



PLAN DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO

PERSONAL
DOCENTE E
INVESTIGADOR

2^o SEMESTRE



Universidad de Valladolid

FEBRERO
JULIO
2024/2025

PLAN GENERAL DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO UVa

Estructura de los cursos: Ejes de actuación

La Universidad de Valladolid (UVa) en los últimos años ha priorizado la participación del profesorado en los programas institucionales para apoyar el desarrollo de un aprendizaje acorde con las exigencias académicas actuales y desarrollar una docencia innovadora, colaborativa y de calidad. Así, la UVa a través del Centro de Enseñanza *Online*, Formación e Innovación Docente (en adelante, Centro VirtUVa) ofrece un Plan Estratégico de Formación continua, gestiona las convocatorias anuales de los Proyectos de Innovación Docente (PID) y de Grupos de Innovación Docente (GID), y organiza Jornadas de Innovación.

El Plan de Formación del Profesorado se articula en torno a **nueve ejes estratégicos** que se han considerado fundamentales y que se han ido ampliando en los diferentes cursos académicos atendiendo a varias demandas: las del PDI, la de los coordinadores de títulos y/o directores de los centros y las propias de desarrollos metodológicos y tecnológicos. Este Plan se desarrollará en dos ofertas formativas semestrales:

- De septiembre a febrero
- De febrero a julio

EJES ESTRATÉGICOS	INFORMACIÓN
Nuevas Tecnologías de la Información y de la Comunicación (NTIC)	Estos cursos están orientados a la formación en el uso de Campus Virtual, el diseño de objetos multimedia de aprendizaje (infografías, píldoras de vídeos, podcasts educativos), al uso de redes sociales en la docencia (blogs, Instagram, Twitter, TikTok) y al conocimiento de las nuevas tendencias como Bring Your Own Device o la Inteligencia Artificial Generativa.
Docencia Online (DOC)	En estos cursos se abordarán temas como la identidad digital, el diseño de cursos, la tutorización y evaluación <i>online</i> , así como la integración de las TIC y medios con las metodologías docentes.
Formación Inicial del Profesorado (FIP)	Aquí se abordarán diversas formaciones orientadas a la mejora profesional del PDI, así como al uso de los recursos y las herramientas necesarias para lograr una docencia de calidad.
Planificación, Gestión y Calidad Docente (PLAN)	En esta categoría de cursos aprenderás sobre metodologías activas e inclusivas (gamificación, aprendizaje cooperativo), a tutelar TFGs y TFM, así como diferentes instrumentos de evaluación, la Propiedad Intelectual y los Derechos de autor, el plagio y acreditaciones en ANECA y oposiciones del profesorado.
Desarrollo Personal, Social y para el Emprendimiento (DPSE)	Estos cursos tratarán temas de gran importancia para el profesorado como: las habilidades docentes (hablar en público y gestión), habilidades sociales en el aula, cuidado del docente (estrés, patología de la voz), así como el fomento de la empleabilidad y emprendimiento de los estudiantes (<i>coaching</i> y atención plena).
Formación a Demanda (DEM)	Cursos destinados a cubrir las necesidades particulares de formación del profesorado de las titulaciones en un determinado Centro, desarrollado en colaboración con el equipo directivo del Centro (Centros, Títulos y Proyectos de Innovación Docente).
Internacionalización (INT)	Cursos de inglés dirigidos a la docencia y la investigación, así como a asignaturas bilingües.
Investigación (INV)	Cursos orientados al uso de software para la investigación con enfoque cualitativo y cuantitativo, uso de herramientas de búsqueda bibliográfica, así como a publicación de trabajos científicos en diversas revistas.
Responsabilidad Social Universitaria (RSU)	Cursos dirigidos a promover competencias que mejoren nuestra universidad desde un punto de vista social, de convivencia, de igualdad, de cooperación o voluntariado.

Vinculación con el Marco de Competencia Digital Docente Universitario: *Proyecto Competencias Digitales del Profesorado -Formación y Acreditación (DigCompEdu-FyA)*

La presencia de los medios y las tecnologías digitales han transformado nuestra manera de relacionarnos, aprender, trabajar y organizar nuestro tiempo. El ámbito educativo no está exento de esta influencia, y resulta imprescindible dotar a la ciudadanía, en general, y a los docentes, en particular, de las competencias necesarias para utilizar los medios y las tecnologías digitales de forma crítica y creativa.

[El Marco de Competencia Digital Docente Universitario \(DigCompEdu-FyA\)](#) responde a la creciente necesidad de que los educadores universitarios adquieran las competencias digitales específicas de su profesión. Este marco se plantea como una adaptación del marco europeo DigCompEdu y del Marco de Referencia para la Competencia Digital Docente Español (MRCDD), adaptado al contexto universitario español. Las competencias que aborda el proyecto DigCompEdu-FyA son las siguientes:

- 1. Compromiso profesional.** Uso de las tecnologías para la comunicación, la colaboración y el desarrollo profesional. Incluye habilidades como la comunicación organizativa, la participación y colaboración profesional, la práctica reflexiva, el desarrollo profesional digital continuo y la protección de datos personales, privacidad, seguridad y bienestar digital.
- 2. Contenidos digitales.** Búsqueda, creación e intercambio de contenidos digitales. Implica la capacidad para buscar y seleccionar contenidos digitales, crear y modificar estos contenidos, proteger, gestionar y compartir dichos contenidos, y adoptar prácticas educativas abiertas para una docencia más inclusiva.
- 3. Enseñanza y aprendizaje.** Gestión y organización del uso de las tecnologías digitales en la enseñanza y el aprendizaje. Abarca la capacidad de integrar tecnologías digitales en todas las fases del proceso de enseñanza-aprendizaje, orientar y apoyar el aprendizaje del alumnado, promover el aprendizaje entre iguales y autorregulado, y utilizar licencias abiertas y recursos educativo.
- 4. Evaluación y retroalimentación.** Utilización de tecnologías y estrategias digitales para mejorar la evaluación. Se centra en la capacidad de diseñar y aplicar medios e instrumentos de

evaluación digital, analizar datos y evidencias de aprendizaje, y proporcionar retroalimentación efectiva al alumnado.

5. **Empoderamiento del alumnado.** Uso de las tecnologías digitales para mejorar la inclusión, la personalización y el compromiso activo del alumnado con su propio aprendizaje. Incluye habilidades para garantizar la accesibilidad e inclusión, atender a las diferencias personales en el aprendizaje y fomentar el compromiso activo del alumnado.
6. **Desarrollo de la competencia digital del alumnado.** Capacitación de los estudiantes para utilizar de forma creativa y responsable las tecnologías digitales para la información, la comunicación, la creación de contenidos, el bienestar y la resolución de problemas. Implica habilidades en alfabetización mediática y de información, comunicación y colaboración digital, creación de contenidos digitales, uso responsable y bienestar digital, y resolución de problemas.

Los profesores con competencia digital pueden enseñar eficazmente en un entorno digital y apoyar a sus estudiantes en su aprendizaje y desarrollo digital. Además, el marco proporciona una guía para la formación y el desarrollo profesional de los docentes, lo que mejora la calidad de la educación y aumenta la confianza en el sistema educativo.

Por todo ello, se ha tenido en cuenta el proyecto DigCompEdu-FyA para el diseño y categorización de los cursos sobre competencias digitales que componen el siguiente plan de formación. Se incluye la siguiente infografía (ver Figura 1) como resumen de cada una de las facetas que componen la competencia digital docente según el Marco de Competencia Digital Docente Universitario (DigCompEdu-FyA).

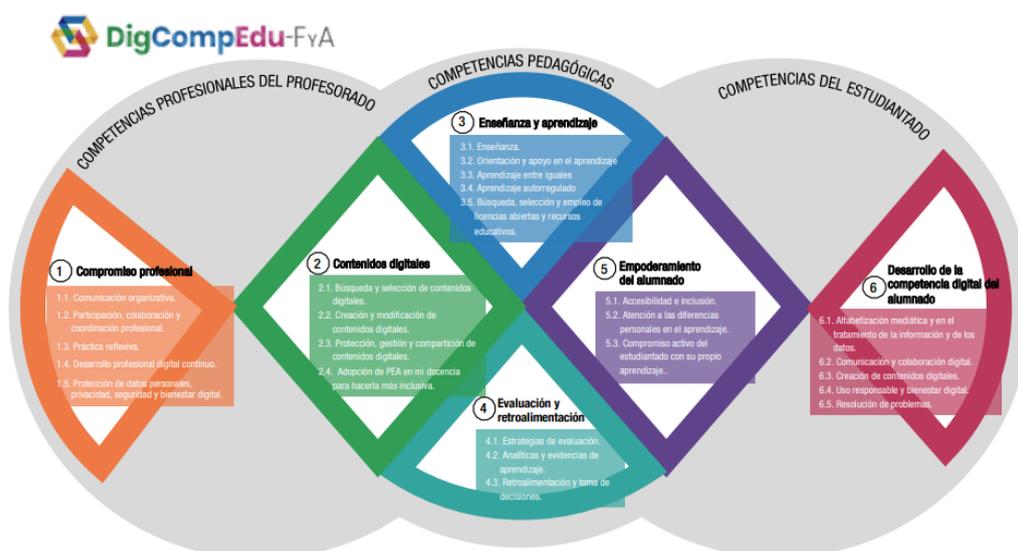


Figura 1. Infografía explicativa de las facetas que componen la competencia digital docente según el Marco de Competencia Digital Docente Universitario (DigCompEdu-FyA).

Inscripción en los cursos de formación:

Procedimiento y normativa

La inscripción en los cursos de formación docente se realizará a través de la Plataforma de Extensión Universitaria del Campus Virtual Uva. Siguiendo la Encuesta de inscripción podrá acceder de manera directa al curso que contiene la herramienta de preinscripción.

1. Las personas admitidas en los cursos deberán **confirmar la matrícula dentro del plazo** que se les indique desde el momento en que reciban la comunicación de admisión al curso por parte del Centro VirtUva. Pasado ese tiempo, se considerará que renuncian a su participación en el curso.
2. En el caso de que una persona, habiendo confirmado su asistencia al curso, no pueda finalmente asistir, **deberá comunicarlo antes de que comience el curso correspondiente**. De esta forma, la plaza podrá adjudicarse a otro profesor. Si no se produce esta comunicación, o se produce una vez comenzado el curso, el/la docente será penalizado y no podrá realizar actividades formativas en las tres siguientes convocatorias.
3. Para que un curso se imparta, este deberá tener una matrícula superior a diez participantes.
4. Para obtener el certificado de participación correspondiente, el profesorado **deberá asistir al 75% de las horas presenciales** del curso, salvo que se indiquen otras condiciones en la descripción de cada curso.
5. Si el número de solicitudes excediera al de plazas ofertadas, se tomará como criterio de selección el número de cursos realizado con anterioridad, la fecha en que se ha efectuado la solicitud y la participación en un Proyecto o Grupo de Innovación Docente.
6. En los cursos propuestos para los profesores noveles tendrá prioridad el profesorado de reciente incorporación.

ÍNDICE

RELACIÓN DE CURSOS Y FECHAS DE REALIZACIÓN:

Academic Presentations in English: Tools and Techniques/ 3/02/2025 - 17/02/2025	INT  
Gamelearn: PACIFIC/ 3/02/2025 - 30/04/2025	DPSE  
Creación de un juego de <i>Escape Room</i> basado en una asignatura universitaria/ 3/02/2025 - 24/02/2025	PLAN  
Curso de introducción a la cooperación internacional para el desarrollo/ 3/02/2025 - 6/02/2025	RSU  
El programa Atlas.ti en el proceso de investigación social cualitativa/ 4/02/2025 - 11/03/2025	INV  
Del caos al control: organízate con Planner, To do y más/ 10/02/2025 - 17/02/2025	PLAN  
¿Cómo elaborar tus píldoras audiovisuales?/ 10/02/2025 - 21/03/2025	DOC  
Taller de creación de agentes por IA (GPTs) para su aplicación docente/ 10/02/2024	NTIC  
Aplicación de la Inteligencia Artificial para la práctica docente en Educación Superior/ 10/02/2025 - 19/02/2025	NTIC  
Introducción a las revisiones sistemáticas y meta-análisis/ 18/02/2025 - 07/03/2025	INV  
Optimización del tiempo en el trabajo/ 24/02/2025 - 27/02/2025	PLAN  
Genially: de lo básico a lo avanzado para docentes/ 27/02/2025 - 20/03/2025	DOC  
Accesibilidad e inclusión / 1/03/2025 - 31/05/2025	RSU  
Prácticas restaurativas: mejora la forma en la que te relacionas y resuelves los conflictos/ 6/03/2025 - 10/04/2025	DPSE  
Fomentando la actitud emprendedora en el alumnado / 10/03/2025 - 31/03/2025	DPSE  
Incorporación del lenguaje inclusivo y lenguaje no sexista en trabajos académicos (Valladolid) / 14/03/2025	DPSE  
Diseño y elaboración de guías docentes / 18/03/25 - 08/04/25	FIP  

RELACIÓN DE CURSOS Y FECHAS DE REALIZACIÓN:

Formación práctica para la tutorización de TFG/

24/03/2025 - 11/04/2025

PLAN



La perspectiva de género en la investigación: aplicación en proyectos/

28/03/2025

RSU



Habilidades Comunicativas para docentes (Valladolid)/ 15/04/2025 - 16/04/2025

DPSE

Cómo hacer un buen uso de traductores web en la redacción
de textos académicos en inglés/ 6/05/2025 - 9/05/2025

INT



Generative AI tools for professional and technical writing/ 20/05/2025- 6/06/2025

NTIC



Análisis de datos cuantitativos para ciencias sociales y humanidades/

26/05/2025 - 31/05/2025

INV



LEYENDA

ONLINE



HÍBRIDA



PRESENCIAL



ENLACE



Academic Presentations in English: Tools and Techniques

Introducción:

El trabajo en los ámbitos de la investigación y la docencia universitarias se desarrolla en entornos internacionales, lo que requiere necesariamente el uso del inglés como *lingua franca*. Si bien la producción escrita permite procesos de revisión que pueden incluir ayuda externa, las presentaciones en inglés, inevitables en el circuito internacional de congresos, y en la internacionalización de la docencia, exigen destrezas básicas que se ponen en práctica de forma presencial y sin recurso a herramientas *in situ*.

Este curso pretende ayudar a los participantes a desarrollar las técnicas y habilidades de presentación en inglés que les permitan describir sus proyectos de investigación o docencia en el ámbito académico de forma efectiva. Para ello, nos centraremos en las convenciones de presentación propias de la lengua inglesa y en los elementos de la prosodia inglesa que presentan mayores dificultades para los hispanohablantes. Estas dificultades no se abordarán desde una perspectiva teórica ni filológica, sino mediante la práctica de las técnicas que permiten a hablantes de inglés como segunda lengua con un nivel intermedio expresarse de forma inteligible y eficaz, así como preparar presentaciones con ayuda de herramientas de IA.

Profesor: Dr Álvaro Marín García (Facultad de Traducción e Interpretación, Universidad de Granada).

Bionota:

Álvaro Marín es Profesor Permanente Laboral en el departamento de Traducción e Interpretación de la Universidad de Granada. Anteriormente ha trabajado como profesor en la Facultad de Traducción e Interpretación de la Universidad de Valladolid (Soria) y en la Universidad de Essex (Reino Unido), donde impartió cursos en comunicación internacional e intercultural. También ha enseñado teoría y práctica de la traducción en Kent State University (EE. UU.), donde se doctoró en Estudios de Traducción con premio extraordinario. Sus intereses de investigación están relacionados con la epistemología de los estudios de traducción y la historia intelectual y su relación con la traducción. Ha participado en diversos proyectos de innovación educativa.

- **Fechas:** del 03/02/2025 al 17/02/2025.
- **Duración:** 15 horas (12 por videoconferencia y 3 horas de trabajo autónomo por parte de los participantes)
 - Sesiones de videoconferencia:
 - Sesión 1: 03/02/2025 (16:00 – 18:00)

- Sesión 2: 04/02/2025 (16:00 – 18:00)
 - Sesión 3: 06/02/2025 (16:00 – 18:00)
 - Sesión 4: 10/02/2025 (16:00 – 18:00)
 - Sesión 5: 12/02/2025 (16:00 – 18:00)
 - Sesión 6: 17/02/2025 (16:00 – 18:00)
- Sesiones asíncronas y horas de trabajo personal (vídeos de apoyo, lecturas, actividades evaluables, etc.)
 - **Modalidad:** Online.
 - **Lugar:** Campus Virtual de Extensión UVA.
 - **Número de asistentes:** 30.
 - **Objetivos:**
 - Analizar la estructura y los elementos básicos de las presentaciones en inglés en el ámbito académico (ponencias, presentaciones rápidas, virtuales, pósteres, etc.).
 - Identificar los principales elementos de dificultad en la comunicación oral en lengua inglesa en el ámbito académico con especial atención a la entonación, el ritmo y la interacción con el público.
 - Aprender a desarrollar presentaciones y materiales de apoyo claros y eficaces en un entorno académico.
 - **Contenidos:**
 - Introducción: Elementos básicos de las presentaciones en inglés en el entorno académico y sus convenciones.
 - Preparación de la presentación y materiales de apoyo mediante el uso de herramientas de IA de:
 - Redacción
 - Resumen y adaptación de materiales
 - Mejora de la enunciación y la pronunciación
 - Prosodia básica para presentaciones académicas: errores de pronunciación comunes en hispanohablantes, entonación, tono.
 - Prácticas de presentación.
 - Aspectos éticos.
 - **Metodología:** Este curso formativo se impartirá en modalidad virtual con 6 sesiones de videoconferencia (dos horas cada una) y actividades dirigidas en el Campus Virtual de Extensión. El trabajo autónomo de los estudiantes desempeñará un papel muy importante en el desarrollo

del curso. El Campus Virtual servirá no solo como repositorio del material de trabajo, sino también como herramienta básica para la comunicación y la interacción entre los participantes y el docente.

- **Requisitos:** Para obtener el certificado será necesario asistir al 75% de las horas de las sesiones por videoconferencia (síncronas) y realizar las actividades propuestas por el formador dentro del plazo asignado. Para el máximo aprovechamiento del curso es necesario que los participantes tengan un nivel mínimo de conocimiento de la lengua inglesa equivalente al nivel B1 del Marco Europeo de Referencia (nivel intermedio).

CURSO AUTOFORMACIÓN

Gamelearn: PACIFIC



Plataforma Gamelearn es una plataforma de juegos educativos, los denominados juegos serios, diseñados para aprender competencias. *Pacific* es un juego para adquirir competencias de liderazgo de equipos y se accede por licencia.

Las licencias se activarán desde el Centro VirtUVA a los inscritos.

- **Fechas:** desde el 3 de febrero al 30 de abril.
- **Duración:** 8 horas,
- **Modalidad:** Online, autoformación
- **Lugar:** Plataforma de juego de Gamelearn.
- **Número de asistentes:** 60 plazas.
- **Objetivos:**
 - Potenciar tus habilidades de liderazgo y gestión de equipos de alto rendimiento.
 - Conocer técnicas para incrementar la eficacia, la eficiencia y el rendimiento de tus equipos.
 - Mejorar la delegación de tareas, dar *feedback*, hacer coaching y evaluar el rendimiento.
 - Aprender consejos para motivar, recompensar y resolver conflictos dentro del equipo.
- **Contenidos:**
 - Módulo I: De dentro a fuera:
 - Conocerme a mí mismo y analizar cómo afecta mi manera de ser al equipo.
 - Analizar qué causas del problema están en mí.
 - Considerar cómo puedo mejorar, predicar con el ejemplo y utilizar el *feedback* como herramienta de mejora continua.
 - Módulo II: Da sentido al equipo:
 - Establecer la misión y la visión del equipo.
 - Fijar las normas, principios y valores para el trabajo en equipo.
 - Planificar los objetivos a corto y largo plazo. Tanto de grupo como individuales.
 - Establecer las funciones y responsabilidades de las personas del equipo.
 - Módulo III: Haz equipo:

- Fomentar un profundo conocimiento mutuo entre los miembros del equipo.
 - Analizar los puntos fuertes y débiles de las personas y del equipo.
 - Construir un ambiente de confianza e interdependencia.
 - Fomento del trabajo en equipo.
 - Utilizar “team-building” para la mejora del espíritu de equipo y de su rendimiento.
- **Metodología:** Se seguirá una modalidad autoformativa y la metodología del curso es aprendizaje basado en juegos.
 - **Requisitos:** Para obtener el certificado será necesario completar el curso al 100%.

CURSO PRESENCIAL (VALLADOLID)

Creación de un juego de *Escape Room* basado en una asignatura universitaria



Introducción:

Escape Room es un juego físico y mental donde, a través de la realización de diversas pruebas, el objetivo es lograr salir de una habitación. Comenzaron hace unos 15 años y actualmente están por todo el mundo y constituyen una opción en el ocio en un amplio rango de edades. Un juego de *break-out* es similar pero su objetivo no implica necesariamente “salir o escapar” de una habitación, sino simplemente resolver el problema planteado. El objetivo de un juego de escape en la universidad puede ser evaluar a los/as estudiantes, pero también puede ser un objetivo puramente motivacional y entretenimiento, que sirva para salir de la rutina de clases y prácticas.

En este curso se guiará a los participantes en la creación de un juego real y aplicable a una de sus asignaturas o ambientes de trabajo. Para ello se reutilizarán materiales ya existentes en LID-UVA (candados, cajas, juegos, etc.) y se crearán nuevos si fuese necesario.

Para empezar, comenzaremos jugando a alguno de los *Escape Rooms* creados por los anteriores participantes en el curso.

Profesor: Juan García Serna

Bionota:

Ingeniero Químico y Catedrático en Ingeniería Química. Trabajó durante 2 años en la compañía de Ingeniería Técnicas Reunidas SA. Profesor de Proyectos en Ingeniería Química desde 2001. Investigador dentro del Instituto de Bioeconomía UVA y el Grupo de Tecnologías a Presión (PressTech). Coordinador del Máster en Ingeniería Química de 2017 a 2021. Director del Área de Producción Investigadora UVA.



- **Fechas de realización del curso:** del 3 de febrero 2025 al 24 de febrero de 2025.
- **Modalidad:** PRESENCIAL
- **Duración:** 12 horas de seminarios presenciales.

Fecha	Seminario
13 de febrero 2025	9:00 a 12:00h
20 de febrero 2025	9:00 a 12:00h
27 de febrero 2025	9:00 a 12:00h
6 de marzo 2025	9:00 a 12:00h

- **Lugar:** Laboratorio de Innovación Docente LID-UVA, Valladolid. Edificio Rector Tejerina, Plaza de Santa Cruz, 6. Bajo-sótano.
- **Número de asistentes:** 16
- **Objetivos:**
 - Conocer los distintos tipos de pruebas que se pueden utilizar en un juego *Escape Room*.
 - Crear una narrativa sencilla usando como base una asignatura universitaria (cada participante la suya).
 - Crear un juego tipo *Escape Room* de unos 30 minutos de duración, para poder ser usado en una clase.
 - Probarlo, detectar errores y mejorarlo.
- **Contenidos:**
 - Seminario 1. Bases de un juego *Escape Room*.
 - ¡Jugamos! Comenzamos probando un *Escape Room*.
 - Objetivos de aprendizaje, narrativa y contexto.
 - Tipos de pruebas: búsqueda, resolución y acción.
 - Flujo de trabajo. Game-máster y control del juego.
 - Seminario 2. Preparación de nuestro juego.
 - Fase 1: objetivos, tiempo y narrativa.
 - Fase 2: número y tipo de pruebas y flujo de trabajo.
 - Fase 3: control del juego.
 - Seminario 3. Creación de nuestro juego.
 - Creación de una prueba de objeto físico.
 - Creación de una prueba con código numérico o alfanumérico.
 - Creación de una prueba en web.
 - Creación de una prueba con Microbit.
 - Seminario 4. Prueba de nuestro juego.
 - Montaje y revisión del juego.
 - ¡Jugamos! Finalizamos probando nuestros *Escape Room*.
 - Recomendaciones de mejora y finales.
- **Metodología:**

El curso se imparte presencial dentro del LID-UVA Valladolid (Laboratorio de Innovación Docente). Se dispondrá de diversos materiales didácticos para poder ser utilizados durante la creación de cada uno de los *Escape Rooms* de cada participante. El curso será muy práctico, pudiendo experimentar

tanto la resolución de un *Escape Room* como la creación de uno propio utilizando materiales de clase. Durante el seminario 1 veremos los conceptos clave para comprender el funcionamiento, en el seminario 2 prepararemos el terrero pensando qué tipo de juego crearemos, para crear las pruebas necesarias en el seminario 3 y poder probar y probar el juego durante el seminario 4.

- **Requisitos:**

Para obtener el certificado será necesario asistir al 75% de las horas de las sesiones presenciales y realizar las actividades propuestas por el formador dentro del plazo asignado.

Curso de introducción a la cooperación internacional para el desarrollo

Introducción:

La Delegación del Rector para la Responsabilidad Social Universitaria (RSUVA), a través de su Oficina de Cooperación Internacional para el Desarrollo, organiza una nueva edición del Curso de Introducción a la Cooperación Internacional para el Desarrollo. El Curso está orientado a aquellas personas interesadas en el conocimiento de las causas de la desigualdad y de la pobreza en el mundo, el origen, evolución y modalidades de la Cooperación Internacional al Desarrollo.

Profesores/as:

Bionota:

- **Francisco J. Gómez González:** Profesor Contratado Doctor del Departamento de Sociología. Facultad de Comercio. Docente en el Máster Interuniversitario de Cooperación internacional donde imparte la asignatura de “Evaluación de proyectos”.
- **Pablo Arconada Ledesma:** Profesor Ayudante Doctor. Historia contemporánea. Facultad de Educación de Palencia. Director del Observatorio de estudios africanos de la UVA.
- **Javier García Medina:** Profesor Titular de Universidad. Filosofía del derecho. Facultad de Derecho de Valladolid. Decano de la Facultad de Derecho de Valladolid y director del Observatorio de Derechos Humanos.
- **Ana Teresa López Pastor:** Profesora Titular de Universidad. Departamento de Sociología. Facultad de Ciencias Sociales, Jurídicas y de la Comunicación de Segovia. Representante de la UVA en la Plataforma Nacional ONE HEALTH.
- **Anastasio Ovejero Bernal:** Profesor emérito de la UVA. Catedrático de Psicología Social de la Universidad de Valladolid (Campus de Palencia). Ha publicado unos 250 trabajos científicos sobre distintos temas de psicología social. Libro: “Desigualdad y pobreza en el mundo actual”.
- **María Rosario Rivero Martín:** PTGAS. Técnica de la Oficina de cooperación internacional para el desarrollo de la UVA.
- **Fechas de realización del curso:** del 03/02/2025 al 06/02/2025
- **Modalidad:** Online.
- **Duración:** 37,5 horas
 - **Sesiones de videoconferencia:** Total 12 horas
 - Sesión 1: 03/02/2025 de 09:00 – 12:00
 - Sesión 2: 04/02/2025 de 09:00 – 12:00
 - Sesión 3: 05/2/2025 de 09:00 – 12:00
 - Sesión 4: 06/02/2025 de 09:00 – 12:00

- **Sesiones asíncronas y horas de trabajo personal:** 25,50 horas para lectura y estudio del material subido al Campus Virtual.
- **Lugar:** Campus Virtual de Extensión UVA
- **Número de asistentes:** aprox. 100 personas.
- **Objetivos:**
 - Dotar a las personas participantes de conocimientos básicos sobre las causas y mecanismos de la desigualdad y pobreza a nivel mundial y el papel de la Cooperación Internacional al Desarrollo.
 - Desarrollar una sensibilidad cultural y fomentar actitudes de solidaridad hacia las personas de países en desarrollo.
 - Generar un espacio de intercambio entre personas con el fin de animar a la colaboración con entidades y organizaciones que trabajan en cooperación al desarrollo y ampliar las redes sociales solidarias.
- **Contenidos:**
 - Conceptos básicos de la cooperación internacional para el desarrollo.
 - Las ONGD.
 - Diseño, gestión y evaluación de proyectos de cooperación.
 - Las relaciones norte - sur
 - El enfoque basado en derechos humanos en la cooperación internacional.
 - Concepto y enfoque One Health.
 - La pobreza actual en el mundo es un drama, pero no una fatalidad.
 - Programa de apoyo de voluntariado internacional PACID.
- **Metodología:**

El curso es de modalidad semipresencial, con una duración total de 37,5 horas, de las que 12 horas serán presenciales y de asistencia obligatoria, y 25,50 horas no presenciales para las lecturas y tiempo de dedicación al estudio para la preparación de un test final que habrá de superar para la obtención del diploma.

El curso está estructurado en varios módulos, que constan de una o varias exposiciones y se fomentará la participación del alumnado en el debate de cada sesión, con comentarios, aportaciones, análisis etc. de acuerdo con las indicaciones de las personas responsables de la docencia.

- **Requisitos:**

Para obtener el certificado será necesaria **la asistencia obligatoria a todas las sesiones síncronas** (Se requerirá durante cada sesión confirmación de asistencia) y la superación de la prueba final de evaluación.

El programa Atlas.ti en el proceso de investigación social cualitativa

Introducción:

La investigación cualitativa se ha convertido en un abordaje necesario comprender las Ciencias Sociales y las Humanidades en la actualidad, estableciendo un diálogo pertinente con los enfoques estadísticos y abriendo un camino prometedor para los diseños mixtos de investigación. El desarrollo de los programas informáticos para el análisis cualitativo de datos ha impulsado esta mirada investigadora y conocer su funcionamiento se convierte en una necesidad para el personal investigador.

Este curso parte de una breve exposición de los anclajes teóricos para dedicarle la mayor parte del tiempo a conocer una herramienta a la que tiene acceso todo el personal adscrito a la Universidad de Valladolid. El programa Atlas.ti es una de las soluciones más extendidas a nivel global para llevar a la práctica proyectos cualitativos de investigación social, por lo que este curso pretende ofrecer una familiarización inicial con las funciones básicas y avanzadas que ofrece a la comunidad investigadora.

Profesora: Miguel Vicente Mariño

Bionota:

Profesor Titular del Departamento de Sociología y Trabajo Social, adscrito a la Facultad de Ciencias Sociales, Jurídicas y de la Comunicación en el Campus María Zambrano de Segovia, Coordinador del GIR en Ciencias Sociales Aplicados y secretario de la Comisión Académica del Programa de Doctorado en Investigación Transdisciplinar en Educación.

- **Fechas de realización del curso:** del 04/02/2025 al 11/03/2025
- **Modalidad:** Online
- **Duración:** 15 horas
 - **Sesiones de videoconferencia:**
 - Sesión 1: 04/02/2025, de 10:00 a 13:00
 - Sesión 2: 11/02/2025, de 10:00 a 13:00
 - Sesión 3: 18/02/2025, de 10:00 a 13:00
 - Sesión 4: 25/02/2025, de 10:00 a 13:00
 - Sesión 5: 11/03/2025, de 10:00 a 13:00
 - **Sesiones asíncronas y horas de trabajo personal:** se prevén diez horas de trabajo autónomo, supervisado mediante tareas programadas en el Campus Virtual orientadas hacia la elaboración de un proyecto de investigación gestionado mediante el programa Atlas.ti.
- **Lugar:** Campus Virtual de Extensión UVA
- **Número de asistentes:** 25

- **Objetivos:**
 - Conocer mediante la práctica el funcionamiento del programa Atlas.ti
 - Incorporar las funciones básicas y avanzadas del programa Atlas.ti en las fases de diseño de un proyecto de investigación, de su ejecución y de presentación de resultados de investigación.
 - Explorar las conexiones de los programas informáticos para el análisis cualitativo con otras herramientas informáticas, tanto estadísticas como cualitativas.
- **Contenidos:**
 1. Fundamentos teóricos del abordaje cualitativo.
 2. La informatización del análisis cualitativo.
 3. Funciones básicas del programa Atlas.ti.
 4. Funciones avanzadas del programa Atlas.ti.
 5. Diálogo metodológico a través de herramientas informáticas.
 6. Presentación de resultados de un proyecto de investigación cualitativa.
- **Metodología:** El curso está compuesto por cinco sesiones síncronas de tres horas de duración, en la que se presentarán los contenidos teóricos y, sobre todo, prácticos. En paralelo, se contemplan diez horas de trabajo autónomo por parte del estudiantado que será supervisado a través de tareas programadas en el Campus Virtual.
- **Requisitos:** Para obtener el certificado será necesario asistir al 75 % de las sesiones síncronas y presentar el proyecto de investigación propuesto durante el curso a través del Campus Virtual.

Del caos al control: organízate con Planner, To do y más

Introducción:

Curso para utilizar las herramientas de gestión del tiempo utilizadas en el paquete Office 365.

Profesor: Fernando Tamariz

Bionota:

Administrador de gestión, mantenimiento y optimización de la infraestructura tecnológica, asegurando la disponibilidad, seguridad y rendimiento de los sistemas informáticos, servidores, redes y servicios críticos para las operaciones académicas y administrativas. Además, colabora en la implementación de nuevas tecnologías, soporte técnico avanzado y garantiza el cumplimiento de políticas de seguridad informática en la UVA.

- **Fechas de realización del curso:** del 10/02/2025 al 17/02/2025
- **Modalidad:** Online
- **Duración:** 6 horas
 - **Sesiones de videoconferencia:**
 - Sesión 1: 10/02/2025 de 10:00 a 12:00 horas
 - Sesión 2: 17/02/2025 de 10:00 a 12:00 horas
 - **Sesiones asíncronas y horas de trabajo personal** 2 horas de preparación de actividad evaluable y envío de la misma.
- **Lugar:** Campus Virtual de Extensión UVA
- **Número de asistentes:** 40
- **Objetivos:**
 - Organización del tiempo para mejorar tu productividad.
 - Estrategias para organizarte con eficiencia.
- **Contenidos:**

Módulo 1: Introducción a la organización digital

- Breve presentación sobre la importancia de la organización en el entorno laboral.
- Comparativa entre métodos tradicionales (listas en papel) y digitales.
- Introducción a Microsoft 365 como ecosistema de productividad.

Módulo 2: Fundamentos de Microsoft To Do

- Explicación teórica: Funcionalidades principales de To Do (listas, tareas, etiquetas, priorización).
- Práctica guiada: Configurar una lista personal y priorizar tareas.
- Caso práctico: Planifica tu día laboral con To Do.

Módulo 3: Microsoft Planner para la gestión de proyectos

- Teoría: ¿Qué es Planner y para qué sirve? Diferencias con To Do.
- Práctica guiada: Crear un plan, agregar tareas, asignar miembros y fechas.
- Caso práctico: Gestiona un proyecto grupal ficticio utilizando Planner.

Módulo 4: Integración de herramientas en Microsoft 365

- Teoría: Cómo sincronizar To Do, Planner y otras herramientas como Outlook y Teams.
- Ejemplo práctico: Configurar flujos de trabajo integrados.
- Dinámica: Simula un flujo de comunicación y seguimiento de tareas en equipo.

- **Metodología:** enfoque basado en el aprendizaje activo.
- **Requisitos:** para obtener el certificado será necesario acudir al 75 % de las sesiones *online* y realizar las actividades marcadas para la evaluación.

PRESENCIAL

¿Cómo elaborar tus píldoras audiovisuales?

Introducción:

En este curso hablaremos sobre lo que son las píldoras audiovisuales, como solicitar la grabación de las mismas con el Servicio de Audiovisuales de la Uva, el proceso de preparación de las píldoras y grabaremos presencialmente en las instalaciones de audiovisuales de nuestro campus, nuestra propia píldora audiovisual.

Profesor: David Zamora Beneitez

Bionota:

David Zamora es técnico superior en imagen y sonido y graduado en Comunicación audiovisual por la Universidad Pontificia de Salamanca, actualmente es técnico especialista en medios audiovisuales en la Universidad de Valladolid. Entre otros trabajos David ha sido el responsable de contenidos audiovisuales en Ciudadanos y ha trabajado como autónomo para varias empresas de Zamora para la creación de contenidos audiovisuales.

- **Fechas de realización del curso:** del 10/02/2025 al 31/03/2025
- **Modalidad:** Semipresencial
- **Duración:** 12 horas
 - **Sesiones presenciales:** 2 (cada alumno en su campus)
 - **Sesiones asíncronas y horas de trabajo personal:** 10
- **Lugar:** Campus Virtual de Extensión UVA e instalaciones de medios audiovisuales del Campus del alumno.
- **Número de asistentes:** 20
- **Objetivos:**
 - Conocer los servicios del Departamento de audiovisuales de la Universidad de Valladolid.
 - Recomendaciones básicas a la hora de grabar una píldora.
 - Aprender conceptos básicos de vídeo y composición.
- **Contenidos:**
 - Servicio de medios audiovisuales de la Universidad de Valladolid:
 - Instalaciones.
 - ¿Cómo solicitar nuestros trabajos?
 - Píldoras educativas.
 - Preparación previa a la grabación:

- Contenido de las píldoras.
- Material de apoyo.
- Power Point/Canva/Prezzi.
- Día de la grabación:
 - Recomendaciones para la grabación
- Recomendaciones básicas de vídeo:
 - Cámara de vídeo
 - Sonido
 - Iluminación
 - Lenguaje audiovisual
 - Edición básica de vídeo
 - Recomendaciones de grabación

- **Metodología:**

El curso se realizará en la plataforma de la UVA, e incluirá contenidos para estudiar en la web. Durante el curso se visionarán una serie de vídeos y se realizarán prácticas en casa de cada uno de los temas. Al finalizar el alumno tendrá que realizar una práctica presencial en las instalaciones del servicio de audiovisuales de su campus.

- **Requisitos:**

Para obtener el certificado será necesario ir realizando las distintas tareas de cada tema y formalizar una cita con el servicio de audiovisuales del campus al que pertenezcas para grabar una píldora audiovisual. Además, se debe asistir al 75 % de las sesiones.

Taller de creación de agentes por inteligencia artificial (GPTs) para su aplicación docente

Introducción:

En este taller se expondrán los conceptos principales sobre la creación de agentes por inteligencia artificial (GPTs) basados en ChatGPT que permitirán a los docentes durante el taller crear sus propios GPTs para aplicación en su docencia. El docente guiará de forma pormenorizada a los docentes asistentes al taller para que puedan durante el taller crear su propio agente por inteligencia artificial.

Profesor: Antonio Julio López Galisteo

Bionota:

- Profesor Titular de Universidad. Doctor Ingeniero por la Universidad Rey Juan Carlos (2007), con premio extraordinario de doctorado. Área de conocimiento: Ciencia de los Materiales e Ingeniería Metalúrgica.
 - Ingeniero de Materiales por la Universidad Rey Juan Carlos (2003), con premio extraordinario fin de carrera, promoción 2002-2003.
 - Certificado de Aptitud Pedagógica por la Universidad Complutense de Madrid (1999). Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad Complutense de Madrid en la especialidad Química-Física (1998).
 - Coordinador del Grupo de Innovación Docente Consolidado para el Fomento del Aprendizaje Interactivo e Inverso mediante TICs.
 - 3 sexenios de investigación, 3 quinquenios, 4 DOCENTIAS.
 - Director del Máster Universitario en Formación del Profesorado de Educación Secundaria, Bachillerato, FP e Idiomas de la Universidad Rey Juan Carlos.
- **Fechas de realización del curso:** 10/02/2025
 - **Modalidad:** Online
 - **Duración:** 3 horas
 - Sesión de videoconferencia: 10/02/2025 de 16:00 – 19:00 horas
 - **Lugar:** Campus Virtual de Extensión UVA
 - **Número de asistentes:** 20
 - **Objetivos:**
 - Conocer en qué consiste un agente por inteligencia artificial (GPT).
 - Conocer cómo se configura en lenguaje natural un agente por inteligencia artificial (GPT) con aplicaciones en el ámbito docente.
 - Crear un agente por inteligencia artificial (GPT) con aplicación en el ámbito docente.
 - Validar el agente por inteligencia artificial (GPT) mediante pruebas en distintos escenarios.

- **Contenidos:**

- Qué es un agente por inteligencia artificial (GPT).
- Qué aplicaciones puede tener un agente por inteligencia artificial (GPT) en el ámbito docente.
- Configuración en lenguaje natural del agente.
- Creación del agente por inteligencia artificial (GPT).
- Validación del agente por inteligencia artificial (GPT).

- **Metodología:**

Se comenzará con una primera parte expositiva del docente sobre los conceptos básicos de qué es un GPT y qué usos puede tener en el ámbito educativo, para pasar a continuación a la creación por parte de los asistentes de su propio agente por inteligencia artificial (GPT) siguiendo las indicaciones pormenorizadas del docente. Al finalizar el taller, el docente tendrá configurado (al menos de forma básica) un GPT para que lo pueda aplicar a alguna faceta de su docencia.

- **Requisitos:**

Para obtener el certificado será necesario asistir de forma *online* síncrona al taller y crear un agente por inteligencia artificial GPT durante la sesión, siguiendo las indicaciones pormenorizadas del docente.

Aplicación de la Inteligencia Artificial para la práctica docente en Educación Superior

Introducción:

La Inteligencia Artificial (IA) se ha convertido en una de las mayores revoluciones de los últimos años. Esta tecnología está transformando rápidamente muchos sectores de nuestra sociedad, incluyendo el educativo. En este taller aprenderás a diseñar experiencias de aprendizaje significativas para tu alumnado utilizando sistemas de IA.

Profesor: César Poyatos Dorado

Bionota:

Profesor de Tecnología Educativa en el departamento de Pedagogía de la Universidad Autónoma de Madrid (UAM) desde 2017. Doctor en Educación UAM. Máster en Tecnologías de la Información y la Comunicación en Educación y Formación UAM. Ha sido Profesor de ESO durante 15 cursos en Educación Secundaria impartiendo TPR (Tecnología, Programación y Robótica) y TIC (Tecnologías de la Información y la Comunicación). Ha ganado nueve Premios Fundación Telefónica de Innovación Educativa. Ha sido reconocido con las máximas distinciones para docentes de Microsoft, Apple y Google: Microsoft Innovative Educator (MIE) Expert, Apple Distinguished Educator (ADE) y Google Innovator. Ponente en numerosos congresos y acciones formativas del profesorado.

- **Fechas de realización del curso:** del 10/02/2025 al 19/02/2025
- **Modalidad:** Online
- **Duración:** 10 horas

Sesiones síncronas (6 horas):

- Sesión 1: 11/02/2025 de 10h - 13h
- Sesión 2: 18/02/2025 de 10h - 13h

Sesiones asíncronas y horas de trabajo personal (4 horas).

- Sesión 1: 12/03/2024 de 17:30 - 18:30
- Sesión 2: 19/03/2024 de 17:30 - 18:30

- **Lugar:** Online (Campus Virtual de Extensión UVA).
- **Número de asistentes:** 35
- **Objetivos:**
 - Comprender los conceptos básicos de la Inteligencia Artificial (IA) y su relación el ámbito educativo.
 - Aprender a diseñar experiencias de aprendizaje con IA.

- Descubrir sistemas de IA generativa para el desarrollo de materiales.
- **Contenidos:**
 - Qué es la Inteligencia Artificial.
 - Desafíos y oportunidades de la Inteligencia Artificial en el ámbito educativo.
 - La Inteligencia Artificial Generativa para el desarrollo de materiales docentes.

- **Metodología:**

Se realizarán sesiones síncronas en línea (6h) descubrir la aplicación de la Inteligencia Artificial en la generación de propuestas didácticas y materiales docentes. Se realizarán ejercicios prácticos para el aprendizaje por modelaje. Estas sesiones promoverán la participación y la colaboración del profesorado asistente. Además, los participantes tendrán que completar una tarea competencial de manera asíncrona (4h). Esta tarea estará diseñada para permitir la transferencia a la práctica docente de la aplicación de la IA generativa a sus respectivas áreas de conocimiento.

- **Requisitos:**

Asistencia al 75 % de las sesiones síncronas. Entrega de la tarea competencial asíncrona.

Introducción a las revisiones sistemáticas y metaanálisis

Introducción:

En el ámbito universitario, los docentes no solo son transmisores de conocimiento, sino también creadores y sintetizadores de información científica que impacta directamente en la sociedad. En este contexto, las revisiones sistemáticas y los metaanálisis se han consolidado como herramientas fundamentales para guiar de decisiones basadas en la evidencia. Estas metodologías permiten no solo identificar patrones y tendencias en grandes volúmenes de información, sino también ofrecer conclusiones claras y confiables que pueden transformar la práctica docente e investigadora.

Para el profesorado universitario, dominar estas técnicas representa una oportunidad para integrar el rigor científico en sus tareas diarias. En la investigación, los metaanálisis permiten responder a preguntas complejas de manera sólida, estableciendo una base común sobre la que construir nuevas líneas de estudio. En la docencia, ofrecen la posibilidad de transferir resultados científicos actualizados a los estudiantes, fomentando su capacidad crítica y conectándolos con las necesidades reales de su entorno profesional. Además, estas metodologías son una herramienta poderosa para la transferencia de conocimiento a la sociedad. Ya que, al presentar información de manera sintetizada y accesible, los docentes no solo contribuyen a mejorar la calidad del debate académico, sino que también generan impactos reales en áreas como política pública, práctica clínica, estrategias educativas entre otro. El valor de estas aportaciones radica en su capacidad para conectar la investigación con soluciones prácticas, cerrando la brecha entre la academia y la vida cotidiana.

Profesora: Adrián Paterna Roda (Universidad de Valladolid)

Bionota:

Profesor ayudante doctor del área de Psicología Evolutiva y de la Educación en la Universidad de Valladolid. Ha publicado más de 25 artículos en revistas indexadas en el Journal Citation Reports (JCR), destacando especialmente su trabajo en revisiones sistemáticas y metaanálisis sobre adicciones conductuales y su relación con variables psico-afectivas. A lo largo de su carrera académica, ha realizado diversas estancias de investigación, destacando su colaboración en la Universidad de Nottingham Trent con el Profesor Mark D. Griffiths, uno de los principales referentes académicos en el campo de las adicciones conductuales

- **Fechas de realización del curso:** del 18/02/2025 al 07/03/2025
- **Modalidad:** Online
- **Duración:** 22 horas (12 horas síncronas y 10 horas asíncronas con trabajo autónomo).
- **Sesiones de videoconferencia:**
 - Sesión 1: 18/02/2025 de 10:00 – 12:00

- Sesión 2: 20/02/2025 de 10:00 – 12:00
- Sesión 3: 25/02/2025 de 10:00 – 12:00
- Sesión 4: 27/02/2025 de 10:00 – 12:00
- Sesión 5: 06/03/2025 de 10:00 – 12:00
- Sesión 6: 07/03/2025 de 10:00 – 12:00
- **Sesiones asíncronas y horas de trabajo personal:** 10 horas de actividades en el Aula Virtual, que incluirán la lectura de materiales especializados y la realización de tareas prácticas como extracción de datos y conversiones estadísticas. Como prueba final, los participantes desarrollarán un protocolo completo que integre los conocimientos y habilidades adquiridos a lo largo del curso.
- **Lugar:** Campus Virtual de Extensión UVA.
 - Las sesiones síncronas se llevarán a cabo por videoconferencia a través de Teams cuyo enlace estará en el Campus Virtual de extensión del curso.
- **Número de asistentes:** 30
- **Objetivos:**
 - Reconocer las características clave de las revisiones sistemáticas y metaanálisis como diseño de investigación.
 - Identificar los elementos de una pregunta de investigación aplicadas a las revisiones sistemáticas y metaanálisis.
 - Comprender las fases y metodologías clave en la elaboración de revisiones sistemáticas y metaanálisis aplicando los acuerdos PRISMA.
 - Diseñar protocolos aplicados a las revisiones sistemáticas y metaanálisis.
 - Aprender a identificar, extraer y gestionar datos de manera eficiente utilizando software especializado.
 - Interpretar y evaluar críticamente resultados de revisiones sistemáticas y metaanálisis.
- **Contenidos:**
 - Las revisiones sistemáticas y metaanálisis
 - La pregunta de investigación. Estrategia PICO-S
 - Estrategia de búsqueda, criterios de elegibilidad y selección de estudios
 - Extracción de datos y evaluación del riesgo de sesgo
 - Metaanálisis
 - Estadística básica del metaanálisis.
 - Tamaño de efecto y su conversión.
 - Modelos efectos y su elección.
 - La dependencia en la población de estudio.

- Heterogeneidad: Interpretación y análisis.
- Análisis de sensibilidad y sesgo de publicación.
- Aplicación de los acuerdos PRISMA a la escritura de protocolos, revisiones sistemáticas y metaanálisis.

- **Metodología:**

El curso se desarrollará con un enfoque teórico-práctico, combinando exposiciones de los conceptos clave con ejemplos concretos. A lo largo de las sesiones, se realizarán ejercicios prácticos que permitirán aplicar lo aprendido en tareas específicas, fomentando así el aprendizaje activo. Se promoverá el trabajo colaborativo para resolver dudas y compartir enfoques, asegurando que se puedan integrar los contenidos de manera efectiva en su práctica.

- **Requisitos:**

Para obtener el certificado, será necesario asistir a un mínimo de 4 de las 6 sesiones en línea (75 %), realizar todas las tareas enviadas durante el curso, así como la entrega de la tarea final, la cual consistirá en el diseño y redacción de un protocolo para una potencial revisión sistemática y metaanálisis.

Optimización del tiempo en el trabajo

Introducción:

El manejo eficiente del tiempo es una habilidad fundamental en el ámbito laboral, donde las demandas y responsabilidades pueden generar una carga excesiva y afectar el rendimiento. Este curso ofrece una oportunidad única para adquirir estrategias prácticas que transformarán tu gestión del tiempo, impulsando tanto tu productividad como tu bienestar personal y profesional.

Con una metodología dinámica e interactiva, exploraremos desde los fundamentos de la planificación efectiva hasta técnicas avanzadas para combatir la procrastinación, establecer prioridades y liderar con eficacia nuestra vida laboral. A través de sesiones *online*, material de apoyo y actividades prácticas, este curso te permitirá implementar cambios reales y sostenibles en tu organización y aprovechamiento del tiempo.

Profesor: Ramiro Canal

Bionota:

Psicólogo empresarial. Consultor Organizacional Sénior por la Universidad de Harvard.

- **Fechas de realización del curso:** del 24/02/2025 al 27/02/2025
- **Modalidad:** Online
- **Duración:** 12 horas.
 - **Sesiones de videoconferencia:**
 - Sesión 1: 24/02/25 de 9:00 – 12:00
 - Sesión 2: 25/02/25 de 9:00 – 12:00
 - Sesión 3: 26/02/25 de 9:00 – 12:00
 - Sesión 4: 27/02/25 de 9:00 – 12:00
 - **Sesiones asíncronas y horas de trabajo personal** (indicar la distribución del resto de horas: vídeos de apoyo, lecturas, actividades evaluables, etc.)
- **Lugar:** Campus Virtual de Extensión UVA
- **Número de asistentes:** 30
- **Objetivos:**
 - Dotar a los participantes de una serie de herramientas prácticas que les permitan la consecución de un mayor dominio sobre el tiempo personal y profesional.
 - Conocer la procrastinación y sus efectos sobre el rendimiento y el desgaste personal y profesional.
 - Aplicar los procedimientos más eficaces para evitar las actividades improductivas y concentrarse en aquellas que contribuyen de manera más directa a la consecución de nuestros objetivos profesionales.

- Establecer prioridades de acción que nos faciliten la consecución de nuestros objetivos más importantes.
- Desarrollar las estrategias más importantes para realizar una adecuada gestión del tiempo profesional.
- Conocer los hábitos que utilizan las personas con una elevada efectividad en su trabajo.
- Liderar nuestra vida profesional, mediante la aplicación de un eficaz sistema de gestión del tiempo de trabajo.
- **Contenidos:**
 - La planificación del tiempo. (herramientas de planificación).
 - ¿Por qué dejamos para mañana lo que podemos hacer hoy?
 - La procrastinación y sus efectos y el desgaste personal.
 - Los siete hábitos de las personas altamente efectivas y sus aplicaciones a nuestro trabajo diario.
 - Cómo debemos de proceder ante una sobrecarga de trabajo, que nos dificulta la gestión adecuada de nuestro tiempo.
 - Diseño de un programa de tiempo. Establecimiento de objetivos de optimización del tiempo y mejora de resultados profesionales.
 - La administración del tiempo: ladrones y cómplices más habituales.
 - Principio de Pareto y análisis ABC de prioridades.
 - Búsqueda de un estilo personal eficiente.
 - Técnicas de concentración mental y su contribución a la mejora profesional.
 - Métodos de autoevaluación de la gestión del tiempo y organización del trabajo.
 - Ejercicios prácticos de aplicación de los conceptos tratados en los apartados anteriores.

- **Metodología:**

La metodología tiene carácter dinámico estando orientada a capacitar al participante para aplicar procedimientos eficaces que se adecuen a su situación concreta de docencia.

Se fomentará la interacción y participación a través resolución de problemas y búsqueda de soluciones adaptadas a cada participante. Durante el desarrollo del curso se utilizarán las siguientes técnicas pedagógicas:

- ⇒ Explicaciones por el profesor.
- ⇒ Estudio de casos prácticos.
- ⇒ Vídeos explicativos.
- ⇒ Resolución de problemas.

- **Requisitos:**

Para obtener el certificado será necesario acudir al 75% de las sesiones síncronas.

Genially: de lo básico a lo avanzado para docentes

Introducción:

Este curso ofrece al profesorado de la UVA una experiencia completa en el uso de la plataforma Genially, comenzando desde los conceptos más básicos hasta las funcionalidades avanzadas. El objetivo es que los docentes aprendan a crear contenidos interactivos atractivos y efectivos para el aula, y que adquieran las habilidades necesarias para explorar el potencial completo de Genially como una herramienta pedagógica. Se explorarán tanto las funciones básicas de creación de contenidos, como las avanzadas de interactividad y análisis de uso.

Profesora: Lorena Rodríguez Calzada

Bionota:

Personal docente investigador de la Universidad Rey Juan Carlos desde el año 2018 y doctoranda en Informática Educativa. Impartiendo clases de Informática Aplicada en diferentes Grados. Graduada en Educación y centrada ahora en la investigación de Juegos Serios para los cambios de la motivación en la Educación Superior. Docente también del curso Adopción de Nuevas Tecnologías en el ámbito empresarial: del Big Data al Blockchain en el centro CUESA. Pertenece al grupo de investigación LITE y al Grupo de Innovación Docente Consolidado para el Fomento del Aprendizaje Interactivo e Inverso mediante TICs.

- **Fechas de realización del curso:** del 27 de febrero al 20 de marzo de 2025
- **Modalidad:** Online
- **Duración:** 10 horas
 - **Sesiones de videoconferencia:**
 - Sesión 1: 06/03/2025 de 16:00 – 18:00.
 - Sesión 2: 13/03/2025 de 16:00 – 18:00.
 - **Sesiones asíncronas y horas de trabajo personal** (6 horas de contenido a abordar en Aula Virtual, que consistirá en vídeos de apoyo, lecturas, realización de tareas para su entrega y prueba de evaluación final.
- **Lugar:** Campus Virtual de Extensión UVA
- **Número de asistentes:** 35-40
- **Objetivos:**
 - Adquirir un manejo básico de la plataforma Genially.
 - Crear presentaciones y recursos interactivos que mejoren la experiencia educativa.
 - Explorar funcionalidades avanzadas para optimizar el uso de Genially en el aula.
 - Integrar Genially en diversas estrategias pedagógicas.
 - Diseñar actividades gamificadas dentro de Genially para el aula.

- **Contenidos:**

- Introducción a la plataforma Genially.
- Creación de presentaciones básicas.
- Uso de plantillas y elementos gráficos.
- Inserción de multimedia y creación de interactividad.
- Animaciones y efectos avanzados.
- Analítica de uso y evaluación del impacto pedagógico.
- Incorporación de recursos multimedia complejos.
- Gamificación aplicada: Creación de cuestionarios, juegos interactivos y *escape rooms*.

- **Metodología:**

Contenido de estudio creado para el curso y alojado en Aula Virtual, para el autoestudio de los docentes. Entregas de tareas (3 en total) sobre la creación de material en Genially para el uso docente, sobre actividades gamificadas y sobre la interactividad de presentaciones.

- **Requisitos:**

Para obtener el certificado será necesario entregar, al menos, 2 de las 3 tareas del curso, asistir a las dos sesiones *online* síncronas y superar la prueba de evaluación.

Accesibilidad e inclusión

Introducción:

Este curso de autoformación se enfoca en desarrollar la competencia digital de los docentes, específicamente la competencia 5 del Marco Europeo para la Competencia Digital de los Docentes Universitarios (DigCompEdu) denominada **Empoderamiento del alumnado**. Se puede definir esta competencia como “El empleo de tecnologías digitales para promover la participación del estudiantado, haciendo que se responsabilice de su propio proceso de aprendizaje, implica apoyar la diversificación en el aula y la educación personalizada, ofreciendo apoyo diferenciado y actividades diversas y flexibles que se adapten al nivel de competencia, intereses y necesidades de cada estudiante, garantizando la accesibilidad a todo el estudiantado atendiendo a las necesidades educativas de cada uno y a las barreras y desigualdades existentes”.

Esta competencia se divide en tres subáreas: **(5.1.) Accesibilidad e inclusión;** **(5.2.) Personalización del aprendizaje** y **(5.3.) Compromiso activo del estudiante con su propio aprendizaje.**

Este curso se centrará en la subárea 5.1. la cual “alude a la capacidad docente para facilitar el aprendizaje de todo el alumnado, al adoptar medidas en favor de la inclusión y equidad y que contribuyan a reducir o a compensar las desigualdades que puedan existir y que afectan al aprendizaje (brecha digital, desigualdades socioculturales, contextuales y económicas)”. Los materiales proporcionados (guías, infografías, vídeos y pruebas de evaluación) están diseñados para ayudar a los docentes a integrar el conjunto de metodologías activas y de herramientas digitales en su práctica educativa diaria.

Profesorado:

- Katherine Gajardo
- Judith Cáceres
- Rafael de la Puente
- **Fechas de realización del curso:** del 01/03/2025 al 31/05/2025
- **Modalidad:** Online
- **Duración:** 25 horas
 - **Sesiones de videoconferencia:** 6 horas
 - Sesión 1: 07/03/2025 (10:00 – 12:00)
 - Sesión 2: 04/04/2025 (10:00 – 12:00)
 - Sesión 3: 09/05/2025 (10:00 – 12:00)
 - **Sesiones asíncronas y horas de trabajo personal (19 horas).**
 - Sesiones asíncronas y horas de trabajo personal (vídeos de apoyo, lecturas, actividades evaluables, etc.)

- **Lugar:** Campus Virtual de Extensión UVA
- **Número de asistentes:** 100
- **Objetivos:**
 - Desarrollar la competencia digital de los docentes universitarios para contribuir al empoderamiento de su alumnado.
 - Introducir materiales sobre metodologías activas que fomenten la autonomía y participación de los estudiantes.
 - Utilizar herramientas digitales para personalizar el aprendizaje y promover el pensamiento crítico.
- **Contenidos:**
 - Introducción al Marco Europeo para la Competencia Digital de los Docentes Universitarios (DigCompEdu), por medio de la exploración de la competencia 5.1 y su relevancia en la educación universitaria.
 - Cómo diseñar tus contenidos docentes de forma accesible e inclusiva para todo el alumnado.
 - Cómo conseguir que tus clases sean accesibles e inclusivas.
 - Herramientas para facilitar la accesibilidad de tus materiales docentes.
- **Metodología:**

El curso consta de material variado, empleando vídeos de apoyo, lecturas, actividades evaluables y participación en foros de discusión. Se promoverá el trabajo personal y colaborativo, así como la aplicación práctica de los contenidos en el entorno educativo, con un enfoque especial en cómo cada metodología se apoya en las herramientas digitales y contribuye al empoderamiento del alumnado. Los participantes podrán realizar el curso cuando lo estimen oportuno dentro de las fechas establecidas, ya que el material estará disponible y podrán organizarse según su conveniencia.
- **Requisitos:**

Para obtener el certificado, será necesario:

 - Visualizar el contenido del curso.
 - Completar y superar las actividades evaluables.
 - Participar activamente en las discusiones y trabajos colaborativos.
 - Participar en los foros de discusión.

CURSO PRESENCIAL

Prácticas restaurativas: mejora la forma en la que te relacionas y resuelves los conflictos

Introducción: La investigación científica internacional ha aportado muchos detalles sobre el alcance, las causas y las formas que pueden tomar la violencia, el acoso y la conflictividad en el ámbito escolar. Pero no solo ha ahondado en las dimensiones de la problemática, sino que también ha aportado conocimiento sobre los elementos clave para prevenir, detectar e intervenir en estos casos. Además, la disciplina punitiva tradicional ha demostrado que no consigue generar cambios positivos en el comportamiento y en la interacción personal.

Este curso pretende formar a los docentes en aspectos relacionados con la gestión de la convivencia a partir de actividades vinculadas con las prácticas restaurativas o reparación del daño, así como la creación de un sentimiento de pertenencia al grupo. Formación innovadora en la metodología de resolución de conflictos que tiene su origen en la justicia restaurativa.

Profesorado: Marta Carrasco Hernández y Jonathan Huelmo García

Bionota:

- D.ª Marta Carrasco Hernández es inspectora de educación en Burgos y presidenta de la Comisión Provincial de Convivencia de la Dirección Provincial de Educación de Burgos. Pertenece a la Junta directiva del Asociación de Justicia y Práctica Restaurativa. Actualmente imparte formación sobre el programa de Prácticas Restaurativas a profesorado no universitario.
- D. Jonathan Huelmo García es director del Centro de Formación del Profesorado e Innovación Educativa de Burgos (CFIE) y profesor asociado del Área de Didáctica y Organización Escolar de la Universidad de Burgos. Pertenece a la Junta directiva del Asociación de Justicia y Práctica Restaurativa. Actualmente imparte formación sobre el programa de Prácticas Restaurativas a profesorado no universitario.
- **Fechas de realización del curso:** del 06/03/2025 al 10/04/2025
- **Modalidad:** Presencial
- **Duración:** 14 horas
- **Sesiones de presenciales (9 horas):**
 - Sesión 1: 06/03/2025 de 10:00 a 13:00 h.
 - Sesión 2: 13/03/2025 de 10:00 a 13:00 h
 - Sesión 3: 27/03/2025 de 10:00 a 13:00 h.

- **Sesiones asíncronas y horas de trabajo personal (5 horas):** será necesario trabajar con unos vídeos para el diseño e implementación de un círculo de diálogo.
- **Lugar:** Sala de tele docencia Edificio Rector Tejerina Valladolid.
- **Número de asistentes:** 25
- **Objetivos:**
 - Adquirir habilidades prosociales para establecer relaciones equilibradas, solidarias y constructivas.
 - Conocer el enfoque restaurativo para poder presentarlo al alumnado universitario.
 - Desarrollar aptitudes y actitudes que favorezcan la restauración de relaciones y la reparación del daño en situaciones de conflicto.
 - Estimular la participación del alumnado favoreciendo estrategias de gestión democrática de la convivencia.
- **Contenidos:**
 - Los prejuicios y obstáculos para una buena comunicación.
 - Comunicación no violenta y ruta afectiva de las emociones.
 - Cohesión de grupo a través de los distintos tipos de círculos de diálogo: presentación, conocimiento, estima, confianza, comunicación, cooperación y resolución de conflictos.
 - Conflicto como oportunidad de aprendizaje: preguntas restaurativas.
- **Metodología:**

La metodología tiene carácter dinámico y práctico estando orientada a capacitar a los asistentes para aplicar procedimientos eficaces para la prevención de situaciones conflictivas que se adecuen a su situación concreta. El carácter práctico de esta formación favorece la interacción y participación a través de la resolución de diferentes actividades en las sesiones de formación. Durante el desarrollo del curso se utilizarán las siguientes estrategias metodológicas:

 - Explicaciones de los docentes.
 - Vídeos explicativos.
 - Estudio de casos prácticos
- **Requisitos:**

Para obtener el certificado será necesario asistir al 75 % del tiempo de las sesiones para superar el curso y diseñar un círculo de diálogo e implementarlo con un grupo de alumnos en los que imparte docencia.

Fomentando la actitud emprendedora en el alumnado

Introducción:

La figura de la persona emprendedora se caracteriza por abordar proyectos que representan un desafío a la vez que demandan una dedicación. Estas personas poseen la habilidad de identificar oportunidades en contextos que otros podrían percibir como problemas, evidenciando una disposición para asumir riesgos y una tolerancia al fracaso. Asimismo, confían en su capacidad de aprendizaje y conocimientos como pilares fundamentales para alcanzar el éxito. Es esta necesidad de probar y añadir valor a nuestras vidas mediante la exploración, la creatividad, la reflexión y la resolución de problemas reales, la que podemos identificar como habilidades para el emprendimiento (Entrecomp Edu, 2022).

La educación en emprendimiento e innovación fomenta la aplicación de conocimientos multidisciplinares mediante el desarrollo de proyectos con foco en la identificación y resolución conjunta de retos, lo que permite enriquecer las asignaturas y contribuir al desarrollo de competencias profesionales. Este curso es una invitación a incorporar en los Trabajos Fin de Grado y Fin de Máster una perspectiva de su puesta en valor en el mercado.

El programa está coordinado por la Unidad de Creación de Empresas de la Universidad de Valladolid (Fundación Universidad de Valladolid).

Profesores/as: equipo técnico de la Unidad de Creación de Empresas de la Universidad de Valladolid (Carolina Delgado Sahagún, María Villahoz Asensio, Pedro Ignacio Ruiz de la Loma y Susana Gómez Ortega), Claudia Möller Recondo y Pablo Zamora Barrera

Bionota:

Equipo de la Unidad de Creación de Empresas Universidad de Valladolid:

- **Carolina Delgado Sahagún**, doctora Internacional en Fundamentos de la Investigación. Trabaja en el Campus de Segovia materializando proyectos que fomenten la innovación en el ecosistema regional y las competencias emprendedoras de la comunidad universitaria.
- **María Villahoz Asensio**, licenciada en Derecho, Máster Gestión Internacional de Negocios y Economía Social, y Máster en Gestión de Empresas Agroalimentarias. Desarrolla sus competencias de apoyo al emprendimiento desde el Campus de Palencia. Especialista en Transferencia del Conocimiento para la dinamización de la cooperación Universidad-empresa.
- **Pedro Ignacio Ruiz de la Loma**, licenciado en Ciencias Económicas y Empresariales por la Universidad de Valladolid y Máster en Gestión de Calidad Total por la misma universidad. Dilatada experiencia de más de 15 años asesorando a emprendedores y empresas, así como en la búsqueda de financiación.
- **Susana Gómez Ortega**, licenciada en Derecho por la Universidad de Valladolid. Dedicada más de

20 años al asesoramiento a emprendedores y empresas en diferentes Instituciones. Desde el Campus de Soria se encarga además de establecer lazos de colaboración con instituciones locales y regionales para el fomento de la transferencia de conocimiento desde la universidad a la empresa.

Profesores colaboradores:

- **Claudia Möller Recondo** es doctora por la Universidad de Salamanca. Actualmente es, en la Universidad de Valladolid (España), profesora, investigadora y directora del Laboratorio de Emprendimiento Social. También es emprendedora con un proyecto implementado en un entorno rural. Tiene dos líneas de trabajo claras en Educación: por un lado, en Historia, es especialista en las universidades del siglo XVI y por otro, en Teoría, investiga sobre itinerarios de excelencia para la formación universitaria y sobre la aceleración de la competencia emprendedora vinculada a contextos socialmente desfavorecidos.
- **Pablo Zamora Barrera:** Coordinador de Innovación y Emprendimiento en la PUCV. Magíster en Educación de Adultos y Procesos Formativos de la Universidad de Playa Ancha. Licenciado en Educación de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso y doctorando en Investigación transdisciplinar en Educación en la Universidad de Valladolid. Sus áreas de trabajo se orientan a la educación en emprendiendo, además del fomento de ecosistemas universitarios de innovación.
- **Fechas de realización del curso:** del 10/03/2025 al 31/03/2025
- **Modalidad:** Online
- **Duración:** 10 horas y 30 minutos.
 - **Sesión 1:** 10/03/2025 de 17 a 18.30 horas.
 - **Sesión 2:** 11/03/2025 de 17 a 18.30 horas.
 - **Sesión 3:** 17/03/2025.
 - **Sesión 4:** 18/03/2025 de 17 a 18.30 horas.
 - **Sesión 5:** 24/03/2025 de 17 a 18.30 horas.
 - **Sesión 6:** 25/03/2025 de 17 a 18.30 horas.
 - **Sesión 7:** 31/03/2025 de 17 a 18.30 horas.
- **Lugar:** Campus Virtual de Extensión UVA
- **Número de asistentes:** 15
- **Objetivos:**
 - Orientar al docente para impulsar el desarrollo de las competencias vinculadas al espíritu emprendedor del alumnado como tutores en los TFG y TFM.
 - Incorporar en los TFG y TFM una perspectiva de puesta en valor de éstos para la sociedad.
 - Analizar los lineamientos teóricos de la educación en emprendimiento y su aplicación a los

contextos universitarios.

- Potenciar la actitud emprendedora durante su trabajo de investigación: adaptación al cambio, asunción de retos y riesgos, generación de ideas, toma de decisiones, resolución de problemas.
- Conocer programas, metodologías y herramientas de apoyo al emprendimiento.
- Identificar elementos esenciales del ecosistema de la innovación y el emprendimiento, valorando sus aportes para el desarrollo de una sociedad.

- **Contenidos:**

- **Sesión 1:** Perfil del emprendimiento universitario. Conoce cómo la UVA y el ecosistema te ayuda a emprender.
- **Sesión 2:** Educación universitaria en emprendimiento.
- **Sesión 3:** Identidad docente.
- **Sesión 4:** Herramientas de generación de ideas y mapa de empatía.
- **Sesión 5:** Análisis del proyecto con Business Model Canvas.
- **Sesión 6:** Análisis y viabilidad económica.
- **Sesión 7:** Casos de éxito UVA.

- **Metodología:**

Se consideran 7 sesiones virtuales síncronas de 1 hora y media cada una, en las que se profundizará en elementos teóricos y prácticos sobre la inclusión de conceptos de emprendimiento en proyectos de investigación universitarios (TGF y TGM) para reflexionar sobre su posible aplicación real. A su vez, se reflexionará sobre el rol docente actual y las oportunidades que presenta el emprendimiento para la aplicación interdisciplinar.

- **Requisitos:**

Para obtener el certificado se requiere la participación de, al menos, en 5 de las actividades síncronas (75 %).

Las sesiones 1, 4, 5, 6, 7 serán impartidas por personal de la Unidad de Creación de Empresas de la Universidad de Valladolid (Fundación Universidad de Valladolid).

Las sesiones 2 y 3 serán impartidas por dos profesores que colaboran de forma desinteresada, Claudia Möller y Pablo Zamora.

Esta actuación forma parte del Plan TCUE 2024-27.

CURSO PRESENCIAL

Curso de formación en incorporación del lenguaje inclusivo y lenguaje no sexista en trabajos académicos

Introducción:

Curso destinado al PDI para dotarle de herramientas y conocimientos en materia de lenguaje inclusivo y lenguaje no sexista aplicado a los trabajos académicos, tanto propios como de su alumnado.

Profesora: Nerea Aguado Alonso

Bionota:

Licenciada en Comunicación Audiovisual por la Universidad de Navarra.

Especialista en Igualdad de Mujeres y Hombres: Formación de Agentes de Igualdad por la UNED.

Máster en Publicidad y Marketing por ITEAP.

Formadora, poeta y comunicadora.

Experta en sensibilización a través del lenguaje y la comunicación y en estereotipos de género en productos culturales y eventos.

- **Fechas de realización del curso:** 14 de marzo de 2025

- **Modalidad:** Híbrido

- **Duración:** 4 horas

Distribuidas en horario de mañana, de 10:00 a 14:00 horas tanto de forma presencial en Valladolid como *online* síncrona a través de la plataforma TEAMS.

Una vez seleccionado, el alumnado recibirá un correo electrónico con el enlace de conexión al curso.

Posteriormente se les hará llegar el archivo con la presentación de los contenidos impartidos durante el curso

- **Lugar:** Sala de teledocecia (Edificio Rector Tejerina, Valladolid) y plataforma TEAMS.

- **Número de asistentes:** 25

- **Objetivos:**

- Sensibilizar en el uso del lenguaje inclusivo, libre de sexismo y androcentrismo.
- Garantizar el uso del lenguaje no sexista en los trabajos académicos, tanto los contenidos escritos, didácticos y visuales, así como en los orales. Priorizar el uso no sexista del lenguaje junto a la legibilidad textual y la accesibilidad universal.
- Favorecer el uso de modelos femeninos y masculinos no estereotipados en imágenes y

metodologías, posibilitando la creación de nuevos referentes en igualdad.

- Evitar el uso de estereotipos y roles sexistas en imágenes y presentaciones.
- Aportar instrumentos que permitan detectar los diferentes usos sexistas en los lenguajes y su sustitución por formas no discriminatorias.
- Dotar de estrategias para cambiar el uso del lenguaje sexista.
- Reflexionar sobre posibilidades de representación no sexista en la didáctica y metodología educativa.

- **Contenidos:**

- Definición y mitos del lenguaje no sexista.
- Conceptos básicos y normativa.
- Detección de sexismo y androcentrismo.
- Herramientas no sexistas para la didáctica.
- Pautas de adaptación a diversos formatos.

- **Metodología:**

Formación en formato divulgativo con herramientas y ejemplos concretos para la puesta en práctica. Se trabajará con ejemplos prácticos y resolución de dudas durante el desarrollo de la sesión.

- **Requisitos:**

Para obtener el certificado será necesario acudir a la sesión y se valorará la participación de forma activa.

Diseño y elaboración de guías docentes

Introducción:

El Reglamento de Ordenación Académica de la Universidad de Valladolid establece, en su Artículo 24, que los proyectos docentes elaborados y publicados por los Departamentos serán desarrollados por el profesorado responsable de las asignaturas a través de guías docentes. Esta disposición, con carácter normativo o prescriptivo, y su materialización año tras año a través de las correspondientes directrices marcadas desde el vicerrectorado con competencias en la materia, recoge únicamente una de las múltiples dimensiones que definen y orientan la elaboración de guías docentes. Así, este proceso no debe entenderse únicamente en un sentido rígido, estático y orientado tan solo al cumplimiento periódico de un mero trámite administrativo, siendo las guías docentes, por el contrario, elementos que abarcan aspectos que van desde los propiamente normativos hasta los personales, pasando por cuestiones de carácter curricular, por el análisis de sus implicaciones pedagógicas, por la visión de su utilidad para la reflexión docente y la orientación discente o por la asunción de sus responsabilidades, tanto sociales como éticas. El presente curso está orientado al diseño, elaboración y uso de guías docentes mediante procesos y miradas que den buena cuenta de la multidimensionalidad a la que se acaba de hacer referencia.

Profesor: José María Marbán Prieto

Bionota:

José María Marbán Prieto es licenciado en Ciencias Matemáticas por la Universidad de Valladolid (UVA) y doctor por la misma universidad, así como Experto Universitario en Docencia Universitaria y Experto Universitario en la Elaboración de Recursos Didácticos para la Enseñanza de las Matemáticas en Primaria y Secundaria. Actualmente es Profesor Titular de Universidad en la Facultad de Educación y Trabajo Social de Valladolid en el Departamento de Didáctica de las Ciencias Experimentales, Sociales y de la Matemática. Ha sido director de la E.U. de Educación de Soria (2004-2010), Vicerrector de Docencia de la UVA (2010-2012) y Vicerrector de Relaciones Internacionales y Extensión Universitaria de la UVA (2012-2014) y actualmente es el Director del Departamento de Didáctica de las Ciencias Experimentales, Sociales y de la Matemática. Es coordinador del GIR "Educación Matemática" y sus principales líneas de investigación se enmarcan en el ámbito de las competencias profesionales docentes y del dominio afectivo en matemáticas, aunque colabora también en diferentes iniciativas relacionadas con colectivos especialmente vulnerables, así como con la educación para el desarrollo.

- **Fechas de realización del curso:** del 20/03/25 al 10/04/25
- **Modalidad:** Online
- **Duración:** 20 horas

Sesiones de videoconferencia:

- Sesión 1: 20/03/25 de 17:00 – 19:00
- Sesión 2: 27/03/25 de 17:00 – 19:00
- Sesión 3: 03/04/25 de 17:00 – 19:00
- Sesión 4: 10/04/25 de 17:00 – 19:00

Sesiones asíncronas y horas de trabajo personal: Se plantea una carga total de trabajo autónomo (supervisado y tutelado) de 12 horas distribuida de forma equilibrada entre las 4 semanas (3 horas por semana) que conforman el curso. Así, cada semana se facilitará un sencillo vídeo para visionar con carácter previo a la sesión presencial, una o varias lecturas básicas y una sencilla actividad entregable y evaluable, si bien los plazos de entrega de esta actividad serán flexibles y se ajustarán, cuando sea necesario, a las circunstancias de cada participante.

- **Lugar:** Campus Virtual de Extensión UVA
- **Número de asistentes:** 20
- **Objetivos:**
 - Identificar las distintas dimensiones asociadas al diseño de una guía docente junto con sus limitaciones y concesiones.
 - Interpretar las implicaciones docentes de cada uno de los elementos que definen la estructura y el contenido de una guía docente.
 - Reconocer el valor de la guía docente como instrumento de apoyo a la mejora de la calidad docente.
 - Elaborar un borrador de guía docente que contemple sus distintas dimensiones y que respete los principios básicos exigidos por cada una de ellas.
- **Contenidos:**
 - El concepto de guía docente y las dimensiones presentes en su diseño: normativas, proposicionales, curriculares, pedagógicas, sociales, éticas, personales, etc.
 - Limitaciones y concesiones de una guía docente. La guía docente como pieza de múltiples puzles. Los planes de contingencia.
 - Diseño curricular y planificación asociada a la elaboración de guías docentes.
 - Estructura de una guía docente: implicaciones y peculiaridades de sus diferentes elementos.
 - El proceso de elaboración y redacción de la guía docente.
 - Recursos complementarios a la guía docente.
 - Publicación, difusión, seguimiento y evaluación de la guía docente.

- **Metodología:**

Uso combinado de la técnica expositiva para la presentación de conceptos y marcos teóricos, de “contrato de aprendizaje” para el seguimiento y apoyo individualizado a cada participante y de técnicas de aprendizaje cooperativo en el entorno Moodle, todo ello bajo un enfoque propio de “taller”, esto es, aquel en el que los contenidos se construyen, en gran medida, a partir de las necesidades y la acción de los propios participantes.

- **Requisitos:**

Para obtener el certificado será necesario asistir, al menos, a 3 de las cuatro sesiones síncronas y realizar, al menos, el 75% de las actividades propuestas por el formador dentro del plazo asignado.

Formación práctica para la tutorización de TFG

Introducción:

Este curso está diseñado para proporcionar a los nuevos profesores de la Universidad de Valladolid las herramientas y conocimientos necesarios para poder guiar a los estudiantes en la elaboración de su trabajo final de grado de una manera eficaz y eficiente. A lo largo de esta formación práctica se profundizará en la normativa de esta asignatura, la estructura del trabajo, la redacción, el uso de las normas de citación, así como el papel que cumple el tutor y el tribunal en este proceso, haciendo hincapié en las medidas antiplagio con Turnitin y ahora los detectores de IA. El objetivo es capacitar a los tutores para que puedan ofrecer un apoyo integral y personalizado, adaptado a las necesidades individuales de cada estudiante. El curso combina sesiones teóricas con actividades prácticas, permitiendo a los participantes aplicar los conceptos aprendidos en situaciones reales. Además, se fomentará el intercambio de experiencias y buenas prácticas entre los tutores, creando un entorno colaborativo y enriquecedor.

Profesor: Marian Núñez Cansado; Carmelo Jiménez Martínez; Alberto Martín García; Ana Sebastián Morillas; Noemí Martín García.

Bionota:

Marian Núñez Cansado es profesora Titular del Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad de la Universidad de Valladolid. Imparte docencia desde hace veinte años en el Grado de Publicidad y RR.PP. Su línea de trabajo y de investigación se centra en el estudio del comportamiento del consumidor, desde el ámbito de la neuropsicología, esta línea se complementa con el estudio de la ética y deontología de la comunicación.

Carmelo Jiménez Martínez es técnico de soporte informático en la Universidad de Valladolid (Campus María Zambrano, Segovia). Ha trabajado en diferentes agencias de comunicación diseñando sistemas de seguimiento de medios tanto escritos como audiovisuales. En la actualidad, elabora su tesis sobre nuevas metodologías de análisis de redes sociales y Educación.

Alberto Martín García es profesor ayudante doctor en el Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad de la Universidad de Valladolid. Imparte docencia desde hace catorce años en el Grado en Publicidad y RR.PP. en el Campus María Zambrano de Segovia. Su línea de trabajo y de investigación gira en torno a las redes sociales, desde la perspectiva de su uso por parte de las marcas y los usuarios, y a la escritura publicitaria.

Ana Sebastián Morillas es profesora Titular del Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad de la Universidad de Valladolid (Campus María Zambrano, Segovia) con un sexenio vivo de investigación. Ha ocupado roles de gestión académica como Coordinadora del Departamento y de la Sección Departamental, además de liderar comités de titulación y participar en la elaboración de reglamentos internos. Actualmente es Coordinadora del Comité de Título del Grado en Publicidad y Relaciones Públicas.

Noemí Martín García es profesora permanente laboral del Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad de la Universidad de Valladolid donde imparte docencia en el grado de Publicidad y RR.PP. y actualmente ejerce como Vicedecana de Estudiantes y Comunicación de la Facultad de Ciencias Sociales, Jurídicas y de la Comunicación. Su línea de investigación se centra en la relación de la publicidad con los diferentes medios de comunicación.

especializada en violencia contra las mujeres para periodistas, que retomaba uno anterior, de 2007.

- **Fechas de realización del curso:** del 24/03/2025 al 11/04/2025
- **Modalidad:** Online
- **Duración:** 8 horas
 - **Sesiones de videoconferencia:**
 - Sesión 1: 24/03/2025 de 12:00 a 13:30
 - Sesión 2: 27/03/2025 de 12:00 a 13:30
 - Sesión 3: 31/03/2025 de 12:00 a 13:30
 - Sesión 4: 3/04/2025 de 12:00 a 13:30
 - **Sesiones asíncronas y horas de trabajo personal** 2 horas para preparar la actividad evaluable y desarrollar el cuestionario tipo test
- **Lugar:** Campus Virtual de Extensión UVA y plataforma TEAMS
- **Número de asistentes:** 20
- **Objetivos:**
 - Familiarizar a los profesores de nuevo ingreso con los conceptos básicos y las responsabilidades de la tutorización de TFG.
 - Proporcionar herramientas y técnicas pedagógicas específicas para la tutorización.
 - Ayudar a los profesores noveles a desarrollar la confianza necesaria para guiar a los estudiantes a través del proceso de elaboración del TFG.
 - Enseñar a los profesores a gestionar los recursos disponibles de manera eficiente.
 - Proporcionar formación básica sobre los criterios de evaluación del TFG.
 - Dar a conocer las directrices y procedimientos necesarios para la correcta elaboración de los TFG, garantizando que los trabajos cumplan con los estándares de calidad y formalidad requeridos.
- **Contenidos:**
 - La Asignatura de TFG: normativa y estructura.
 - Medidas antiplagio: Turnitin
 - Escritura académica.
 - Normativa de citación: Estilo APA.

- Evaluación del TFG: papel del tutor y del tribunal.
- Prácticas.

- **Metodología:**

El curso se compone de 4 sesiones que se impartirán por videoconferencia donde se exponen de manera dinámica los contenidos del curso con el objetivo de capacitar a los profesores de nuevo ingreso para la tutorización de trabajos de final de grado. Se fomentará la participación a través de la resolución de problemas y la búsqueda de soluciones eficaces en el desarrollo del TFG tanto para el profesor como para el alumnado. Durante el desarrollo de esta formación se aplicarán las siguientes metodologías:

- Lecciones magistrales sobre los requisitos indispensables de la normativa y estructura del TFG, así como de la normativa de citación.
- Estudios de caso sobre las peculiaridades de las guías docentes de estos trabajos, como por ejemplo los TFG de modalidad profesional del Grado de Publicidad y RR.PP.

- **Requisitos:**

Para obtener el certificado será necesario asistir al menos a un 80% del tiempo presencial de las sesiones de videoconferencia, realizar la práctica evaluable y presentar el correctamente el cuestionario de tipo test sobre contenidos del curso.

La perspectiva de género en la investigación: aplicación en proyectos

Introducción:

Curso destinado al PDI para dotar de herramientas y conocimientos en materia de perspectiva de género en la investigación.

Profesor: *María Isabel Menéndez Menéndez.*

Bionota:

Catedrática de Comunicación Audiovisual y Publicidad en la Universidad de Burgos. En la actualidad es directora de la Unidad de Igualdad de la Universidad de Burgos. Ha publicado más de dos centenares de textos entre artículos, monografías y capítulos en obras individuales y colectivas, siempre interesada por la comunicación desde la perspectiva de género feminista. Ha abordado el sexismo publicitario, el tratamiento informativo de la violencia machista, la violencia simbólica y la biopolítica, el uso de lenguaje no sexista, los formatos de espectáculo y entretenimiento, los géneros de ficción televisivos, la prensa para mujeres, las élites femeninas, el edadismo o el canon estético en la cultura de masas como temáticas principales. Su último libro publicado es *¿Puede la publicidad ser feminista? Teoría y práctica de la femvertising* (Editorial UOC, 2023). En 2009 obtuvo el III Premio de Investigación sobre Violencia de Género de la Cátedra de Violencia de la Universitat de les Illes Balears, que luego fue publicado en la colección *Estudis de violència de gènere*, que ahora dirige. Cuenta con una dilatada trayectoria como consultora para instituciones públicas, empresas y ONGs en el ámbito de las políticas de igualdad de oportunidades y la prevención de la violencia de género. En 2006 elaboró, para la Junta de Andalucía, el texto *Lenguaje administrativo no sexista*. Para la Xunta de Galicia redactó en 2007 el manual *Medios de comunicación e violencia de xénero*, actualizado en 2022 para el Colexio de Xornalistas de Galicia en el marco de una iniciativa de formación especializada en violencia contra las mujeres para periodistas, que retomaba uno anterior, de 2007.

- **Fechas de realización del curso:** 28 de marzo de 2025
- **Modalidad:** Online
- **Duración:** 4 horas
 - Distribuidas en horario de mañana, de 10:00 a 14:00 horas a través de la plataforma TEAMS. Una vez seleccionado, el alumnado recibirá un correo electrónico con el enlace de conexión al curso. Posteriormente se les hará llegar el archivo con la presentación de los contenidos impartidos durante el curso.
- **Lugar:** Campus Virtual de Extensión UVA y plataforma TEAMS
- **Número de asistentes:** Máximo 50

- **Objetivos:**
 - Comprender qué es la igualdad de género y su marco legal en las convocatorias de investigación.
 - Aprender a incorporar el género en proyectos.
 - Conocer técnicas para aplicar la perspectiva de género en la investigación.
- **Contenidos:**
 - Sesgos sexistas en la investigación
 - Métodos de investigación con perspectiva de género.
 - Recursos prácticos para incorporar la igualdad entre mujeres y hombres en la redacción de un proyecto.
- **Metodología:** Formación en formato divulgativo con herramientas y ejemplos concretos para la puesta en práctica. Se trabajará con ejemplos prácticos y resolución de dudas durante el desarrollo de la sesión.
- **Requisitos:** Para obtener el certificado será necesario acudir a la sesión y de valorará la participación de forma activa.

CURSO PRESENCIAL

Habilidades comunicativas para docentes

Introducción:

La comunicación es una competencia esencial en la docencia, ya que impacta directamente en la calidad del aprendizaje, la motivación estudiantil y la gestión efectiva del aula. Un curso como "**Habilidades Comunicativas para Docentes**" responde a la necesidad de fortalecer la capacidad de los docentes para transmitir contenidos de manera clara, persuasiva y adaptada a diferentes contextos. Este curso también es clave para mejorar la resolución de conflictos, fomentar un clima positivo en el aula y promover la participación activa del alumnado. Asimismo, aborda el desarrollo de habilidades transversales, como la comunicación no verbal, el storytelling educativo, esenciales tanto en la interacción cotidiana como en actividades profesionales más amplias, como la divulgación académica o la colaboración en proyectos educativos. En un entorno en constante transformación, este curso ofrece a los docentes una oportunidad de actualización profesional y personal, con un impacto positivo en su desempeño y en la experiencia educativa de sus estudiantes.

Profesora: Nacho Soriano Díaz

Bionota:

Nacho es profesor de Historia, Oratoria y Habilidades Sociales en su propia empresa, HISTORIACTIVA, es guía turístico y de montaña, conferenciante en el circuito empresarial y actor de teatro de Improvisación. Lleva 28 años dedicado a ser educador, disfrutando profundamente del hecho de crear conexión y hacer crecer a otras personas, buscando permanentemente conexiones entre diferentes disciplinas para innovar en el arte de la educación.

Su método de enseñanza es fresco, dinámico y divertido, enfocado en la participación constante y la búsqueda de nuevas posibilidades expresivas por parte de los/as participantes.

- **Fechas de realización del curso:** 15 y 16 de abril de 2025.
- **Modalidad:** Presencial
- **Duración:** 10 horas.
 - Sesión 1: 15/04/25 de 9.00 a 14.00
 - Sesión 2: 16/04/25 de 9.00 a 14.00
- **Lugar:** Curso presencial. Sala de teledocencia. Centro VirtUVA. Edificio Rector Tejerina. Valladolid.
- **Número de asistentes:** 15
- **Objetivos:**
 - Capacitar a los/as participantes en nuevas herramientas comunicativas.
 - Aprender nuevos recursos para hacer las clases más participativas e interesantes.

- Mejorar en el autoconocimiento del estilo de comunicación de cada participante y su desarrollo.
- **Contenidos:**
 - FUNDAMENTOS DE LA PRESENTACIÓN EN PÚBLICO
 - Las tres reglas de la Oratoria
 - La actitud del profesor@
 - Encuentra tu estilo propio
 - COHERENCIA E IMPACTO
 - La importancia de vivir el mensaje
 - Entrenar la coherencia
 - La gestión de la energía del mensaje
 - ASPECTOS DEL LENGUAJE PARAVERBAL Y NO VERBAL
 - Los tonos de voz como elemento de persuasión
 - Entrenar el lenguaje corporal
 - Presencia Escénica
 - INTERACTUANDO CON EL ALUMNADO:
 - Entrenando el Status y el foco
 - Gestión de preguntas e intervenciones
 - Recursos para la interacción con l@s alumn@s
 - ESTRUCTURAS Y STORYTELLING
 - Principios y finales
 - Como se estructura una clase
 - Adjetivando y embelleciendo
 - Momentos S.T.A.R.
- **Metodología:**

Participativa e inclusiva. El alumnado es estimulado permanentemente a participar, compartir y afinar sus habilidades por medio de ejercicios prácticos
- **Requisitos:**

Se enviará, al inicio del curso, un mensaje con las hojas de ejercicios que trabajaremos durante las diferentes sesiones.

Asistir presencialmente al 75% de las sesiones que se impartan en el espacio indicado.

Cómo hacer un buen uso de traductores web en la redacción de textos académicos en inglés

Introducción:

Ante la demanda cada vez más acuciante de tener publicaciones internacionales, y debido a la falta de tiempo, de recursos económicos o de conocimientos lingüísticos suficientes, los académicos recurren cada vez más al uso de traductores web como Google Translate o DeepL para traducir sus artículos al inglés. Aunque estas herramientas son útiles, al ser rápidas y gratuitas, a menudo se usan incorrectamente y dan como resultado unos textos en inglés llenos de errores que no están a la altura de la investigación llevada a cabo. Esto influye negativamente en las posibilidades de publicación de los trabajos y, en consecuencia, en el avance profesional del investigador.

Este curso pretende dar unas estrategias que permitan a los asistentes identificar los errores más comunes de los traductores web y revisar los textos para mejorar, de forma fácil, los resultados obtenidos.

Profesora: Tamara Pérez Fernández

Bionota:

Tamara Pérez Fernández es profesora Contratada Doctor del departamento de Filología Inglesa de la Universidad de Valladolid. Imparte clase en la Facultad de Educación del Campus de La Yutera. Su docencia ha estado fundamentalmente dedicada al inglés para fines específicos, y tiene especial interés en el desarrollo de la destreza de la escritura en lengua inglesa entre los alumnos.

- **Fechas de realización del curso:** del 06/05/2025 al 09/05/2025
- **Modalidad:** Online
- **Duración:** 6 horas (4 síncronas y 2 de trabajo personal)
 - **Sesiones de videoconferencia:**
 - Sesión 1: 06/05/25 de 16:00 – 18:00
 - Sesión 2: 09/05/25 de 16:00 – 18:00
 - **Sesiones asíncronas y horas de trabajo personal** 2 horas de trabajo personal con los traductores web.
- **Lugar:** Campus Virtual de Extensión UVA
- **Número de asistentes:** 30
- **Objetivos:**
 - Familiarizarse con los traductores web más conocidos y usar sus herramientas básicas.
 - Aprender a identificar las malas traducciones y los errores de traducción.
 - Adquirir estrategias de revisión y mejora de los textos traducidos.

- **Contenidos:**

- Principales traductores web y su funcionamiento: iTranslate, Microsoft Translator, Google Translate y DeepL.
- Errores comunes de los traductores web y cómo resolverlos: terminología específica, errores gramaticales y de estilo.
- Decálogo para la revisión de textos traducidos por traductores web.

- **Metodología:**

La primera sesión tendrá un componente de clase magistral y de diálogo con los asistentes. Durante la segunda sesión nos apoyaremos en el trabajo por grupos para poner en común los resultados obtenidos y comprobar si se han adquirido los objetivos.

- **Requisitos:**

Para poder conseguir los objetivos, los asistentes deben tener al menos un nivel A2 de inglés.

Para obtener el certificado será necesario asistir al menos a la primera sesión síncrona (75 %) y entregar la actividad propuesta (la revisión de un texto breve traducido en DeepL).

CURSO PRESENCIAL

Generative AI tools for professional and technical writing

Introducción:

Este taller, dirigido a docentes, explora el papel cambiante de la IA generativa en la escritura profesional y su impacto dentro de la historia de las herramientas tecnológicas de apoyo a la escritura. A través de actividades interactivas y discusiones guiadas, los participantes obtendrán una perspectiva de cómo estas herramientas impulsadas por IA pueden respaldar el proceso de escritura, desde la generación de ideas y el borrador inicial hasta la edición y revisión. Las sesiones se enfocarán en examinar tanto el potencial como las limitaciones de la IA en contextos académicos y profesionales. Situando la IA en el marco de la evolución de tecnologías para la escritura, el taller ofrecerá estrategias prácticas para que el profesorado integre estas herramientas en sus prácticas de escritura de manera reflexiva y ética.

Profesor: Suguru Ishizaki

Bionota:

Suguru Ishizaki es catedrático de inglés en Carnegie Mellon University, Pittsburgh, USA, donde también es el director de los programas de redacción profesional y técnica. Su línea de investigación actual se centra en el análisis lingüístico asistido por ordenador y en el desarrollo de plataformas basadas en IA para el aprendizaje de escritura profesional y técnica. Ha trabajado en el sector privado como ingeniero jefe en Qualcomm, donde se encargaba del departamento de I+D y la gestión de aplicaciones móviles. Anteriormente, fue profesor de la Carnegie Mellon's School of Design. Ha sido el presidente de IEEE Professional Communication Society.

- **Fechas de realización del curso:** del 20 /05/2025 al 6/06/2025
- **Modalidad:** Híbrida (Virtual + Presencial (Valladolid))
- **Duración:** 25 horas
 - **Sesiones presenciales:** (10 horas)
 - Sesión 1: 26/05/2025 de 11:30 – 14:00
 - Sesión 2: 28/05/2025 de 16:00 – 18:30
 - Sesión 3: 30/05/25 de 16:00 -18:30
 - Sesión 4: 02/06/25 de 11:30 a 14:00
 - **Sesiones asíncronas y horas de trabajo personal (15 horas)**
 - Antes de comenzar el curso, los participantes deberán leer ciertos artículos y ver vídeos sobre escritura profesional y científica con IA generativa y otros temas de interés sobre IA y educación.
- **Lugar:** Sala de Teledocencia del Centro VirtUVA. Edificio Rector Tejerina. Valladolid.

- **Número de asistentes:** 25
- **Objetivos:**
 - Descubrir aproximaciones prácticas para integrar IA en tareas de producción escrita académica y profesional.
 - Desarrollar estrategias de innovación docente usando IA para potenciar el aprendizaje.
 - Reconocer las cualidades únicas de la producción escrita por personas.
 - Identificar aspectos del proceso de producción donde la IA puede brindar apoyo.
 - Situar la IA en el amplio espectro de herramientas de producción escrita.
 - Considerar las implicaciones éticas del uso de la IA en la producción escrita académica.
- **Contenidos:**
 - Papel de la IA generativa en la producción escrita académica y profesional.
 - Optimización de la producción escrita investigadora y profesional con herramientas de IA generativa.
 - Mejora de las estrategias docentes con herramientas de IA.
 - Apoyo docente al aprendizaje mediante herramientas de IA generativa.
 - Aplicación de prácticas éticas en el uso de IA generativa en contextos académicos.
 - Participación en actividades para explorar herramientas de AI generativa.
- **Metodología:**
 - Sesiones teóricas
 - Discusiones en grupo
 - Actividades prácticas
- **Requisitos:**

Para obtener el certificado será necesario que los participantes:

 - Usen las herramientas de AI analizadas en el curso y desarrollen un breve ensayo de 2 / 3 páginas que incluya las reflexiones sobre las actividades de producción escrita científica y profesional.
 - Desarrollen un plan para integrar tareas de escritura potenciada con IA en una de sus asignaturas.
 - Lean artículos relevantes relacionados con el tema.

Curso básico de análisis de datos cuantitativos para Ciencias sociales y Humanidades

Introducción:

Este curso es introductorio en el análisis estadístico e incluye varios temas fundamentales para el planteamiento del análisis a partir de datos recogidos mediante una encuesta, como es, por ejemplo, la formulación de preguntas, la tipología de escalas utilizada en cuestionarios y los posibles análisis que se podría aplicar a cada una de estas escalas. Además, se explican algunos tipos de análisis básicos y los más utilizados (para qué son, qué tipo de datos se necesitan para cada uno de ellos, qué resultados suele dar y algunos ejemplos). Esto incluye, por ejemplo, conocer en qué consisten y cuándo se aplican las pruebas no paramétricas (chi-cuadrado) y paramétricas (t-student y ANOVA), métodos para examinar la conexión (correlación) entre dos variables, análisis multivariante (factorial y clúster) y algunos otros que permiten entender el comportamiento de las variables latentes (modelo Rasch y PLS-SEM). El enfoque de estas sesiones es práctico, pues sirve para facilitar al participante la comprensión de la importancia de una construcción correcta del cuestionario y de los distintos métodos estadísticos a aplicar en función del objetivo planteado en el estudio.

Profesora: Inna Alexeeva Alexeev

Bionota:

Inna Alexeeva es Profesora Ayudante Doctora en el área de Comercialización e Investigación de Mercados e investigadora miembro del Grupo de I+D+i de Inteligencia de Marketing y del Santander Financial Institute (SANFI). Sus intereses de investigación se centran en varios temas: marketing en general, comportamiento del consumidor, emprendimiento, gestión de I+D, etc. Ha publicado varios artículos y capítulos de libros en revistas internacionales y editoriales de reconocido prestigio, ha presentado numerosas comunicaciones en congresos internacionales y tiene acreditado un sexenio de investigación. Además, ha realizado dos estancias de investigación en la Academia de Studii Economice din Moldova ASEM (Moldova) y la Universidad de Oporto (Portugal). Asimismo, ha colaborado en varios proyectos de investigación (convocatorias competitivas) internacionales financiados mediante los programas FP7-NMP y Erasmus+, nacionales y autonómicos. Acreditada como Profesora Contratada Doctora por la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación (ANECA).

- **Fechas de realización del curso:** del 26/05/2025 al 31/05/2025
- **Modalidad:** Online
- **Duración:** 10 horas:
 - **Sesiones de videoconferencia (6 horas):**
 - Sesión 1: 26/05/2025 de 10:00 a 12:00 horas

- Sesión 2: 27/05/2025 de 10:00 a 12:00 horas
- Sesión 3: 28/05/2025 de 10:00 a 12:00 horas
- **Sesiones asíncronas y horas de trabajo personal 4 horas:**
 - Materiales (apuntes).
 - Ejemplos de aplicación de los distintos análisis.
 - Lecturas.
 - Una actividad evaluable.
- **Lugar:** Campus Virtual de Extensión UVA
- **Número de asistentes:** 30
- **Objetivos:**
 - Entender la importancia del diseño del cuestionario.
 - Conocer qué análisis estadísticos se pueden aplicar a los datos recogidos mediante la encuesta.
 - Conocer en qué consisten y cuándo se aplican los distintos métodos estadísticos.
- **Contenidos:**
 - Diseño del cuestionario (momentos clave)
 - Escalas de medición y posibles análisis a aplicar:
 - Estadística descriptiva: distribución de frecuencias, medidas de posición.
 - Prueba de independencia chi-cuadrado.
 - Métodos para examinar la conexión entre las variables: correlación y regresión.
 - Pruebas paramétricas: t-student y ANOVA.
 - Análisis multivariante.
 - Análisis PLS-SEM.
 - Modelo Rasch.
- **Metodología:** Clases teóricas y mini-talleres.
- **Requisitos:**

Para obtener el certificado será necesario asistir al 75% de las sesiones obligatorias y realizar una tarea evaluable.