de Extensión UVa (sesiones online)
Edificio Rector Tejerina (sesiones presenciales)

Fechas de realización del curso: del 11/01/2027 al 31/01/2027

Duración: 27 horas:

- Sesión 1 online: 11/01/2027 de 16:00-18:00 horas
- Sesión presencial: 14/01/2027 16.00-20.00 horas
- Sesión presencial: 15/01/2027 08.30-14.30 horas
- Sesión 2 online: 27/01/2027 de 16:00-18:00 horas
- Horas de trabajo personal del estudiante: 13 horas

Número de asistentes: 20

Objetivos:

- Conocer los fundamentos de la investigación cualitativa
- Aplicabilidad de los diseños de estudios cualitativos en el ámbito sanitario

- Familiarizar al alumno con las diferentes técnicas de recogida de datos en investigación cualitativa.
- Permitir al alumno la comprensión de la lectura de los estudios cualitativos publicados en la literatura científica

Contenidos:

- Conceptos básicos de la investigación cualitativa en salud
- Métodos habitualmente utilizados: etnografía, grounded theory, fenomenología, métodos participativos, Fotovoz
- Técnicas de recogida de datos: entrevistas individuales, entrevistas grupales, observación, análisis de documentos
- Criterios de rigor
- Aspectos éticos específicos de la investigación cualitativa en salud.

Metodología:

Se trata de una actividad formativa en modalidad presencial. Se presentará de forma teórica las nociones básicas de la investigación cualitativa en ciencias de la salud. Se realizarán ejercicios prácticos que incluyen rol *playing*, ejercicio de observación y lectura de artículos científicos de enfoque cualitativo en el ámbito sanitario.

Los alumnos recibirán material teórico-práctico y referencias bibliográficas de su interés. Para la presentación de los contenidos se empleará la combinación de los métodos pedagógicos tanto afirmativo (expositivo) como por elaboración (interrogativo y por descubrimiento), haciendo uso de diferentes recursos didácticos, tales como presentación en *power-point*, vídeos y ejemplificaciones que ilustren las ideas principales, siempre enmarcadas en el contexto de la atención sanitaria.

Para el mayor aprovechamiento de esta acción formativa, las actividades se combinarán de manera que se produzca el necesario rigor en el análisis, la más amplia participación y la aplicación práctica de los procedimientos que se propongan.

Así, además de la exposición magistral, y partiendo de los roles de “facilitador” y “motivador” que asume el docente para crear las condiciones óptimas de aprendizaje, participación y comunicación entre el alumnado, la recogida de información de los asistentes será el punto de partida para el debate en pequeños grupos, la presentación de casos basados en situaciones habituales en la práctica diaria, y la exposición y debate en gran grupo.

Se fomentará la participación facilitando la interacción y comunicación horizontal entre los alumnos participantes estimulando las aportaciones de cada uno, y potenciando la interacción y comunicación eficaz y directa con el docente, primando la reflexión y el debate de ideas y conceptos, y la resolución de dudas y problemas durante el proceso de aprendizaje.

Requisitos:

Para obtener el certificado será necesario:

- Asistir al 75% de las sesiones síncronas/presenciales.
- Entregar las tareas del curso. Ejercicio obligatorio grupal: Redacción de una pregunta de investigación en el marco de la investigación cualitativa y selección del método y técnicas de recogida de datos más adecuados.



**Universidad
de Valladolid**

Vicerrectorado de
Política Académica
y Calidad Docente

Virt **Uva**