



PLAN DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO Segundo Trimestre 2019



Universidad de Valladolid

Vicerrectorado de
Ordenación Académica

PLAN GENERAL DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO UVa

Estructura de los cursos: Ejes de actuación

La Universidad de Valladolid (UVa) en los últimos años ha priorizado la participación del profesorado en los programas institucionales para apoyar el desarrollo de un aprendizaje acorde a las exigencias académicas actuales y desarrollar una docencia innovadora, colaborativa y de calidad. Así, la UVa a través del Área de Formación Permanente e Innovación Docente ofrece un Plan Estratégico de Formación continua, gestiona las convocatorias anuales de los Proyectos de Innovación Docente (PID) y organiza Jornadas de Innovación.

El Plan de Formación del Profesorado se articula en torno a ocho ejes estratégicos que se han considerado fundamentales y que se han ido ampliando en los diferentes cursos académicos atendiendo a varias demandas: las del PDI, la de los coordinadores de títulos y/o directores de los centros y las propias de desarrollos metodológicos y tecnológicos.

EJES ESTRATÉGICOS	
Nuevas Tecnologías de la Información y de la Comunicación (NTIC)	<ul style="list-style-type: none"> a. Formación en uso de Campus Virtual en 3 niveles: <ul style="list-style-type: none"> i. Herramientas básicas ii. Herramientas avanzadas iii. Herramientas de evaluación b. Diseño de objetos multimedia de aprendizaje: <ul style="list-style-type: none"> i. Infografías ii. <i>Screencasting</i> iii. Prezi iv. Power Point v. Genially vi. Powtoon vii. Minivideos docentes (píldoras de aprendizaje) c. Uso de redes sociales en la docencia: <ul style="list-style-type: none"> i. <i>Blogs</i> ii. <i>Microblogging</i> iii. Facebook, Twitter, LinkedIn, Pinterest, etc. d. Nuevas tendencias: <ul style="list-style-type: none"> i. BYOD (Bring Your Own Device) ii. MOOCs (Massive Open <i>Online</i> Courses) iii. <i>Flipped classroom</i>
Docencia <i>Online</i>	<ul style="list-style-type: none"> a. Identidad digital b. Tecnología <i>online</i> c. Diseño del curso: Diseño instruccional d. Generación de materiales e. Acción docente y tutorización <i>online</i> f. Evaluación de la formación
Planificación, Gestión y Calidad Docente (PLAN)	<ul style="list-style-type: none"> a. Diseño y Metodología docente <ul style="list-style-type: none"> i. Diseño instrumental de cursos <i>online</i> ii. Diseño de guías docentes iii. Diseño de materiales docentes: Power Point, Prezi, infografías, vídeos, etc. b. Tutela y evaluación de la docencia (competencias): <ul style="list-style-type: none"> i. Acción tutorial y mentorización ii. Evaluación por competencias iii. Rúbricas iv. Tutelas de TFG y TFM c. Propiedad intelectual y Derecho de autor: cómo afectan a los materiales de investigación y docentes del profesorado <ul style="list-style-type: none"> i. El plagio y la propiedad intelectual d. Tendencias de hoy y de mañana: <ul style="list-style-type: none"> i. Aprendizaje colaborativo

	<ul style="list-style-type: none"> ii. Aprendizaje Basado en Proyectos/Problemas iii. <i>Flipped Classroom</i> iv. <i>B-learning</i> y <i>Apps</i> docentes e. Calidad de la docencia: enfocar Docentia f. Acreditaciones en ANECA y oposiciones del profesorado
Desarrollo Personal, Social y para el Emprendimiento (DPSE)	<ul style="list-style-type: none"> a. Habilidades del docente: <ul style="list-style-type: none"> i. Habilidades docentes: hablar en público ii. Tutela de intercambios internacionales de estudiantes b. Habilidades sociales en el aula: <ul style="list-style-type: none"> i. El perfil psicosocial de los alumnos universitarios ii. Conocer comportamiento en primeros auxilios y emergencias iii. Atención a la igualdad iv. Cooperación para el desarrollo v. Mediación de conflictos vi. Aprendizaje y servicio c. Cuidado del docente <ul style="list-style-type: none"> i. Afrontamiento del estrés docente ii. Patología de la voz y prevención d. Fomento de la Empleabilidad y el Emprendimiento de los estudiantes <ul style="list-style-type: none"> i. Técnicas de <i>coaching</i> ii. Técnicas de atención plena
Formación a Demanda (DEM)	<p>Oferta elaborada como respuesta a las necesidades particulares de formación del profesorado de las titulaciones en un determinado Centro, y desarrollado en colaboración con el equipo directivo del Centro.</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Para Centros b. Para Títulos c. Para Proyectos de Innovación Docente
Internacionalización (INT)	<ul style="list-style-type: none"> a. Cursos de inglés para profesores: My Oxford English, inglés instrumental, pronunciación de la lengua inglesa b. Asignaturas bilingües
Investigación (INV)	<ul style="list-style-type: none"> a. Uso de software estadístico en la investigación b. Uso de herramientas de búsqueda bibliográfica en diferentes ramas de conocimiento (con el servicio de Biblioteca) c. Uso de herramientas básicas de gestión de datos: Excel d. Publicaciones de trabajos científicos en revistas internacionales
Formación Inicial del Profesorado (FIP)	<p>Plan propuesto en desarrollo de profesores noveles, que se detalla en documento a parte. Aquellas acciones, a elegir entre los diferentes ejes estratégicos, que se adapten mejor a las necesidades formativas del profesorado novel.</p>

Inscripción en los cursos de formación: Procedimiento y normativa

La inscripción en los cursos de formación docente se realizará a través de la Plataforma de Extensión Universitaria del Campus Virtual UVa. Siguiendo el link https://extension.campusvirtual.uva.es/admin/realiza_encuesta.php?par1=832&par2=29879 podrá acceder de manera directa al curso que contiene la herramienta de preinscripción.

Normativa

1. Las personas admitidas en los cursos deberán confirmar la matrícula en el plazo de cinco días naturales desde el momento en que reciban la comunicación de admisión al curso por parte del Área de Formación e Innovación Docente. Pasado ese tiempo, se considerará que renuncian a su participación en el curso.

2. En el caso de que una persona, habiendo confirmado su asistencia al curso, no pueda finalmente asistir, deberá comunicarlo antes de que comience el curso correspondiente. De esta forma, la plaza podrá adjudicarse a otro profesor. Si no se produce esta comunicación, o se produce una vez comenzado el curso, serán anuladas el resto de sus inscripciones y no podrá realizar actividades formativas en los dos próximos cursos académicos.



Plan de Formación del Profesorado Año 2019

3. Para que un curso se imparta, este deberá tener una matrícula superior a diez participantes.
4. Para obtener el certificado de participación correspondiente, el profesorado deberá asistir al 75% de las horas presenciales del curso.





Universidad de Valladolid

Relación de cursos de formación del profesorado



Relación de cursos del segundo trimestre de 2019

MAYO- JULIO

Igualdad y acciones contra la violencia de género: qué puedo hacer al respecto en mi vida personal, en la Universidad y en la sociedad



D.ª Carolina Hamodi Galán

25 y 26 de abril/Palencia
2 y 3 de mayo/Soria
16 y 17 de mayo/ Valladolid
30 y 31 de mayo/ Segovia

Duración: 4 horas

El plagio y la propiedad intelectual en el ámbito académico



D. Ignacio Temiño Ceniceros y D. Enrique J. Martínez Pérez

26 de abril/Valladolid

Duración: 6 horas presenciales y 2 horas no presenciales

Uso de redes sociales aplicadas a la docencia: Twitter, Facebook, Instagram y Pinterest



D.ª Susana Álvarez Álvarez, D. Alfredo Vela Zancada y D. Alfredo Corell Almuzara

Del 3 al 31 de mayo/Valladolid

Duración: 8 horas presenciales y 16 horas no presenciales

Gestores de referencia bibliográficas y bibliometría básica



D.ª María Domínguez de Paz, D.ª Azucena Stolle Arranz, D.ª Isabel Lecanda Meschede, D.ª Isabel Gaviero García y D.ª Clara Isabel Rincón Muñoz

Del 6 al 21 de mayo/ Online

Duración: 20 horas

Sistema HABS 360°. Hablar en público y habilidades sociales (Nivel 2)



D. Lucas Burgueño Martínez

6, 20 y 27 de mayo/Valladolid

Duración: 12 horas presenciales y 2,5 horas no presenciales

Introducción a ArcGIS Pro



D. Carlos Henche Gómez

9 y 10 de mayo/Valladolid

Duración: 10 horas



MAYO- JULIO

Flipped classroom: cómo lograr que el modelo de aprendizaje inverso fomente el estudio, el aprendizaje activo y la enseñanza funcional



D. Alfredo Prieto Martín

9, 10, 30 y 31 de mayo / Palencia

Duración: 20 horas presenciales y 10 horas no presenciales

Wordpress: configuración y uso



D. Eduardo García Ochoa

Del 20 al 30 de mayo/ Valladolid

Duración: 16 horas presenciales y 4 horas no presenciales

Habilidades directivas, equipos de alto rendimiento y liderazgo transformacional



D. Jesús Ortego Osa

22 y 23 de mayo/ Palencia

Duración: 8 horas

Gestión del tiempo como docente



D. Miguel Ángel Mañas Rodríguez

22 y 23 de mayo/ Valladolid

Duración: 14 horas presenciales y 6 horas no presenciales

Técnicas de relajación de estrés



D.ª Belén Domenech López

24, 31 de mayo y

Duración: 12 horas

15 de junio/ Soria

Diseña tu asignatura en el Campus Virtual



D.ª Mª Jesús Verdú, D.ª Luisa Mª Regueras Santos y D. Juan Pablo de Castro

Del 24 mayo al 5 de julio / Valladolid

Duración: 4 horas presenciales y 16 horas no presenciales

Estrategias para la mejora de la imagen y la captación de alumnos en títulos oficiales



D. Juan García Serna

27, 28 y 29 de mayo/ Valladolid

Duración: 12 horas

Herramientas para la evaluación en el Campus Virtual



D.ª Mª Jesús Verdú, D.ª Luisa Mª Regueras Santos y D. Juan Pablo de Castro

Del 31 de mayo al 21 de junio/Valladolid

Duración: 12 horas presenciales y 15 horas de trabajo personal



Plan de Formación del Profesorado Año 2019

Mejora del perfil y la comunicación en LinkedIn



D. Juan García Serna

3, 4 y 5 de junio/ Valladolid

Duración: 12 horas presenciales

Estadística básica para investigadores y primeros pasos en SPSS



D. Agustín Mayo Íscar y D.ª Itziar Fernández Martínez

19, 25 y 27 de junio/ Valladolid

Duración: 12 horas presenciales y 6 horas no presenciales

Diseño instructivo de asignaturas para su impartición en modalidad eLearning



D.ª María José Rodríguez Conde, D. Francisco José García Peñalvo y
D. Antonio Miguel Seoane Pardo

3 y 4 julio /Valladolid

Duración: 8 horas

Preparación de contenidos: Infografías



D. Alfredo Vela Zancada

Del 5 al 22 de julio/Online

Duración: 12 horas

Materiales y sistemas audiovisuales para el apoyo a la docencia online o complemento de la presencial



D. Luis Alfonso Sanz Díez, D. Eduardo García Ochoa y D. Alfredo
Corell Almuzara

26 de junio y 10 de julio/ Segovia

Formación en inglés online para el profesorado (Curso MAE-My Ardor English)



Gestionado a través de la FUNGE










Inscripción durante todo el año

Duración: 100 horas (aprox.)



Plan de Formación del Profesorado Año 2019

Leyenda

-  NTIC: Nuevas Tecnología de la Información y de la Comunicación
-  DOC: Docencia Online
-  PLAN: Planificación, Gestión y Calidad Docente
-  DPSE: Desarrollo Personal, Social y para el Emprendimiento
-  INT: Internalización
-  INV: Investigación
-  FIP: Formación Inicial del Profesorado
-  ONLINE: Cursos *Online*
-  DEM: Cursos a demanda



Segundo cuatrimestre (mayo-julio)



Igualdad y acciones contra la violencia de género: qué puedo hacer al respecto en mi vida personal, en la Universidad y en la sociedad.

Introducción:

El programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo marcó como uno de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) “La igualdad de género” (5º objetivo).

Por otro lado, en el contexto español, en diciembre de 2017, los distintos Grupos Parlamentarios, las Comunidades Autónomas y las Entidades Locales, ratificaron el Pacto de Estado contra la Violencia de Género. Este Pacto de Estado supone la formulación de medidas para la erradicación de la violencia sobre las mujeres incidiendo en todos los ámbitos de la sociedad. El eje de trabajo referente a la educación exige “incluir, en todas las etapas educativas, la prevención de la violencia de género, del machismo y de las conductas violentas, la educación emocional y sexual y la igualdad”.

En este contexto, la Universidad de Valladolid pretende implicarse invitando a la comunidad universitaria a reflexionar y actuar en áreas de una vida personal, una universidad y una sociedad más igualitaria y libre de violencia de género.

Ponente: Carolina Hamodi Galán

Doctora en Innovación en Educación, Máster en Ciencias Sociales para la investigación en Educación, Licenciada en Sociología y Diplomada en Trabajo Social. Formadora de docentes universitarios en materias de igualdad en la Universidad Arturo Prat (Iquique, Chile), en la Universidad Austral de Chile (Valdivia, Chile), en la Universidad de Buenos Aires (Buenos Aires, Argentina) y en la Universidad de San Carlos (Puerto Barrios, Guatemala).

Investigadora principal del proyecto “Perspectiva de género en la Universidad Austral: trayectoria, dificultades y desafíos” (Valdivia, Chile). Investigadora colaboradora en el proyecto “Violencia familiar: una mirada de víctimas y agresores en Cartagena de Indias (Universidad de Cartagena, Colombia).

Reconocida como investigadora del SNCTel (Sistema Nacional de Ciencia, Tecnología e Innovación del gobierno de Colombia) como “investigador junior” con el grupo de “Estudios de Familias, Masculinidades y Feminidades” evaluado por COLCIENCIAS (Departamento Administrativo de Ciencia, Tecnología e Innovación del gobierno de Colombia) con categoría A.

• Fechas:

- Palencia: 25 y 26 de abril
- Soria: 2 y 3 de mayo
- Valladolid: 16 y 17 de mayo
- Segovia: 30 y 31 de mayo

• Duración: 2 sesiones de 2 horas cada una (total 4 horas). De 11 horas a 13 horas.



Plan de Formación del Profesorado

Curso (2018-2019)

- **Número de asistentes:** 15

- **Objetivos:**

- Tomar conciencia de las desigualdades de género existentes en la sociedad y proponer acciones para luchar contra ellas.
- Dar a conocer el contexto de las situaciones de violencia de género y la comprensión de la problemática proponiendo herramientas para la acción.
- Informar sobre las posibilidades y recursos que existen en la Universidad de Valladolid para fomentar la igualdad y luchar contra la violencia de género y el acoso sexual.

- **Contenidos:**

- Sesión 1: La (des)igualdad en nuestro entorno
 - ¿Soy una persona igualitaria?
 - Las feminazis asustan
 - El fantasma de los micromachismos, que están y no los vemos.
 - No está en mis manos cambiar el mundo, pero ante los problemas del mundo tengo mis manos (y mis acciones).
- Sesión 2: La violencia de Género en la sociedad y en la Universidad
 - Cómo se construye el iceberg de la violencia de género
 - Personas implicadas
 - ¿A la sociedad le importa esto?

- **Metodología:**

El curso se impartirá en formato "taller" y se buscará construir el aprendizaje de forma dialógica mediante el fomento de las interacciones entre los/as asistentes, huyendo de la metodología de la "clase magistral" dando paso al "diálogo circular" que fomente el debate y la reflexión.

- **Requisitos:**

Para obtener el certificado será necesario asistir al 75% de las horas de las sesiones presenciales.



El plagio y la propiedad intelectual en el ámbito académico

Profesores: D. Ignacio Temiño Ceniceros (*) y D. Enrique J. Martínez Pérez ().**

(*) Doctor por la Universidad de Valladolid con la calificación de sobresaliente “Cum laude” por unanimidad (título de la tesis: *El plagio en el derecho de autor*). Profesor de la Universidad Pontificia de Comillas (ICADE). Socio Fundador del despacho Abril Abogados (www.abrilabogados.com) especializado en el campo de los servicios legales y registrales en materia del Derecho de la Propiedad Industrial e Intelectual.

()** Profesor de Derecho internacional público de la Universidad de Valladolid.

- **Fechas y lugar de celebración:** 26 de abril de 2019. Facultad de Derecho. Sala de Vistas, 1º planta. Facultad de Derecho. De 10 a 14 horas y de 16 a 18 horas.
- **Duración:** 6 horas presenciales más 2 horas virtuales.
- **Modalidad:** Semipresencial
- **Número de asistentes:** 25 plazas.
- **Objetivos:**
 - Facilitar la identificación de derechos de terceros.
 - Identificar actividades sujetas a permisos de los titulares y actividades amparadas por excepciones legales.
 - Maximizar el uso de las tecnologías sin incurrir en riesgos legales.
 - Reducir las prácticas académicas deshonestas entre los estudiantes.
 - Conocer y utilizar los programas de detección de plagio académicos.
 - Dar a conocer los elementos característicos y las consecuencias del plagio.
- **Contenidos:**
 - Introducción básica a la Propiedad Intelectual (generación, tipos de derechos, alcance de la protección legal, titularidad, etc.).
 - La excepción de uso educativo de contenidos protegidos por P. Intelectual.
 - Límites y responsabilidades del uso de obras en los campus virtuales.
 - Las licencias open access y Creative Commons.
 - Definición de plagio y formas plagiarias más típicas.



Plan de Formación del Profesorado Curso (2018-2019)

- El límite del derecho de cita y sus requisitos como excepción al derecho de autor.
- Detección y represión del plagio. Recursos digitales disponibles.
- Daños institucionales y académicos del plagio. Responsabilidad solidaria del centro académico.

• Metodología:

Se trata de un taller semipresencial, eminentemente práctico.

• Requisitos:

Es necesario tener conocimientos básicos de la plataforma Moodle. Para obtener el certificado será necesario asistir al 75% de las horas de las sesiones presenciales y realizar las actividades propuestas por el formador dentro del plazo asignado.





Uso de redes sociales en docencia: Facebook, Twitter, Instagram y Pinterest

Introducción:

Los Medios Sociales ocupan un espacio muy importante en Internet y en nuestra Sociedad, pues están cambiando a gran velocidad la forma de comunicarnos con los demás. La Educación, por ello, debe ir integrando estos canales en los procesos de trabajo diario de todos los actores implicados. Las metodologías didácticas irán sufriendo cambios en las modalidades presencial, semipresencial o eLearning; por ello, los profesores deben ir adecuando su formación para afrontar con garantías estos cambios. El objetivo principal del presente curso es analizar las particularidades de los Medios Sociales Facebook, Twitter, Instagram y Pinterest desde una perspectiva docente, prestando especial atención a su aplicación en el aula universitaria.

Profesor: D. Alfredo Corell Almuzara, D.^a Susana Álvarez Álvarez y D. Alfredo Vela Zancada

Alfredo Corell Almuzara es Doctor en Ciencias Biológicas por la Universidad Complutense de Madrid y Profesor Titular de Inmunología en diferentes titulaciones biosanitarias de la Universidad de Valladolid (UVa). Dirige desde hace 5 años el Máster de Fisioterapia Manual y Osteopatía de la UVa. Ha impulsado y liderado grupos y proyectos de Innovación Docente mixtos interuniversitarios e internacionales en los últimos 5 años, habiendo sido galardonado con el I Premio Consejo Social a la Innovación Docente de la Universidad de Valladolid. Ha coordinado la elaboración de múltiples objetos de aprendizaje de nivel universitario: libros docentes, píldoras de conocimiento, apuntes colaborativos, animaciones 2-D y 3-D. En la actualidad lidera el proyecto Immunomedia, financiado por la FECYT, integrado por 8 universidades de España, Francia y Portugal y galardonado con el premio MEDES 2018. Además, es el Director del Área de Formación e Innovación Docente de la UVa desde 2014.

Susana Álvarez Álvarez es Doctora en Traducción e Interpretación por la Universidad de Valladolid (UVa) y docente en la Facultad de Traducción e Interpretación de la UVa (Campus Duques de Soria) desde el curso académico 2006-2007. Ha coordinado desde esa fecha numerosos proyectos de Innovación Educativa sobre el uso de herramientas web 2.0. en la docencia universitaria, sobre herramientas de evaluación por competencias, así como proyectos para la planificación y diseño de MOOC y cursos virtuales. Por esta última línea de innovación educativa, recibió uno de los accésit del Premio Innovación Educativa del Consejo Social de la UVa en 2016. Este mismo galardón le ha sido otorgado en la edición de 2018 del premio por un proyecto de innovación que





Plan de Formación del Profesorado Curso (2018-2019)

tiene como finalidad desarrollar competencias profesionales en los estudiantes para mejorar su empleabilidad.

Además, ha impartido diferentes cursos de formación docente en el ámbito universitario sobre diseño de instrumentos de evaluación de TFG y TFM, anotación y corrección de textos en formato electrónico, así como talleres sobre el uso de herramientas y recursos web aplicados a la enseñanza universitaria. Desde junio de 2015 es miembro de la Comisión de Formación e Innovación Educativa de la UVa.

Alfredo Vela Zancada es Técnico en Informática de Gestión. Socio Director de Social Media TIC's and Training, S.L. Profesional de la Formación para la Empresa y Consultor en materias relacionadas con el Marketing Digital, Redes Sociales, Marca Personal, etc. Es editor del blog www.ticsyformacion.com y www.alfredovela.com, y una de las personas más activas de España en Redes Sociales, destacando su cuenta de Twitter @alfredovela.

Global Ambassador de la red social beBee.

Autor de los libros *Cómo buscar trabajo con Redes Sociales (y sin ellas)* y *"#ElLibrodeTwitter"*.

- **Fechas del curso:** Del 3 de mayo al 31 de mayo de 2019
 - **Fechas y lugar de celebración de las sesiones presenciales:** 10 y 24 de mayo de 2019 de 09:30 a 13:30 horas (aula por determinar).
- **Duración:** 24 horas (2 sesiones de 4 horas presenciales y 16 horas no presenciales)
- **Modalidad:** Semipresencial
- **Número de asistentes:** 30
- **Objetivos:**
 - Conocer el panorama actual de los Medios Sociales y su aplicación a la Formación y a las instituciones educativas.
 - Realizar casos prácticos de aplicación de los Medios Sociales Facebook, Twitter, Instagram y Pinterest a nuestra práctica docente universitaria.
- **Contenidos:**
 - Introducción a los Medios Sociales vinculados a la formación.
 - Marca personal docente.
 - Aspectos más importantes de Twitter, Facebook, Instagram y Pinterest.
 - Características de Facebook y Twitter aplicados a la formación.
 - Aplicaciones de Facebook y Twitter en la docencia.





Plan de Formación del Profesorado

Curso (2018-2019)

- Características de Instagram y Pinterest aplicados a la formación.
- Aplicaciones de Instagram y Pinterest en la docencia.
- Instrumentos para medir la interacción y la participación en estos Medios Sociales.
- Herramientas auxiliares de interés para estos Medios Sociales.
- Algunos ejemplos de interés sobre la aplicación de estas redes sociales en Docencia.

● Metodología:

Este curso formativo seguirá una aproximación eminentemente práctica, en la que los participantes irán familiarizándose con las diferentes instrumentos, así como con sus potencialidades didácticas. En el curso pueden identificarse dos dimensiones diferentes: por una parte, la **dimensión presencial**, que estará integrada por 2 sesiones de 4 horas cada una y, por otra parte, la dimensión no-presencial (16 horas), en la que los participantes tendrán que llevar a cabo diferentes **actividades formativas obligatorias**. El curso se llevará a cabo con el apoyo de la plataforma de teleformación Moodle (Campus Virtual Extensión Universitaria), que servirá no solo como repositorio del material de trabajo, sino también como herramienta básica para la comunicación y la interacción entre los participantes y los docentes. **La primera semana del curso se llevará a cabo en la plataforma, en la que los participantes podrán acceder a los materiales de trabajo previos a la primera sesión presencial.**

● Requisitos:

Para obtener el certificado será necesario asistir al 80% de las horas de las sesiones presenciales y realizar las actividades propuestas por los formadores dentro del plazo asignado. Para la realización del curso, **será necesario que los participantes dispongan de una cuenta activa tanto en Twitter y Facebook, como en Instagram y Pinterest**. Asimismo, será necesario que asistan a las sesiones presenciales con un dispositivo móvil (teléfono, tablet, etc.) con las **apps de las redes sociales instaladas, imprescindible la de Instagram.**





Gestores de referencia bibliográficas y bibliometría básica

Introducción:

Se tratarán en este curso dos aspectos que se deben tener en cuenta a la hora de abordar un trabajo académico o de investigación, sobre todo de cara a la publicación y obtención de impacto. La primera parte tratará sobre los gestores de bibliografía como herramientas para organizar y gestionar referencias y documentos y para generar automáticamente citas y referencias bibliográficas en múltiples estilos de cita. La segunda parte será una introducción a la bibliometría centrada en presentar los principales indicadores bibliométricos, herramientas para obtenerlos y su adaptación a los criterios requeridos por las agencias de evaluación de las carreras académicas de investigadores y PDI.

Profesoras: *María Domínguez de Paz, Azucena Stolle Arranz, Isabel Lecanda Meschede, Isabel Gaviero García y Clara Isabel Rincón Muñoz*

Bionota: Bibliotecarias de la Biblioteca Universitaria de la Universidad de Valladolid

- **Fechas y lugar de celebración:** del 6 al 21 de mayo
- **Duración:** 20 horas
- **Modalidad:** *Online*
- **Número de asistentes:** 50
- **Objetivos:**
 - Dar a conocer los gestores de bibliografía como herramientas de gestión del trabajo científico
 - Describir y adiestrar en los principales gestores bibliográficos disponibles a través de la Biblioteca de la Universidad de Valladolid
 - Dar a conocer las posibilidades de divulgación y visibilidad científica de algunos gestores basados en herramientas de la web social
 - Dar a conocer otros gestores bibliográficos gratuitos existentes
 - Obtener nociones básicas sobre el concepto y utilidad de la bibliometría
 - Entender los principales tipos de indicadores y herramientas bibliométricas, especialmente los relacionados con el impacto basado en citas bibliográficas.
 - Conocer básicamente los criterios de evaluación de la ciencia aplicados por las diferentes agencias y convocatorias de acreditación.





Plan de Formación del Profesorado

Curso (2018-2019)

- **Contenidos:**

Bloque 1: Los gestores de bibliografía

- Introducción a los gestores bibliográficos
- Gestores bibliográficos disponibles en la UVa: Mendeley y Endnote
- Otros gestores bibliográficos gratuitos: Zotero, Citavi, CiteULike...

Bloque 2: Introducción a la Bibliometría:

- Definición y evolución histórica de la Bibliometría.
- Indicadores bibliométricos: definición y tipología.
- Los índices de impacto basados en citas bibliográficas: factor de impacto, índice H.
- Plataformas para obtener índices de impacto: JCR de WoS, SJR de Scopus, Google Scholar, Almetrics, otros...
- La evaluación de la ciencia y la investigación en España. Agencias de evaluación (ANECA y CNEAI), sus convocatorias y criterios.

- **Metodología:**

La formación será totalmente en línea, a través de la plataforma Moodle de la UVa, a partir de presentaciones elaboradas por las profesoras y lecturas complementarias actualizadas y adaptadas a cada sección.

Aunque el enfoque será eminentemente teórico, los asistentes tendrán que acceder y utilizar bases de datos y herramientas como WoS, Scopus o Mendeley para practicar lo explicado en los temas.

El foro de participación servirá como aula virtual y medio de retroalimentación colectiva, donde plantear dudas y sugerencias y proponer temas de debate o participar en los propuestos por las profesoras o los compañeros.

- **Requisitos:**

Para obtener el certificado será necesario asistir al 75% de las horas de las sesiones presenciales y realizar las actividades propuestas por el formador dentro del plazo asignado. En este curso, un cuestionario tipo test, diseñado para fijar conocimientos y realizar sencillas prácticas en las diferentes plataformas explicadas.



Sistema HABS 360- Hablar en público y habilidades sociales (Nivel 2)

Comunicar con claridad, hacer llegar el mensaje y que el interlocutor o la audiencia lleguen al lugar al que tú le quieres acompañar es una habilidad compleja que se puede entrenar si queremos ser docentes que comunican con calidad. Esta es una de las habilidades clave del docente que desea lograr 3 objetivos:

- Interactuar con estrategia con el alumnado y no simplemente "hablar"
- Tener una estructura para exponer con claridad, de forma atractiva y útil los contenidos para que así estos queden anclados en la experiencia del alumno. Y en caso deseado le movilicen a la acción que consolide su aprendizaje.
- Desarrollar habilidades tanto verbales como no verbales para gestionar la atención en el aula y potenciar la interacción con el alumno uno a uno hacia objetivos específicos.

La exposición a hablar ante un grupo es una de las situaciones interpersonales que más teme la mayoría de las personas y donde las habilidades sociales juegan un papel significativo. Hablar ante un grupo para muchas personas supone turbación, falta de confianza, frustración, sudoración, temblor, tensión, aprensión e incluso estados elevados de ansiedad. Estas sensaciones generan pensamientos distorsionados, comportamientos perturbadores y reacciones somáticas adversas. Estas reacciones interactúan entre sí variando sus efectos y consecuencias de un sujeto a otro. Sin embargo, las habilidades sociales y en concreto hablar en público son competencias que se pueden desarrollar con un adecuado entrenamiento, logrando así tener estrategias específicas para mejorar en las diferentes situaciones interpersonales.

Profesor: *D. Lucas Burgueño Martínez*

Psicólogo certificado como Competent Communicator por la organización internacional Toast Masters, Máster en Psicología Clínica por la Universidad Complutense de Madrid y psicólogo en la Clínica de Ansiedad y Estrés (La CAE).

- **Fechas y lugar de celebración:** 6, 20 y 27 de mayo. Campus de Valladolid.
Aula por determinar.
- **Duración:** 14,5 horas (12 presenciales y 2,5 de trabajo autónomo/virtual/no presencial para ellos). Distribuidos en 3 sesiones presenciales de 4 horas.
- **Modalidad:** Semipresencial.



Plan de Formación del Profesorado

Curso (2018-2019)

- **Número de asistentes:**

25 Profesores de la Universidad de Valladolid. En caso de que el número de solicitudes excediera al de plazas ofertadas, se tomará como criterio de selección: el número de cursos realizados con anterioridad, la fecha en que se ha efectuado la solicitud y la participación en un Proyecto de Innovación Docente. Tendrá prioridad en la selección el el profesorado de reciente incorporación.

- **Objetivos:**

- Interactuar con estrategia con el alumnado y no simplemente "hablar".
- Tener una estructura para exponer con claridad, de forma atractiva y útil los contenidos para que así estos queden anclados en la experiencia del alumno. Y en caso deseado le movilicen a la acción que consolide su aprendizaje.
- Desarrollar habilidades tanto verbales como no verbales para gestionar la atención en el aula y potenciar la interacción con el alumno uno a uno hacia objetivos específicos.

- **Contenidos:**

- Sistema P3T para captar la atención del público y mantenerla durante toda la exposición.
Sistema 360 para generar una experiencia de comunicación completa donde llevar a la persona al escenario, datos e información que deseamos, usando habilidades verbales y no verbales.
- Uso de la mirada y silencios para gestionar la atención de la audiencia.

- **Metodología:**

Se combinarán pequeñas exposiciones teóricas, con demostraciones prácticas, con ejercicios prácticos. Se usará equipo audiovisual pues el alumnado recibirá feedback preciso y podrá visibilizar sus propios avances en la misma formación.

- **Requisitos:**

No se precisa experiencia previa en habilidades de hablar en público pero si disposición y compromiso a participar en todas las dinámicas y ejercicios propuestos.



Introducción a ArcGIS Pro

Introducción:

El Curso de Introducción a ArcGIS Pro proporciona los conocimientos básicos para crear mapas y visualizaciones geoespaciales (2D y 3D) con ArcGIS Pro. Revisión de las diferentes herramientas para realizar análisis espacial, identificar patrones y representar variables con componente espacial.

Profesor:

Carlos Henche Gómez

Técnico del Departamento de Formación de Esri España. Experto en tecnologías y servicios basados en localización, así como en el diseño e implantación de aplicaciones web.

- Máster Universitario en Ingeniería Geodésica y Cartografía Universidad Politécnica de Madrid - 2017
 - Máster en Sistemas de Información Geográfica de Esri España - 2013
 - Ingeniería Técnica en Topografía. Universidad Politécnica de Madrid - 2002
-
- **Fechas y lugar de celebración:** Jueves 9 de mayo de 16 a 21 horas y Viernes 10 de mayo de 9 a 14 horas. Aula de Informática del Departamento de Geografía, Facultad de Filosofía y Letras, Plaza del Campus - Valladolid
 - **Duración:** 10 horas
 - **Modalidad:** Presencial
 - **Número de asistentes:** 20
 - **Objetivos:**

Después de completar este curso, los alumnos serán capaces de:

- Entender cómo ArcGIS Pro se integra en la plataforma ArcGIS
- Cómo compartir mapas, capas y procesos con ArcGIS Pro
- Generar trabajos de tareas
- Cómo trabaja ArcGIS Pro con datos 3D
- Realizar análisis de geoprocésamiento
- Opciones avanzadas de simbología para datos vectoriales y ráster



Plan de Formación del Profesorado Curso (2018-2019)

- Generar diseños de mapas con las opciones de Layout que ofrece ArcGIS Pro

- **Contenidos:**

Se presentan a continuación los contenidos de la formación:

- Comenzar a trabajar con ArcGIS Pro
 - ArcGIS Pro y plataforma
 - Estructura de ArcGIS Pro
 - Vistas y proyectos en ArcGIS Pro
- Compartir mapas, capas y procesos
 - Compartir con ArcGIS Pro
 - Empaquetar el trabajo
 - Cómo compartir en la web
 - Métodos para compartir
 - Elegir el método correcto para compartir
 - Tareas
 - Compartir procesos usando tareas
- Visualizar datos en ArcGIS Pro
 - Simbolizar datos vectoriales
 - La funcionalidad de la simbología vectorial
 - Simbolizar datos raster
 - Funciones y geoprocesos raster
 - La funcionalidad de la simbología raster
- Trabajar con datos 3D
 - ¿Por qué usar 3D?
 - Escenas globales y locales
 - Crear datos 3D
 - Análisis 3D
 - Crear ciudades 3D
 - Usar paquete de reglas para crear entidades
 - Extrudir entidades
- Realizar análisis





Plan de Formación del Profesorado

Curso (2018-2019)

- Nociones básicas de análisis espacial
- Realizar diferentes tipos de análisis
- Entornos de análisis
- Análisis en ArcGIS Pro
- Crear composiciones de mapas
 - Diseños de mapas
 - Crear diferentes diseños de mapa en el mismo proyecto

● Metodología:

El curso seguirá una metodología teórico-práctica con el fin de presentar las capacidades y últimas novedades de ArcGIS Pro y que el alumno pueda hacer uso de ellas durante la formación, logrando una capacitación completa que le ayude en su trabajo diario con ArcGIS.

● Requisitos:

Para obtener el certificado será necesario asistir al 75% de las horas de las sesiones presenciales y realizar las actividades propuestas por el formador dentro del plazo asignado.



Flipped classroom: cómo lograr que el modelo de aprendizaje inverso fomente el estudio, el aprendizaje activo y la enseñanza funcional

Este taller está dirigido a profesores con responsabilidades docentes y con deseo de mejorar los aprendizajes de sus alumnos. Los participantes conocerán, experimentarán y practicarán metodologías de fomento del estudio previo, aprendizaje por cuestionamiento, aprendizaje activo y aprendizaje inductivo (enseñanza funcional). También, realizarán ejercicios que les prepararán y ayudarán a implementar estas metodologías con sus alumnos. Para poder lograr este objetivo de mejora del aprendizaje, recibirán formación y entrenamiento para utilizar estrategias marketing y gamificación con las que motivar la implicación y el trabajo de sus alumnos en sus asignaturas. Con este fin conocerán y aprenderán a usar diversas metodologías y herramientas tecnológicas de evaluación formativa con las que gamificar sus asignaturas y realizarán ejercicios que les prepararán y ayudarán a implementar estas metodologías de evaluación formativa con sus alumnos (cuestionarios de reacción al estudio previo con Google forms y evaluación formativa en clase con la App Socrative). Como proyecto de culminación y puesta en práctica de lo aprendido en el taller, los participantes prepararán aquellos materiales necesarios para la impartición y evaluación formativa de una unidad mediante modelo de aprendizaje inverso y lo compartirán en equipos de profesores que imparten asignaturas afines.

Profesor: Alfredo Prieto Martín

Doctor en Ciencias Biológicas. Profesor de inmunología de la Universidad de Alcalá.

Premio investigador joven de la Universidad de Alcalá 2000.

En el periodo 2004-2017 ha participado en los programas de formación de profesorado de 29 universidades españolas y portuguesas.

Coordinador del grupo de innovación docente interuniversitario exmagistrales anónimos 2010-2017.

4º clasificado mundial en el Top E-learning Movers & Shakers en 2013.

Premio innovación docente de la Universidad de Alcalá 2014.

Cocreador del registro de profesores que usan flipped Learning en España.

Autor de los libros "Metodologías inductivas: el desafío de enseñar mediante el cuestionamiento y los retos" y "Flipped Learning: aplicar el modelo de aprendizaje inverso".

- **Fechas y lugar de celebración:** 9, 10, 30 y 31 de mayo (de 9-14 horas). *Aula por determinar.* Campus de Palencia.
- **Duración:** 20 horas presenciales más 10 horas de trabajo no presencial de los participantes.
- **Modalidad:** Semipresencial



Plan de Formación del Profesorado

Curso (2018-2019)

- **Número de asistentes:** 30

- **Objetivos:**
 - **Al finalizar el curso los participantes serán capaces de:**
 1. Explicar y justificar las diferencias entre *Flipped classroom* y *flipped learning*.
 2. Definir las principales acciones de los alumnos que aprenden mejor e idear maneras para lograr que la mayoría de nuestros alumnos realicen esas acciones.
 3. Explicar las similitudes y diferencias entre distintos métodos de fomento de estudio previo a la clase (*flipped learning*) en enseñanza universitaria.
 4. Explicar el significado de la gamificación, diferenciarla del uso de juegos en enseñanza y el modo de implementarla en sus asignaturas.
 5. Incorporar elementos de gamificación a sus asignaturas para aumentar la motivación y favorecer la implicación de nuestros alumnos en sus actividades.
 6. Convencer a sus compañeros de que el modelo inverso o *flipped* contribuirá a mejorar la transmisión de contenidos y el desarrollo de competencias de sus alumnos en sus asignaturas.
 7. Incorporar a su diseño docente metodologías de Backward design (Understanding by design).
 8. Construir concept tests y utilizar en clase estrategias de evaluación formativa como peer instruction y team based learning.
 9. Utilizar herramientas TIC (Google forms, Socrative, mentimeter) como recursos de apoyo tecnológico al modelo de aula inversa.

- **Contenidos:**
 - Fase de preparación previa y de estudio de expectativas y necesidades de los participantes.
 - **1ª sesión: ¿Por qué implementar un modelo de aula inversa?**
 - Discusión inicial TPS ¿Qué hacen los alumnos que aprenden más?
 - Objetivos del curso: ¿Qué necesitamos para salir de este seminario implementando el modelo inverso en nuestras asignaturas?
 - Indicaciones para implementar el modelo aprendizaje inverso más eficaz.





Plan de Formación del Profesorado Curso (2018-2019)

- Innovación en la transmisión de conocimiento y en ejercicio y evaluación de competencias.
- Aprendizaje universitario. Características del aprendizaje de calidad ¿cómo mejorar el aprendizaje universitario? Actividad think, pair, share.
- Actividad de reflexión en equipo que es lo que más valoro que aprendan mis alumnos. ¿Cómo podría lograrlo? Competencias del profesor universitario.
- Constitución grupos disciplinares e inicio de su trabajo Actividad de reflexión: ¿qué problemas de aprendizaje tienen nuestros alumnos? ¿qué es lo que no logro que aprendan? (preparación previa).
- **2ª sesión: Cómo implementar el modelo de aprendizaje inverso/flipped learning**
- Discusión del estudio de expectativas y necesidades previas.
- Examen de comprobación del estudio previo Métodos de fomento del estudio previo y evaluación adelantada. Experimentar el aprendizaje inverso. Práctica de la respuesta a preguntas con el programa Socrative. Presentación de los distintos métodos inductivos. Usar Socrative para la enseñanza por compañeros y enseñanza basada en equipos. Quick questions Quizz, Space race y Exit ticket.
- ¿Qué evidencias tenemos del éxito del aprendizaje inverso?
- Diseño de preguntas para la elaboración de Inventarios conceptuales.
- Evaluación diagnóstica y medida de ganancias de aprendizaje.
- Usar preguntas MCQ para la evaluación formativa en las clases.
- Periodo de trabajo entre los dos bloques de sesiones presenciales en el que cada participante deberá preparar todos aquellos materiales que necesitará para aplicar el modelo inverso a la impartición de uno de los temas/ unidades de una de sus asignaturas.
- **3ª sesión: Cómo optimizar la puesta en práctica del modelo inverso**
- Entendiendo la motivación por aprender y cómo motivar por medio de la incorporación de elementos propios de los juegos a nuestra docencia.
- Marketing gamificador para implicar a los alumnos en el estudio previo y la participación en clase. Vender el ideal de misión y efecto del método.
- Gamificación y evaluación formativa el juego y las pequeñas recompensas en la evaluación formativa (low stakes assessment).



- Ejemplos de actividades para realizar en el tiempo de clase. Aprendizaje activo. Aprendizaje basado en problemas, en proyectos, indagación y estudio de casos.
 - Puesta en común de unidades y experiencias diseñadas por los grupos de trabajo.
 - **4ª sesión: Diseño y gestión del sistema de evaluación formativa y acreditativa.**
 - Gestión de la información de cuestionarios ¿cómo detectar las dificultades de nuestros alumnos, enfocarnos en ellas y usarlas para generar actividades de clase?
 - Uso formativo de la evaluación. La evaluación como método de aprendizaje activo e inductivo generador de estímulo y feedback.
 - Evaluación continua eficaz. Gestión de carga de revisión de tareas (disociación de componentes, aprovechamiento de tecnología y rúbricas) retroinformación colectiva. Aporte de estudio previo, tareas y exámenes.
 - Mejorar el aprendizaje combinando diferentes metodologías de evaluación.
 - ¿Qué dice la investigación acerca de la evaluación del aprendizaje? Elaboración de pruebas Multiple Choice Questionnaire (MCQ) fiables que evalúen a diversos niveles de autenticidad de la pirámide de Miller.
 - Continuar formándonos cómo profesores universitarios: literatura sobre educación universitaria
- **Metodología:**
 - Las metodologías empleadas en el taller serán coherentes con los contenidos impartidos y con la filosofía participativa de los métodos activos e inductivos. Se utilizarán métodos de aprendizaje inverso por fomento del estudio previo, aprendizaje activo, aprendizaje inductivo y de desarrollo profesional colaborativo.
 - Los profesores participantes estudiarán los materiales que el ponente les enviará antes de las sesiones presenciales y proporcionarán feedback al ponente sobre sus necesidades, expectativas y dificultades de aprendizaje. Con esta información el ponente ajustará el contenido de la sesión presencial a las necesidades formativas manifestadas por los participantes.



Plan de Formación del Profesorado Curso (2018-2019)

- En el tiempo presencial se alternarán explicaciones por el ponente con técnicas de aprendizaje activo (por ejemplo: think, pair, share) e inductivo (aprendizaje basado en problemas), discusiones y exposiciones de los consensos de los grupos de trabajo disciplinares por parte de los portavoces de los grupos.
- Los profesores participantes formarán grupos disciplinares de reflexión, los grupos de trabajo trabajarán de manera colaborativa para crear propuestas de mejora de la instrucción que contribuyan a resolver problemas de aprendizaje de sus alumnos. Reflexionarán sobre sus objetivos de aprendizaje para sus alumnos especialmente aquellos de desarrollo a largo plazo e identificarán cuales son los que no se logran en la actualidad.
- En las implementaciones prácticas de las metodologías cada participante diseñará y experimentará las actividades ideadas con sus propios alumnos. Posteriormente, los grupos disciplinares realizarán discusiones de análisis de las actividades experimentadas en las clases.
- Los participantes realizarán en las 13 horas de trabajo no presencial, una serie de ejercicios para practicar las metodologías propuestas en el curso: preparación de una clase interactiva, elaboración de un inventario conceptual de su asignatura y de un cuestionario diagnóstico de conocimientos básicos de su asignatura. Elaboración de un cuestionario de comprobación del estudio previo y una carta en la que indican a sus alumnos que estudien documentos y vean vídeos instructivos, elaboración de un quizz en socrative para la evaluación formativa.
- Elaboración de una reflexión sobre el grado de alineamiento entre lo que quieren que aprendan sus alumnos y lo que evalúan en sus trabajos y pruebas.
- Finalmente, se aportará documentación complementaria para que los participantes puedan continuar su formación autónoma en los temas tratados en el curso después de la finalización del mismo.

Requisitos: Para obtener el certificado será necesario asistir al 75% de las horas de las sesiones presenciales y realizar las actividades propuestas por el formador dentro del plazo asignado. La actividad de integración más importante será la preparación de todo aquello necesario para invertir una unidad de una asignatura





Plan de Formación del Profesorado Curso (2018-2019)

del participante los materiales instructivos, cuestionarios de evaluación de la reacción a los materiales y actividades a realizar durante el tiempo de clase. Estas propuestas de innovación serán presentadas durante las sesiones tercera y cuarta y serán (amablemente) evaluadas por el profesor y los compañeros. Los criterios de evaluación de la propuesta de la unidad invertida serán: nivel de cambio metodológico real en el aula (fomento del razonamiento crítico creativo y toma de decisiones), nivel de innovación en la transmisión de los contenidos, nivel de innovación en el trabajo de competencias, nivel de cooperatividad inducida, fomento del trabajo no presencial y el aprendizaje autónomo de los alumnos, incorporación de estrategias para motivar la participación y el esfuerzo de los alumnos, integración de tecnologías en la propuesta, el nivel de innovación en la evaluación de los aprendizajes y finalmente la calidad de la presentación escrita y oral de la propuesta.



WordPress: configuración y uso

WordPress es un sistema de gestión de contenidos o CMS (por sus siglas en inglés, Content Management System) enfocado a la creación de cualquier tipo de sitio web, aunque ha alcanzado una gran relevancia usado para la creación de blogs (páginas web con una estructura cronológica que se actualiza regularmente). Ha sido desarrollado en el lenguaje PHP para entornos que ejecuten MySQL y Apache, bajo licencia GPL y es software libre. Su fundador es Matt Mullenweg. WordPress se ha convertido en el CMS más popular de la blogosfera y en el más popular con respecto a cualquier otro CMS de uso general. Las causas de su enorme crecimiento son, entre otras, su licencia, su facilidad de uso y sus características como gestor de contenidos.

Profesor: Eduardo García Ochoa

Ingeniero en Electrónica y Telecomunicaciones especializado en soluciones multimedia: sistemas de videoconferencia avanzados, telefonía IP, streaming y emisiones, tecnologías web CMS.

- **Fechas y lugar de celebración:** Durante dos semanas (del 20 al 23 de mayo y del 27 al 30 de mayo de 2019), habrá sesiones presenciales de lunes a jueves en el *Aula de Informática del sótano de Alfonso VIII*. Campus de Valladolid. El horario planteado es de 18:00 a 20:00 horas.
- **Duración:** El total de horas del curso es de 20 horas, 16 de ellas presenciales y 4 de tareas y recursos online en la plataforma online de formación de Extensión Universitaria.
- **Modalidad:** Semipresencial
- **Número de asistentes:** 25 profesores/as de la Universidad de Valladolid. En caso de que el número de solicitudes excediera al de plazas ofertadas, se tomará como criterio de selección: el número de cursos realizados con anterioridad, la fecha en que se ha efectuado la solicitud y la participación en un Proyecto de Innovación Docente.

Objetivos: Familiarizarse con el uso de Wordpress tanto desde el punto de vista del administrador de la plataforma como del editor de contenidos. Además se explicarán conceptos paralelos necesarios para el completo aprovechamiento de la plataforma.

- **Contenidos:**

- **Módulo 1: Comenzar a conocer WordPress**

- ¿Qué es WordPress?

- Diferencias entre WordPress, WordPress.org y WordPress.com

- Tipos de alojamiento web.

- Instalación de WordPress.

- Acceso al panel de administración de WordPress.

- Configuración del perfil.

- **Módulo 2: Crear contenido con WordPress**

- Páginas y Entradas: qué son y cuándo usar cada una.

- Crear una página.

- Plantillas de páginas.

- Jerarquía y edición de páginas.

- Crear una entrada simple.

- Tipos de entradas.

- Editar una entrada.

- Usar enlaces en entradas.

- Categorías y etiquetas: diferencias y uso.

- Histórico de versiones de entradas.

- Estados y programación de una entrada.

- Extractos de entradas.

- **Módulo 3: Organizar el contenido en WordPress**

- Categorías y etiquetas: diferencias.

- Uso de categorías.

- Uso de etiquetas.

- Personalización de menús de navegación.

- Edición en bloque de páginas y entradas.

- **Módulo 4: Uso de elementos multimedia**

- Librería multimedia de WordPress.

- Añadir imágenes a la librería.



Crear una galería de imágenes.

Imágenes destacadas.

Edición de imágenes dentro de WordPress.

Edición de imágenes fuera de WordPress.

Uso de audio y video: material propio y externo.

Ejemplo de descarga PDF.

Ejemplo de descarga DOCX.

○ **Módulo 5: Personalización de la página web**

Separación del contenido y del aspecto gráfico: los temas.

Widgets.

Personalización del tema, cabecera, fondo...

Introducción a CSS.

Editar CSS del tema.

○ **Módulo 6: Configurar y gestionar WordPress**

Parámetros de configuración generales.

Parámetros de configuración de escritura.

Parámetros de configuración de lectura.

Parámetros de configuración de discusión.

Parámetros de configuración de multimedia.

Parámetros de configuración de los enlaces permanentes.

Importar y exportar el contenido.

Usuarios y roles.

Gravatar.

Consejos de seguridad básica.

○ **Módulo 7: Extender la funcionalidad de WordPress: los plugins**

Qué son los plugins.

Dónde buscar y seleccionar los plugins.

Cómo instalar y activar los plugins.

Algunos plugins básicos.

Jetpack.





Plan de Formación del Profesorado

Curso (2018-2019)

- **Módulo 8: Interactuar con el público**
 - Gestión de los comentarios.
 - SPAM y Akismet.
 - Conocer las visitas a través de estadísticas.
 - Difundir la página a través de las redes sociales.
 - Formularios de contacto.
 - Suscripciones a las novedades.
 - Vista móvil.
 - Monitor de actividad.
 - Acortador de direcciones.

- **Metodología:** Sesiones eminentemente prácticas en las que aplicar cada parte del temario al sitio web que cada asistente irá creando. Propuesta de tareas adicionales a través de la Plataforma de Extensión Universitaria del Campus Virtual UVa.

- **Requisitos:** Para obtener el certificado será necesario asistir al 75% de las horas de las sesiones presenciales y realizar las actividades propuestas por el formador dentro del plazo asignado.

Es necesario que los participantes del curso tramiten la solicitud de alojamiento 10 días antes del inicio del curso:

<http://stic.uva.es/export/sites/stic/documentos/alojamientoweb.pdf>



Habilidades directivas, equipos de alto rendimiento y liderazgo transformacional

Introducción:

Pese a que existen tantos enfoques de liderazgo como autores que han investigado y publicado al respecto, en las últimas décadas sigue existiendo un amplio consenso en relación a la vigencia y actualidad del modelo de liderazgo transformacional de Bass (1985).

Este modelo basado en la eficacia de los directivos, además de contribuir a mejorar las expectativas del personal administrativo, profesores y alumnos, fomenta la consideración individual, la estimulación intelectual, y la inspiración. En definitiva a través de la “tolerancia psicológica” se motiva a los colaboradores para realizar las tareas esperadas, elevando los niveles de confianza y consiguiendo que los mismos superen sus intereses inmediatos en beneficio de las metas supra ordinales de la organización.

La existencia de un liderazgo transformacional no está exenta de otras competencias necesarias en los directivos del siglo XXI, como son las derivadas de sus actividades administrativas, organizacionales y/o la gestión de grupos humanos. La negociación de alianzas, la gestión de la comunicación, la gestión del tiempo, la gestión de los conflictos o la gestión del estrés son algunas de ellas.

El desarrollo de estas competencias se pone a prueba en la organización y gestión de equipos de alto rendimiento, donde se establece como necesaria la excelencia de un liderazgo transformacional capaz de que un grupo humano se proponga y alcance metas extraordinarias.

En el curso de introducción a las “Habilidades directivas, equipos de alto rendimiento y liderazgo transformacional” el participante pondrá a prueba su nivel de conocimiento, saber hacer (aptitud), y su saber estar (actitud) frente a las situaciones de dirección, liderazgo, y coordinación de equipos de alto desempeño.

El curso de carácter vivencial, no solo está orientado a los problemas organizacionales sino que contempla enseñanzas y aprendizajes para la vida cotidiana y las relaciones interpersonales en situación grupal.

Profesor: Jesús Ortego Osa.

Doctor en Psicología por la Universidad del País Vasco (2006, España), asesor de organismos internacionales en Desarrollo Organizacional, actualmente docente en la Universidad de Valladolid, Campus de la Yutera. Facultad de Educación. Combina sus actividades de docencia con la consultoría de empresas. Asesora a organizaciones en gestión del capital humano, reclutamiento, selección y entrenamiento de alta gerencia. Su especialidad es la gestión de crisis, la conflictividad y la gobernabilidad en las organizaciones. Ha impartido docencia en diferentes universidades nacionales y extranjeras, conferencista, y escritor.

*Última publicación asociada al curso:



Plan de Formación del Profesorado

Curso (2018-2019)

Ortego, J. (2012). Impacto del *Coaching* en la Organización, qué y cómo evaluar un proceso de entrenamiento en habilidades directivas. AEDIPE. Revista de la Asociación Española de Dirección de Personal, N°13, págs, 34-37. ISSN 1139-9023.

- **Fechas y lugar de celebración:** 22 y 23 de mayo de 2019. De 15:45 horas a 20:00 horas. Facultad de Ciencias del Trabajo. Campus de la Yutera. Palencia.

- **Duración:** 8 horas

- **Modalidad:** Presencial

- **Número de asistentes:** 25

- **Objetivos:**

- Conocer el enfoque del liderazgo transformacional y los diferentes aspectos teórico/conceptuales asociados a las habilidades directivas y la gestión de equipos de alto rendimiento.
- Analizar y evaluar las competencias asociadas a las habilidades directivas y la gestión de equipos de alto desempeño.
- Vivenciar habilidades asociadas a la gestión de equipos de alto rendimiento.

- **Contenidos:**

- El liderazgo transformacional.
 - Corrientes de pensamiento en torno al liderazgo.
 - Claves para el desarrollo de un liderazgo transformacional.
- Habilidades directivas.
 - Factores clave en las organizaciones del Siglo XXI.
 - La importancia de la negociación y las alianzas estratégicas.
 - La comunicación en un mundo digital.
 - La organización y la gestión del tiempo como variables moduladoras del estrés.
- Los equipos de alto rendimiento.
 - Claves para comprender la dinámica de un equipo de alto desempeño.





Plan de Formación del Profesorado

Curso (2018-2019)

- La gestión del conflicto como competencia esencial para el alto rendimiento en los grupos en la organización.

- **Metodología:**

- Exposiciones de introducción teórica.
- Análisis de casos reales, simulaciones y evaluación de competencias individuales y grupales.

- **Requisitos:**

Para obtener el certificado será necesario asistir al 75% de las horas de las sesiones presenciales y realizar las actividades propuestas por el formador dentro del plazo asignado.



Gestión del tiempo como docente

Curso eminentemente práctico que servirá para hacer pensar sobre las prácticas del docente y que se utilizarán distintas estrategias y técnicas para el desarrollo de habilidades del profesorado.

Profesor: Miguel Ángel Mañas Rodríguez

Profesor de Psicología Social y de las Organizaciones
Universidad de Almería

- **Fechas y lugar de celebración:** 22 de mayo (9 a 14 horas y 16 a 20 horas) y 23 de mayo de 2019 (de 9 a 14 horas). Valladolid.
- **Duración:** 20 horas, siendo 14 horas presenciales y 6 *online*.
- **Modalidad:** Semipresencial
- **Número de asistentes:** 15 alumnos
- **Objetivos:**

Dotar al profesorado de las competencias y habilidades prácticas para conseguir comunicarse, autogestionarse, ponerse objetivos, aprender habilidades sociales, trabajar en equipo y resolver conflictos internos y externos con los compañeros y alumnos. Aprendiendo así a interactuar con los demás positivamente.

- **Contenidos:**
 - Módulo 1.- *Coaching* Docente basado en el Plan Estratégico Personal.
 - Módulo 2.- Inteligencia Emocional. Autogestión e interacción.
 - Módulo 3.- Escucha activa, empatía y cómo hacer preguntas.
 - Módulo 4.- Habilidades Sociales. Asertividad.
 - 4.1.- Interacción social: prejuicios, expectativas y primeras impresiones. 4.2.- Estilos de interacción social: agresivo, asertivo y pasivo.
 - Módulo 5.- ¿Cómo generar buenos ambientes en los equipo de trabajo? y/o ¿Cómo utilizar el refuerzo positivo en mi trabajo?
 - Módulo 6.- Los conflictos, quejas y sus soluciones.
 - Módulo 7.- Mindfulness y otras técnicas de autocontrol emocional.
- **Metodología:**

La metodología es muy interactiva, combinando partes teóricas con prácticas y utilización del role playing para escenificar situaciones que ayuden al entendimiento de la teoría, basado en situaciones reales.



Plan de Formación del Profesorado Curso (2018-2019)

- **Requisitos:**

La participación es básica en el diseño del presente curso, ya que es un curso interactivo. Para obtener el certificado de aprovechamiento, además de la asistencia, es necesario realizar una sesión para revisar la implementación del curso en la práctica del terreno laboral.

Para obtener el certificado será necesario asistir al 80% de las horas de las sesiones presenciales y realizar las actividades propuestas por el formador dentro del plazo asignado.

Técnicas de relajación del estrés

Introducción: Conocimiento y manejo de diversas técnicas de relajación que conducen a la distensión, relajación y reposo, lo que promueve un beneficio tanto en el plano corporal como psíquico.

Profesor: *Belén Domenech López*

Bionota: Psicóloga Clínica

- **Fechas y lugar de celebración:** 24, 31 de mayo y 15 de junio de 2019. Campus de Soria. De 16:30 a 20:30 horas.
- **Duración:** 12 horas
- **Modalidad:** Presencial
- **Número de asistentes:** 30 plazas
- **Objetivos:**
Manejo de técnicas de relajación para reducir niveles de estrés.
- **Contenidos:**
Aprendizaje de distintos niveles de relajación.
El curso se distribuirá en tres bloques de cuatro horas cada uno.

Enmarque conceptual del Método de Relajación:

Desde el primer momento del Taller se invita y enseña al sujeto a llevar el mando absoluto en el entrenamiento, explicándole en qué consiste, por qué debe hacerlo y el modo de conseguirlo.

- **Primer Bloque:** “Técnica de Sofronización Simple”: como técnica de relajación general, de carácter estático basada en el contraste distensión-relajación-reposo.
- **Segundo Bloque:** “Método de Relajación Dinámica de Caycedo”: con un carácter marcadamente dinámico, en el que se alternan fases de movimiento con otras de relajación.
 - **PRIMER GRADO o R.D.Recuperativa** en el que se practican una serie de movimientos de distintas partes del cuerpo acompañados de estimulaciones por

tensión, que tienden a proporcionar un mejor conocimiento del esquema corporal. Lo importante en este grado es la búsqueda de sensaciones recuperativas.

- SEGUNDO GRADO o R.D. Contemplativa, en el que se realizan una serie de movimientos conducentes a facilitar la contemplación del propio cuerpo. Se trabajan, además, los órganos de los sentidos.
- TERCER GRADO O. R.D. Reflexiva, cuya principal finalidad es el trabajo conjunto mente cuerpo.
 - **Tercer Bloque:** afianzar todos los niveles trabajados para poder trabajar un Método Integral en el que cada persona trata de introducir uno o dos ejercicios de cada nivel trabajado.

- **Metodología:**

El taller tiene un carácter eminentemente práctico.

- **Requisitos:**

Dado que habrá que tumbarse en el suelo para la relajación de algunas técnicas quien lo desee podrá llevar una estera para poder tumbarse.

Se entregará a cada participante un dossier con elementos teóricos que ayudan a una mejor comprensión del taller.

Para obtener el certificado será necesario asistir al 75% de las horas de las sesiones presenciales y realizar las actividades propuestas por el formador dentro del plazo asignado.

Diseña tu asignatura en el Campus Virtual

Profesores: Juan Pablo de Castro Fernández, Luisa María Regueras Santos y María Jesús Verdú Pérez (ETSI Telecomunicación).

- **Fechas y lugar de celebración:** Del 24 de mayo al 5 de julio, con dos sesiones presenciales: primera sesión el 24 de mayo, y segunda sesión en fecha a convenir con los asistentes; en la ETSI de Telecomunicación (Campus “Miguel Delibes”, Valladolid).
- **Duración:** 20 horas/0.8 ECTS (4 horas presenciales y 16 horas de trabajo personal no presencial)
- **Modalidad:** Semipresencial
- **Número de asistentes:** 20 Profesores de la Universidad de Valladolid que no hayan utilizado el Campus Virtual o cuyo uso sea muy básico y deseen ayuda para avanzar en su aplicación.
- **Objetivos:**

El objetivo de esta acción es facilitar a los profesores de la Universidad de Valladolid la utilización eficiente del Campus Virtual de la Universidad. El Campus Virtual es un espacio de trabajo para el alumnado, el profesorado y el PAS de la Universidad de Valladolid en todo espacio, en todo tiempo. Queremos que este entorno virtual sirva para mejorar y facilitar el trabajo de todos los profesores de la UVa, así como apoyar múltiples actividades formativas que permitan a la Universidad de Valladolid romper con las clásicas barreras espacio-temporales y abrir nuevas ventanas educativas al mundo.

La acción se enmarca dentro del programa formativo del Área de Formación e Innovación Docente del Vicerrectorado de Ordenación Académica e Innovación Docente de la UVa para ayudar a todo el profesorado en su incorporación al Campus Virtual de una forma cercana y adaptada a las necesidades concretas de los docentes de cada centro. El objetivo final es que todos los profesores puedan aprovecharse del soporte que proporciona el Campus Virtual institucional de la UVa.

- Conocer las posibilidades del Campus Virtual UVa para la docencia de mis asignaturas.
- Aplicar eficazmente las herramientas del Campus Virtual que permitan

mejorar la práctica educativa de mis asignaturas.

- Intercambiar con otros compañeros de la UVa experiencias e ideas exitosas de aplicación del Campus Virtual en la docencia.
- Establecer una tutela continuada que sirva de punto de consulta y asistencia para todos los participantes en el curso.

• **Contenidos:**

Los contenidos se desarrollarán alrededor de Moodle, sus características y herramientas, abordando usos básicos y/o avanzados de la Plataforma Campus Virtual UVa. Aunque los contenidos concretos se adaptarán al nivel del grupo, de forma orientativa se abordarán aspectos y herramientas como la configuración del curso, bloques, foros, grupos y agrupamientos, tareas, consultas para reservar turnos y el libro de calificaciones.

• **Metodología:**

La acción se organizará como un seminario permanente de un mes y medio de duración. La dinámica de trabajo se adaptará a las circunstancias y necesidades del grupo, siguiendo el siguiente plan de trabajo general:

1. Sesión inicial presencial (2 h.) el 24 de mayo de 2019 de 11:00 a 13:00: proceso de diseño de un curso en el Campus Virtual UVa y su uso en un entorno real.
2. Tutorías abiertas desde el 24 de mayo al 5 de julio de 2019: seguimiento para completar el diseño del curso y la integración en el Campus Virtual.
3. Sesión intermedia presencial (2 h.) para poner en común los avances (fecha a acordar con los participantes).

Se trabajará con los cursos que cada profesor tiene en el Campus Virtual UVa, de forma que el trabajo realizado durante el seminario beneficie directamente a la docencia actual de cada profesor en el Campus Virtual.

• **Requisitos:**

Para obtener el certificado será necesario asistir al 50% de las horas de las sesiones presenciales y realizar las actividades propuestas por el formador dentro del plazo asignado.

• **Observaciones:**

1. Los participantes obtendrán un certificado de 20 h. de formación.
2. Las dos sesiones presenciales tendrán lugar en un laboratorio de la ETSI de Telecomunicación (Campus "Miguel Delibes"). Las tutorías tendrán lugar mediante canales telemáticos.

Estrategias para la mejora de la imagen y captación de alumnos en títulos oficiales

Introducción:

El número de estudiantes en los títulos de máster y grado UVa es una preocupación creciente entre profesores, coordinadores, gestores e incluso los propios estudiantes.

La publicidad tradicional y los métodos no llegan a los estudiantes ya que “no están ahí” y no responden a ese tipo de estímulos. Realizar de campañas presenciales, de radio o TV es caro y tiene un enorme riesgo, ya que es difícil que enganche con el público objetivo. Muchas veces la sensación es que ¡los que gestionan tendrán que hacer algo! Eso puede ser cierto, pero la acción comienza desde dentro de los propios títulos y desde cada uno de los miembros UVa.

En este curso se presentarán reflexiones sobre el estado actual y las posibles estrategias a seguir, especialmente orientado a la captación para máster, aunque también aplicables a grados.

Profesor: Juan García Serna

Bionota:



Ingeniero Químico y Doctor en Ingeniería Química. Trabajó durante 2 años en la compañía de Ingeniería Técnicas Reunidas SA. Profesor de Proyectos en Ingeniería Química desde 2001. Investigador dentro del Instituto de Bioeconomía UVa y el Grupo de Procesos a Presión. Coordinador del máster en Ingeniería Química.

<https://www.linkedin.com/in/jgserna/>

- **Fechas y lugar de celebración:** 27, 28 y 29 de mayo 2019 de 9:00h a 13:00h en la Escuela de Ingenierías Industriales – Sede Paseo del Cauce
- **Duración:** 12 h
- **Modalidad:** Presencial
- **Número de asistentes:** 15 (se dará prioridad a coordinadores/as de máster, de grado)
- **Objetivos:**

Analizar en profundidad la situación actual de una titulación con la experiencia acumulada y planificar estrategias de captación y mejora de imagen en titulaciones UVa.

Al completar el taller haber trazado un esquema de plan de acción para la titulación concreta que el asistente haya seleccionado.

- **Contenidos:**

- Análisis global de la situación actual UVa
- DIY (Do it yourself)
- DAFO – Debilidades, Amenazas, Fortalezas y Oportunidades
- Página web y página de aterrizaje (*landing*) en Wordpress
- Red de contactos y LinkedIn
- Infografías, comunicación fácil de consumir
- Respuesta rápida vía e-mail
- Posicionamiento en buscadores SEO (Google)
- Publicidad on-line SEM (Google Ads, Facebook ads, Instagram stories).
- Recursos internos UVa

- **Metodología:**

El curso se imparte de manera presencial en formato seminario activo. El objetivo del curso es aplicar a un título concreto (máster o grado) el análisis y el plan de acción.

Por ello, las clases se complementarán con un trabajo individual y por equipos para poder terminar el curso con un borrado de plan de acción.



- **Requisitos:**

Para obtener el certificado será necesario asistir al 75% de las horas de las sesiones presenciales y realizar las actividades propuestas por el formador dentro del plazo asignado:

- DAFO
- Esquema de plan de acción

Herramientas para la evaluación en el Campus Virtual

Introducción:

Uno de los retos más importantes que planteó la convergencia europea fue la instauración de un modelo de enseñanza basado en una diferente relación profesor-alumno y en una mayor participación de este último en su proceso de aprendizaje. El principio de diseño de Moodle, el cual está basado en la teoría pedagógica del constructivismo social, hace de esta plataforma de tele-formación una herramienta muy útil para introducir nuevas técnicas de aprendizaje centradas en el alumno. Por otro lado, Moodle también sirve como apoyo a otras metodologías más tradicionales y aumenta el grado de comunicación entre alumnos y profesores, además de que permite reflejar el esquema de evaluación especificado en la guía docente de la asignatura. Este curso presenta, por una parte, técnicas colaborativas y competitivas como herramientas para la evaluación y el aprendizaje activo del alumno. Además de una primera visión teórica sobre dichas técnicas, se estudiarán y utilizarán dos herramientas disponibles en la plataforma Moodle:

Taller: es un módulo estándar de Moodle que permite al profesor utilizar la técnica de revisión por pares.

- **QUESTOURnament:** es un módulo desarrollado por el grupo ITNT de la Universidad de Valladolid, que se ha integrado como una actividad más dentro de Moodle. Consiste en un sistema de aprendizaje activo que permite la realización de talleres de trabajo competitivo. Las sesiones de trabajo con **QUESTOURnament** se organizan como concursos, individuales o por equipos, en los que los alumnos tienen que resolver “desafíos” en un tiempo límite y son recompensados mediante un mecanismo de puntuación variable. Asimismo, los alumnos también pueden proponer nuevos desafíos a sus compañeros, y evaluar sus respuestas. El objetivo es trabajar en un entorno dinámico y cambiante en el que los alumnos son generadores de contenido y se motivan a colaborar activamente. También se trabajará con herramientas de soporte para la docencia más tradicional:

- **Cuestionario (quiz):** es un módulo estándar de Moodle que permite diseñar y aplicar cuestionarios a partir de un banco de preguntas. El módulo cuestionario tiene una gran cantidad de opciones y herramientas que lo hacen muy flexible. Aprenderemos a poblar el banco de preguntas, ordenar las preguntas por categorías, reutilizarlas y crear diferentes tipos de cuestionarios.

- **Libro de calificaciones:** es la herramienta que Moodle ofrece para aplicar el método de calificación de nuestras guías docentes a partir de las actividades gestionadas en la plataforma del Campus Virtual. Utilizando esta herramienta permitiremos que los alumnos vean su progreso durante el transcurso del curso, que resuelvan todas sus dudas sobre el esquema de evaluación y que las notas se calculen automáticamente a partir de las evaluaciones parciales realizadas por el profesor.

Profesores: Juan Pablo de Castro Fernández, Luisa María Regueras Santos y María Jesús Verdú Pérez (ETSI Telecomunicación).

- **Fechas y lugar de celebración:** Del 31 de mayo al 21 de junio de 2019. Se realizarán 3 sesiones presenciales: los días 31 de mayo, 7 y 14 de junio de 9:30 a 13:30 horas; en la ETSI de Telecomunicación (Campus “Miguel Delibes”, Valladolid)



Plan de Formación del Profesorado Curso (2018-2019)

- **Duración:** El curso tiene una duración de 27 horas: 12 horas presenciales y 15 horas de trabajo personal no presencial.

- **Modalidad:** Semipresencial
- **Número de asistentes:** 20 Profesores de la Universidad de Valladolid.

- **Objetivos:**

- Revisar y analizar distintas estrategias competitivas y colaborativas como metodologías de evaluación y aprendizaje activo basado en las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC).
- Conocer herramientas disponibles en Moodle para la aplicación de metodologías activas: el Taller y QUESTOURnament.
- Utilizar esas herramientas con el fin de conocer su aplicabilidad real en la práctica educativa de cada asignatura.
- Analizar los cambios en el modelo de evaluación que supone el uso de este nuevo tipo de metodologías didácticas.
- Conocer herramientas disponibles en Moodle para la aplicación de metodologías tradicionales: el Cuestionario (quiz) y el Libro de calificaciones.

Saber cómo transformar adecuadamente el lenguaje escrito en visual, y cuándo de ambos es suficiente utilizar.

- **Contenidos:**

- La evaluación continua con Moodle.
- Taller, evaluación entre pares.
- QUESTOURnament, actividades competitivas.
- Banco de preguntas y cuestionarios.
- Libro de calificaciones, obtención continua de calificaciones.

- **Metodología:**

Se realizarán tres sesiones presenciales cada una con un intervalo de una semana entre ellas. Las sesiones serán eminentemente prácticas. Durante la semana siguiente a cada sesión presencial se trabajará remotamente con las herramientas presentadas en la misma.

1. Primera sesión presencial (4 h.), viernes 31 de mayo de 2019 de 9:30 a 13:30: evaluación entre pares y la herramienta taller de Moodle.
2. Segunda sesión presencial (4 h.), viernes 7 de junio de 2019 de 9:30 a 13:30: la herramienta QUESTOURnament y los cuestionarios (quizzes).





Plan de Formación del Profesorado Curso (2018-2019)

3. Tercera sesión presencial (4 h.), viernes 14 de junio de 2019 de 9:30 a 13:30: el libro de calificaciones.

- **Requisitos:** Tener instalado en el navegador de Mozilla Firefox o Google Chrome la última versión de Adobe Flash.

- **Observaciones:**

1. Conocimientos previos de Moodle: se requiere que los alumnos hayan cursado algún curso sobre Moodle o bien justificar experiencia equivalente de uso de la plataforma o de alguna otra plataforma educativa similar.

2. Para obtener el certificado (27 horas) será necesario asistir a dos tercios de las horas presenciales y realizar las actividades on-line obligatorias que se propondrán en el curso.



Mejora del perfil y la comunicación en LinkedIn

Introducción:

LinkedIn es una herramienta poderosa para poder crear un perfil de profesor/a, investigador/a, estudiante o profesional. Actualmente, aquello que no se comunica es como si no se hace. Ahora, comunicar obligado/a por la empresa ha demostrado no ser eficaz y comunicar sin estrategia no genera visibilidad. En cambio, comunicar motivado/a y de la forma correcta mejora notablemente la imagen personal y corporativa desde dentro (InBound marketing).

¿Cómo comunicar para ayudar siendo visible?

En este curso es totalmente práctico, los/as asistentes saldrán con su perfil LinkedIn mejorado y con algunos recursos para poder comunicar de forma eficiente.

Profesor: Juan García Serna

Bionota:



Ingeniero Químico y Doctor en Ingeniería Química. Trabajó durante 2 años en la compañía de Ingeniería Técnicas Reunidas SA. Profesor de Proyectos en Ingeniería Química desde 2001. Investigador dentro del Instituto de Bioeconomía UVa y el Grupo de Procesos a Presión. Coordinador del máster en Ingeniería Química.

<https://www.linkedin.com/in/jgserna/>

- **Fechas y lugar de celebración:** 3, 4 y 5 de junio 2019 de 9:00h a 13:00h en la Escuela de Ingenierías Industriales – Sede Paseo del Cauce
- **Duración:** 12 h
- **Modalidad:** Presencial
- **Número de asistentes:** 15
- **Objetivos:**

Mejorar el perfil para potenciar la marca personal y aprender a comunicar de forma eficiente en LinkedIn.
- **Contenidos:**
 - Introducción y apoyo profesional (consultores/as)
 - Creación de la cuenta y nombre real

- Ajustes generales
- Línea de título o cabecera
- Foto de perfil
- Foto de fondo
- Descripción personal detallada
- Datos biográficos: educación, experiencia profesional, idiomas, habilidades y logros
- Red de contactos
- Creación de un post I: imagen
- Creación de un post II: texto, @referencias y copywriting
- Creación de un post III: #hashtags y enlaces
- Interacción: recomendar, comentar y compartir
- Estrategia

• Metodología:

El curso se imparte de manera presencial en formato seminario activo. El objetivo del curso es mejorar el perfil de cada uno/a de los/as asistentes.

Se recomienda traer portátil, aunque habrá ordenadores de sobremesa disponibles.



• Requisitos:

Para obtener el certificado será necesario asistir al 75% de las horas de las sesiones presenciales y realizar las actividades propuestas por el formador dentro del plazo asignado:

- Perfil LinkedIn mejorado
- Creación de un post e interacción con otros usuarios.



Estadística básica para investigadores y primeros pasos en SPSS

Introducción:

La estadística es la ciencia de los datos. Su aplicación es necesaria en muchos ámbitos de nuestra sociedad. El desarrollo tecnológico facilita la adquisición de grandes volúmenes de datos y motiva, cada vez más, que muchos profesionales apliquen, en el desarrollo de su actividad, análisis estadísticos. Las herramientas estadísticas son continuamente aplicadas para crear nuevo conocimiento científico en un rango muy amplio de áreas de conocimiento. El paquete estadístico SPSS es uno de los más populares porque permite, en un entorno amigable, aplicar muchas técnicas de manipulación de ficheros de datos y los análisis estadísticos más clásicos y utilizados, además de otros más sofisticados.

Profesor: Agustín Mayo Iscar

Bionota: Licenciado en Matemáticas (Especialidad Estadística) y Doctor en Estadística por la Universidad de Valladolid. Profesor Titular de Universidad en el Departamento de Estadística e Investigación Operativa de la Universidad de Valladolid.

Profesora: Itziar Fernández Martínez

Bionota: Licenciada en Ciencias y Técnicas Estadísticas y Doctora en Estadística por la Universidad de Valladolid. Bioestadístico en el Instituto de Oftalmobiología Aplicada (IOBA). Profesora Asociada en el Departamento de Estadística e Investigación Operativa de la Universidad de Valladolid.

- **Fechas y lugar de celebración:** 3 sesiones presenciales en los días 19, 25 y 27 de junio de 2019 de 9:00 a 13:00 horas. Estas sesiones tendrán lugar en el aula 7 y en el aula multimedia 3 de la Facultad de Medicina.
- **Duración:** 12 horas (en 3 sesiones presenciales) y 6 horas no presenciales.
- **Modalidad:** Semipresencial
- **Número de asistentes:** 20
- **Objetivos:**
 - Aprender técnicas estadísticas de resumen y representación de datos
 - Aprender conceptos básicos de inferencia estadística
 - Interpretar correctamente resultados estadísticos.
 - Procesar datos con SPSS.
 - Obtener resúmenes y representaciones de datos con el programa SPSS
 - Aplicar técnicas de inferencia básica con SPSS.





Plan de Formación del Profesorado

Curso (2018-2019)

- **Contenidos:**

1. Manejo de ficheros de datos con SPSS
 - a. Creación de archivos de datos
 - b. Importación/exportación de datos a otros programas
 - c. Manipulación de ficheros de datos y transformación de variables
2. Análisis exploratorio de datos.
3. Introducción a la inferencia.
 - a. Estimación por intervalos de confianza
 - b. Aplicación de contrastes de hipótesis
4. Relaciones entre variables cualitativas
5. Comparación de grupos en una variable numérica
 - a. Comparación de 2 grupos
 - b. Introducción al Análisis de la Varianza de un factor
6. Introducción al Modelo de Regresión
7. Introducción a las Pruebas no Paramétricas.

- **Metodología:**

En las sesiones presenciales se abordarán los contenidos teóricos y se presentarán las herramientas disponibles en el SPSS. En estas sesiones, los participantes trabajarán con el programa para crear y manipular ficheros y para aplicar las técnicas estadísticas a conjuntos de datos. En las horas no presenciales los participantes, ayudados por el material disponible para el curso en el aula virtual, realizarán esas tareas de forma autónoma.

- **Requisitos:**

Para obtener el certificado será necesario asistir al 80% de las horas de las sesiones presenciales y realizar las actividades propuestas por los formadores dentro del plazo asignado.

Se requerirá que los matriculados en el curso puedan utilizar el SPSS en las horas no presenciales para desarrollar las tareas planteadas. La Universidad de Valladolid dispone de una licencia que permite su instalación en los ordenadores de la Universidad.



Diseño Instructivo de asignaturas para su impartición en modalidad eLearning

Los procesos de enseñanza y aprendizaje *online* comportan una serie de peculiaridades que deben ser tenidas en cuenta tanto desde un punto de vista institucional (organización de tiempos docentes, carga lectiva, carácter asíncrono, etc.) como desde la propia acción docente (cambios en las dinámicas de interacción, modelos de transmisión de contenidos, especificidades en el diseño instructivo, etc.), que se suman a los más conocidos cambios en la tecnología de despliegue de la propia dinámica de aprendizaje (entornos virtuales de aprendizaje). Uno de los elementos cruciales para el desarrollo de acciones formativas de calidad estriba en un eficiente desarrollo de la planificación instructiva de las asignaturas virtuales, lo que afecta tanto al modo en que se diseñan los contenidos como a la secuencia de actividades, y el modelo de evaluación de las competencias previstas para la asignatura en cuestión. En este curso se abordará una aproximación a estos conceptos, desde una perspectiva teórico-práctica.

Prof. Dra. D^a María José Rodríguez Conde

Universidad de Salamanca. Catedrática de Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación. Directora del Instituto Universitario de Ciencias de la Educación de la Universidad de Salamanca. Experta en Metodología de Evaluación de Programas, Evaluación y Gestión de Calidad en Educación, Análisis estadístico de datos en titulaciones de Grado y Máster en Educación.

Prof. Dr. D. Francisco José García Peñalvo

Universidad de Salamanca. Catedrático del Departamento de Informática y Automática. Director del GRupo de Investigación en InterAcción y eLearning (GRIAL). Coordinador del Programa de Doctorado en Formación en la Sociedad del Conocimiento (USAL). Experto en gestión del conocimiento.

Prof. Dr. D. Antonio Miguel Seoane Pardo:

Universidad de Salamanca. Profesor Asociado de Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación. Experto en metodología de la formación en línea y tutoría en contextos virtuales.

- **Fechas y lugar de celebración:** 3 y 4 de julio de 2019. De 10 a 14 horas. Aula por determinar.
- **Duración:** 8 horas (dos sesiones de 4 horas, de 17 a 21)
- **Modalidad:** Presencial
- **Número de asistentes:** 30

- **Objetivos:**

- Conocer las especificidades de los contextos de formación *online* y los principales aspectos estratégicos propios de esta modalidad
- Diseñar asignaturas de Grado o Máster para su implementación en entornos de formación en línea, desde el desarrollo de los contenidos hasta la planificación de actividades
- Planificar, Monitorizar y gestionar la interacción con los estudiantes en contextos de formación *eLearning*
- Desarrollar instrumentos, estrategias y actividades de evaluación adecuadas al contexto de formación virtual

- **Contenidos:**

- Introducción al *eLearning*: aspectos estratégicos e institucionales
- Diseño instructivo de asignaturas universitarias *online*
- Interacción virtual y tutoría *online*
- Evaluación y gestión de calidad en formación en línea

- **Metodología:**

El curso se plantea con una metodología teórico-práctica y de taller. Se proponen cuatro temas de discusión sobre los que se elaborará una presentación inicial por parte de los ponentes, al tiempo que se plantearán algunas actividades para la reflexión, discusión y esbozo de aplicación a las áreas de conocimiento y/o asignaturas de los docentes participantes, con la finalidad de que, tras este curso, los docentes puedan comenzar a planificar sus asignaturas *online* en consonancia con las directrices y modelo institucional elegido por la Universidad de Valladolid.

- **Requisitos:**

Para obtener el certificado será necesario asistir al 75% de las horas de las sesiones presenciales y realizar las actividades propuestas por el formador dentro del plazo asignado.

Preparación de contenidos: Infografías

Introducción: Vivimos en la era de la información visual, por ello las infografías en todos sus formatos se han convertido en un recurso didáctico cada vez más apreciado en los procesos educativos. Las metodologías didácticas están sufriendo cambios en las modalidades presencial, semipresencial o *eLearning*; por ello, los profesores deben ir adecuando su formación para afrontar con garantías estos cambios. El objetivo principal del presente curso es conocer qué son las infografías, qué aplicación tienen en los procesos formativos, así como el proceso de creación de las mismas, prestando especial atención a su aplicación en el aula universitaria.

Profesor: D. Alfredo Vela Zancada

Bionota: Alfredo Vela Zancada es Técnico en Informática de Gestión. Socio Director de Social Media TIC's and Training, S.L. Profesional de la Formación para la Empresa y Consultor en materias relacionadas con el Marketing Digital, Redes Sociales, Marca Personal, etc. Es editor del blog www.ticsyformacion.com que alberga miles de infografías y una de las personas más activas de España en Redes Sociales, destacando su cuenta de Twitter @alfredovela.

Global Ambassador de la red social beBee.

Autor de los libros *Cómo buscar trabajo con Redes Sociales (y sin ellas)* y *"#EILibrodeTwitter"*.

- **Fechas y lugar de celebración:** del 5 al 22 de julio de 2019
- **Duración:** 12 horas no presenciales
- **Modalidad:** *Online*
- **Número de asistentes:** 30
- **Objetivos:**
 - Conocer los tipos de infografías, los elementos que las componen y las herramientas de creación de las mismas.
 - Realizar casos prácticos de creación y aplicación de infografías a la práctica docente universitaria.



Plan de Formación del Profesorado

Curso (2018-2019)

- **Contenidos:**

- Introducción
- Tipos de infografías
- Usos/aplicaciones de las infografías
- Aplicaciones de las infografías para la docencia
- Partes de una infografía
- Elementos que puede contener una infografía
- Herramientas para crear infografías
- Proceso de creación de una infografía
- Difusión de las infografía
- Dónde publicar infografías
 - Blog
 - Slideshare
 - Pinterest
 - Flickr
 - Otros

- **Metodología:**

Este curso formativo seguirá una aproximación eminentemente práctica, en la que los participantes irán familiarizándose con las infografías, su proceso creativo y sus aplicaciones didácticas. Durante el curso, los participantes tendrán que llevar a cabo diferentes **actividades formativas obligatorias**. El curso se llevará a cabo con el apoyo de la plataforma de teleformación Moodle (Campus Virtual Extensión Universitaria), que servirá no sólo como repositorio del material de trabajo, sino también como herramienta básica para la comunicación y la interacción entre los participantes y el docente.

- **Requisitos:**

Para obtener el certificado será necesario asistir al 75% de las horas de las sesiones presenciales y realizar las actividades propuestas por el formador dentro del plazo asignado.



Plan de Formación del Profesorado Curso (2018-2019)

Para poder realizar el curso el alumno debe de disponer de ordenador con conexión a Internet.



Área de Formación Permanente e Innovación Docente
Vicerrectorado de Ordenación Académica
Plaza de Santa Cruz, nº6. 47002. Valladolid.

☎ 983184 891 <http://www.uva.es> ✉ innovacion.area.formacion@uva.es

Materiales y sistemas audiovisuales para apoyo a la docencia presencial y online

Introducción: Las nuevas tecnologías nos brindan un inmenso –y creciente- abanico de posibilidades para reforzar la docencia presencial (en modelos mixtos o de blended-learning) y para desarrollar materiales docentes en contextos completamente on-line.

En el presente curso, vamos a repasar las utilidades docentes de diferentes objetos de aprendizaje audio-visuales: fundamentalmente audios (podcast) y vídeos. También desarrollaremos el uso del video como herramienta de tutorías on-line.

Es un curso donde hay que aprender haciendo. Se ha estructurado en 4 sesiones presenciales de 2 horas, pero habrá al menos que ir en un día extra al plató de audiovisuales a grabar un video (cada asistente lo pactará con el equipo de profesores), y habrá que realizar tareas on-line como práctica obligada del aprendizaje del curso.

Profesores:

Luis Alfonso Sanz Díez: Titulado de Grado Medio del Servicio de Medios Audiovisuales de la Universidad de Valladolid

Alfredo Corell Almuzara: Doctor en Ciencias Biológicas por la Universidad Complutense de Madrid y Profesor Titular de Inmunología en diferentes titulaciones biosanitarias de la Universidad de Valladolid (UVa). Ha impulsado y liderado grupos y proyectos de Innovación Docente mixtos interuniversitarios e internacionales en los últimos 5 años, habiendo sido galardonado con el I Premio Consejo Social a la Innovación Docente de la Universidad de Valladolid. Ha coordinado la elaboración de múltiples objetos de aprendizaje de nivel universitario: libros docentes, píldoras de conocimiento, apuntes colaborativos, animaciones 2-D y 3-D. En la actualidad lidera el proyecto Immunomedía, financiado por la FECYT y que integra a 8 universidades de España, Francia y Portugal. Además, es el Director del Área de Formación e Innovación Docente de la UVa desde 2014.

Eduardo García Ochoa: Ingeniero en Electrónica y Telecomunicaciones especializado en soluciones multimedia: sistemas de videoconferencia avanzados, telefonía IP, streaming y emisiones, tecnologías web CMS.

- **Fechas y lugar de celebración:** 26 de junio y 10 de julio. Horario de 12:00 a 14:00 horas y de 16:00 horas a 18:00 horas.
- **Duración:** 12,5 horas (8 presenciales + 4,5 de trabajo autónomo presencial y online).
- **Modalidad:** Semipresencial
- **Número de asistentes:** 30
- **Objetivos:**
 - Conocer los objetos audiovisuales de aprendizaje.
 - Distinguir las tipologías de mini-videos docentes.



Plan de Formación del Profesorado Curso (2018-2019)

- Saber en qué consiste y como hacer y difundir un podcast.
- Entender las peculiaridades de un mini-video como un Objeto de Aprendizaje.
- Identificar las utilidades de los videos expositivos frente a las utilidades de los videos de captura de pantalla.
- Saber como utilizar los diferentes sistemas de video y web-conferencias para el apoyo a la docencia (tanto presencial como on-line).

• Contenidos:

- Podcast: como realizarlo, software y hardware necesarios. Plataformas para alojarlos y difundirlos.
- Mini-videos de aprendizaje ¿Qué son? ¿para qué valen? ¿tipos?
- Mini-píldoras docentes: estructura y preparación: desde casa al plató.
- Videos de screencasting: estructura y preparación – softwares más habituales
- Aplicaciones docentes de los mini-videos: repaso de clases magistrales / flipped classroom / TFGs / divulgación / etc.
- Sistemas de webconferencias y videoconferencias: clases retransmitidas en streaming vs tutorías on-line.

• Metodología:

- Aprender haciendo: tras las breves exposiciones de las utilidades pedagógicas de cada una de estas actividades, se realizarán ejercicios prácticos (algunos en el aula, otros tendrán que continuarlos los participantes fuera del aula).
- Cada participante grabará en el plato del Servicio de Medios audiovisuales un mini-video de 2 a 3 minutos de duración presentando una asignatura, como ejercicio.
- Cada participante grabará al menos un podcast de 5 minutos de duración.
- Estos ejercicios se compartirán entre los participantes, para analizarlos mediante rúbricas on-line y así reforzar el aprendizaje.
- Se presentarán múltiples ejemplos de las diferentes tipologías de objetos de aprendizaje.
- Se trabajará el análisis de lo que es malo, aceptable, bueno y buenas prácticas.
- Se harán prácticas en aula y luego on-line de los diferentes software (de acceso libre o institucionales) para realizar webconferencias y video-reuniones.

• Requisitos:

Para obtener el certificado será necesario asistir al 75% de las horas de las sesiones presenciales y realizar las actividades propuestas por el formador dentro del plazo asignado.



Formación en inglés *online* para el profesorado (Curso MAE-My Ardor English)

My Ardor English (MAE) es un innovador curso *online* de aprendizaje de inglés diseñado para un público adulto hispanohablante y creado para las necesidades específicas de aprendizaje del inglés que tienen los usuarios españoles. *Ardor Learning*, con oficinas corporativas en Silicon Valley, es una propuesta líder para el aprendizaje de inglés pensado en cubrir las necesidades de las corporaciones en la era digital, estableciéndole por tanto, junto con futuras innovaciones tecnológicas, como el principal proveedor global de *e-learning* y soluciones blended para el aprendizaje del inglés en el mercado corporativo. My Ardor English es un sistema que ha sido concebido para ofrecer a todos nuestros alumnos la mayor flexibilidad, permitiendo estudiar inglés sin barreras de espacio y tiempo, y de forma amena y sencilla.

Gestionado a través de la Funge UVa.

El Centro de Idiomas de la Universidad de Valladolid ofrece las siguientes modalidades: (ver información académica detallada al final de este documento).

	MODALIDAD	CONTENIDO	FECHAS	MATRICULA	PRECIO
1ª	Sin tutorización	Hasta 2 niveles (12 meses)	Todo el año	Todo el año	80€
2ª	Tutorización básica	-Hasta 2 niveles (12 meses) -4 pruebas de evaluación por cada nivel corregidas por un tutor	Todo el año	Todo el año	150€
3ª	Tutorización básica con dinamización y "speaking" presencial	-Hasta 2 niveles (12 meses). -4 pruebas de evaluación por cada nivel corregidas por un tutor. -4 tutorías personalizadas de forma presencial.	Todo el año	Todo el año	225€



Plan de Formación del Profesorado Curso (2018-2019)

• Matricula:

Se formalizará en el Centro de Idiomas presencialmente o bien enviando por email rocio@funge.uva.es la siguiente información y documentación:

- Nombre, apellidos y NIF
- Departamento UVa al que pertenece
- email y teléfono
- dirección, población, C.P.
- Nº de cuenta corriente de la que se es titular para en su caso, proceder a la devolución del importe de la licencia (80,00 euros)
- Tipo de modalidad (1ª, 2ª o 3ª)
- copia del ingreso/transferencia bancaria a la siguiente cuenta de la Fundación General
IBAN: ES92 0049 1866 2128 1040 0435

Centro de Idiomas

Campus Miguel Delibes-Paseo de Belén, 13 47011-Valladolid
rocio@funge.uva.es // 983184677 (ext. 4677)

Una vez matriculado recibirá un mail informativo desde el Centro de Idiomas. El curso se podrá empezar tras recibir el enlace del curso y las contraseñas por parte del equipo del My Ardor English, los días 10, 20 y 30 de cada mes.

La matrícula da derecho al uso de la licencia durante (12 meses), durante el cual, el estudiante podrá realizar hasta 2 niveles sucesivos del sistema MAE (de los 12 existentes), sin simultaneidad.

El alumno podrá acceder a la plataforma on-line desde su propio ordenador o tablet, o acceder a ella desde los ordenadores del aula multimedia del centro.(consultar disponibilidad)

El alumno podrá solicitar el cambio de modalidad desde la 2º a la 3ª en cualquier momento siempre que haya terminado el primer nivel y una vez abonada la diferencia.

Cualquier duda póngase en contacto con Rocío Sánchez en el teléfono 983-18-46-70 o en el mail rocio@funge.uva.es

• Forma de solicitud de siguiente nivel (para cualquier modalidad):

El alumno puede solicitar el cambio de nivel en el siguiente email: rocio@funge.uva.es y en un plazo generalmente de 24 horas y en un máximo de 72 horas se producirá el cambio y se le enviará el diploma del nivel del que procede.





Plan de Formación del Profesorado

Curso (2018-2019)

• Devolución:

Será devuelto el importe de la licencia de 80,00 euros por transferencia a la cuenta bancaria informada, una vez solicitada esta devolución por email a rocio@funge.uva.es (Sólo lo podrán solicitar los alumnos que hayan finalizado al menos un nivel)

• Elementos del curso:

- Acceso a la plataforma MAE y al Campus on-line con ejercicios de apoyo y refuerzo.
- 50 h de duración estimada por nivel (6 meses de duración estimada por nivel).
Total 100 horas si el alumno durante los 12 meses completa los dos niveles,

Cada matrícula incluye los siguientes elementos:

- Prueba de nivel. 600 preguntas sobre gramática, vocabulario y comprensión oral y tiene como objetivo situar al estudiante en el nivel que le corresponde.
- Curso *online*: Proporciona la base de conocimiento necesaria para poder empezar a comunicarse en inglés con fluidez y ofrece la posibilidad de interactuar con múltiples contenidos multimedia.
- Campus *online*. Se trata de una zona de aprendizaje informal donde el usuario puede sumergirse en el inglés a través de diferentes experiencias y contenidos.

Los recursos que ofrece el Campus *online* son los siguientes:

- Ejercicios de gramática
- Ejercicios de vocabulario
- Artículos de actualidad
- Podcast
- Juegos
- Guía de viajes
- Preguntas de cultura general
- 44 eBooks. Una selección de novelas de distintos géneros de las literaturas inglesa y americana adaptadas al nivel de cada usuario. Cada eBook está locutado por actores profesionales.
- Diccionario Oxford Study *online*. Un diccionario bilingüe específicamente pensado para hispano hablantes con 129.000 expresiones y términos. Permite escuchar la pronunciación de todas las palabras.
- Help Desk. Las asistencias técnicas serán atendidas en el siguiente mail: rocio@funge.uva.es





Plan de Formación del Profesorado

Curso (2018-2019)

• Niveles disponibles:

El curso está estructurado en 12 niveles que equivalen al recorrido desde el A1 al C1 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

- NIVEL 1. Elementary (curso básico de inglés)
- NIVEL 2. Elementary+ (curso básico avanzado)
- NIVEL 3. Pre-Intermediate (curso pre-intermedio)
- NIVEL 4. Pre-Intermediate+ (curso pre-intermedio+)
- NIVEL 5. Intermediate (curso intermedio)
- NIVEL 6. Intermediate+ (curso intermedio+)
- NIVEL 7. Upper-Intermediate (curso intermedio superior)
- NIVEL 8. Upper-Intermediate+ (curso intermedio superior+)
- NIVEL 9. Advanced (curso avanzado)
- NIVEL 10. Advanced+ (curso avanzado+)
- NIVEL 11. Upper- Advanced (curso avanzado superior)
- NIVEL 12. Upper -advanced + (curso avanzado superior+)

• Modalidad 1: Sin tutorización

El alumno que se matricule del curso MAE en esta modalidad contará con:

- Prueba de nivel. 60 preguntas sobre gramática, vocabulario y comprensión oral y tiene como objetivo situar al estudiante en el nivel que le corresponde. Curso *online*: Proporciona la base de conocimiento necesaria para poder empezar a comunicarse en inglés con fluidez y ofrece la posibilidad de interactuar con múltiples contenidos multimedia.
- Curso *online*: Proporciona la base de conocimiento necesaria para poder empezar a comunicarse en inglés con fluidez y ofrece la posibilidad de interactuar con múltiples contenidos multimedia.
- Campus *online*. Se trata de una zona de aprendizaje informal donde el usuario puede sumergirse en el inglés a través de diferentes experiencias y contenidos. Los recursos que ofrece son: ejercicios de gramática y de vocabulario, artículos de actualidad, podcast, juegos, guías de viajes y preguntas de cultura general.

• Modalidad 2: Tutorización básica

El alumno que se matricule del curso MAE en esta modalidad contará aparte de lo incluido en la modalidad 1, también con:



Área de Formación Permanente e Innovación Docente
Vicerrectorado de Ordenación Académica

Plaza de Santa Cruz, nº6. 47002. Valladolid.

© 983184 891 <http://www.uva.es> ✉ innovacion.area.formacion@uva.es



Plan de Formación del Profesorado Curso (2018-2019)

- Cuatro pruebas de evaluación por cada nivel corregidas por un tutor, cuyos resultados se enviarán en un plazo de 2 días laborales.

Para obtener el diploma del curso a efectos de la convalidación de créditos, es necesario realizar las 4 tutorías o pruebas de evaluación (ejercicios orales y escritos de la plataforma) y completar al menos el 75 % de los ejercicios propuestos en la plataforma.

- **Modalidad 3: Tutorización básica con dinamización y speaking presencial**

El alumno que se matricule del curso MAE en esta modalidad contará aparte de lo incluido en la modalidad 2, también con:

- Cuatro tutorías personalizadas de forma presencial de aproximadamente 30 minutos con un profesor especializado que le ayudará con las dudas que le pueden surgir durante su formación. Para obtener el diploma del curso a efectos de la convalidación de créditos, es necesario realizar las 4 tutorías o pruebas de evaluación (ejercicios orales y escritos de la plataforma), completar al menos el 75 % de los ejercicios propuestos en la plataforma y realizar las 4 tutorías personalizadas establecidas en el curso.





de Valladolid