



<p>Virt</p>	
<p>Centro de Enseñanza On-line</p>	<p>Formación e Innovación Docente de la Universidad de Valladolid</p>



# PLAN DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO

Tercer trimestre  
curso 2021/2022



**Universidad de Valladolid**

Vicerrectorado de Innovación Docente y Transformación digital

## PLAN GENERAL DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO UVa

### Estructura de los cursos: ejes de actuación

La Universidad de Valladolid (UVa) en los últimos años ha priorizado la participación del profesorado en los programas institucionales para apoyar el desarrollo de un aprendizaje acorde con las exigencias académicas actuales y desarrollar una docencia innovadora, colaborativa y de calidad. Así, la UVa a través del Centro VirtUVa (Centro de Enseñanza *Online*, Formación e Innovación Docente) ofrece un Plan Estratégico de Formación continua, gestiona las convocatorias anuales de los Proyectos de Innovación Docente (PID) y de Grupos de Innovación Docente (GID), y organiza Jornadas de Innovación.

El Plan de Formación del Profesorado se articula en torno a ocho ejes estratégicos que se han considerado fundamentales y que se han ido ampliando en los diferentes cursos académicos atendiendo a varias demandas: las del PDI, la de los coordinadores de títulos y/o directores de los centros y las propias de desarrollos metodológicos y tecnológicos.

EJES ESTRATÉGICOS	
Nuevas Tecnologías de la Información y de la Comunicación (NTIC)	a. Formación en uso de Campus Virtual en 3 niveles: <ol style="list-style-type: none"> <li>i. Herramientas básicas</li> <li>ii. Herramientas avanzadas</li> <li>iii. Herramientas de evaluación</li> </ol> b. Diseño de objetos multimedia de aprendizaje: <ol style="list-style-type: none"> <li>i. Infografías</li> <li>ii. <i>Screencasting</i></li> <li>iii. Prezi</li> <li>iv. Power Point</li> <li>v. Genially</li> <li>vi. Powtoon</li> <li>vii. Minivideos docentes (píldoras de aprendizaje)</li> </ol> c. Uso de redes sociales en la docencia: <ol style="list-style-type: none"> <li>i. <i>Blogs</i></li> <li>ii. <i>Microblogging</i></li> <li>iii. Facebook, Twitter, LinkedIn, Pinterest, etc.</li> </ol> d. Nuevas tendencias: <ol style="list-style-type: none"> <li>i. BYOD (<i>Bring Your Own Device</i>)</li> <li>ii. MOOCs (<i>Massive Open Online Courses</i>)</li> <li>iii. <i>Flipped classroom</i></li> </ol>
Docencia <i>Online</i>	a. Identidad digital b. Tecnología <i>online</i> c. Diseño del curso: Diseño instruccional d. Generación de materiales e. Acción docente y tutorización <i>online</i> f. Evaluación de la formación
Formación Inicial del Profesorado (FIP)	Plan propuesto en desarrollo de profesores noveles. Aquellas acciones, a elegir entre los diferentes ejes estratégicos, que se adapten mejor a las necesidades formativas del profesorado novel.

EJES ESTRATÉGICOS	
Planificación, Gestión y Calidad Docente (PLAN)	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Diseño y Metodología docente               <ul style="list-style-type: none"> <li>i. Diseño instrumental de cursos <i>online</i></li> <li>ii. Diseño de guías docentes</li> <li>iii. Diseño de materiales docentes: Power Point, Prezi, infografías, vídeos, etc.</li> </ul> </li> <li>b. Tutela y evaluación de la docencia (competencias):               <ul style="list-style-type: none"> <li>i. Acción tutorial y mentorización</li> <li>ii. Evaluación por competencias</li> <li>iii. Rúbricas</li> <li>iv. Tutelas de TFG y TFM</li> </ul> </li> <li>c. Propiedad intelectual y Derecho de autor: cómo afectan a los materiales de investigación y docentes del profesorado               <ul style="list-style-type: none"> <li>i. El plagio y la propiedad intelectual</li> </ul> </li> <li>d. Tendencias de hoy y de mañana:               <ul style="list-style-type: none"> <li>i. Aprendizaje colaborativo</li> <li>ii. Aprendizaje Basado en Proyectos/Problemas</li> <li>iii. <i>Flipped Classroom</i></li> <li>iv. <i>B-learning</i> y <i>Apps</i> docentes</li> </ul> </li> <li>e. Calidad de la docencia: enfocar Docencia</li> <li>f. Acreditaciones en ANECA y oposiciones del profesorado</li> </ul>
Desarrollo Personal, Social y para el Emprendimiento (DPSE)	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Habilidades del docente:               <ul style="list-style-type: none"> <li>i. Habilidades docentes: hablar en público</li> <li>ii. Tutela de intercambios internacionales de estudiantes</li> </ul> </li> <li>b. Habilidades sociales en el aula:               <ul style="list-style-type: none"> <li>i. El perfil psicosocial de los alumnos universitarios</li> <li>ii. Conocer comportamiento en primeros auxilios y emergencias</li> <li>iii. Atención a la igualdad</li> <li>iv. Cooperación para el desarrollo</li> <li>v. Mediación de conflictos</li> <li>vi. Aprendizaje y servicio</li> </ul> </li> <li>c. Cuidado del docente               <ul style="list-style-type: none"> <li>i. Afrontamiento del estrés docente</li> <li>ii. Patología de la voz y prevención</li> </ul> </li> <li>d. Fomento de la Empleabilidad y el Emprendimiento de los estudiantes               <ul style="list-style-type: none"> <li>i. Técnicas de coaching</li> <li>ii. Técnicas de atención plena</li> </ul> </li> </ul>
Formación Demanda (DEM)	<p>Oferta elaborada como respuesta a las necesidades particulares de formación del profesorado de las titulaciones en un determinado Centro, y desarrollado en colaboración con el equipo directivo del Centro.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a. Para Centros</li> <li>b. Para Títulos</li> <li>c. Para Proyectos de Innovación Docente</li> </ul>
Internacionalización (INT)	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Cursos de inglés para profesores: <i>My Oxford English</i>, inglés instrumental, pronunciación de la lengua inglesa</li> <li>b. Asignaturas bilingües</li> </ul>
Investigación (INV)	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Uso de software estadístico en la investigación</li> <li>b. Uso de herramientas de búsqueda bibliográfica en diferentes ramas de conocimiento (con el servicio de Biblioteca)</li> <li>c. Uso de herramientas básicas de gestión de datos: Excel</li> <li>d. Publicaciones de trabajos científicos en revistas internacionales</li> </ul>

## Inscripción en los cursos de formación: Procedimiento y normativa

La inscripción en los cursos de formación docente se realizará a través de la Plataforma de Extensión Universitaria del Campus Virtual UVa. Siguiendo el enlace [Encuesta de inscripción](#) podrá acceder de manera directa al curso que contiene la herramienta de preinscripción.

1. Las personas admitidas en los cursos deberán confirmar la matrícula en el plazo de cinco días naturales desde el momento en que reciban la comunicación de admisión al curso por parte del Centro VirtUVa (Centro de Enseñanza *Online*, Formación e Innovación Docente) Pasado ese tiempo, se considerará que renuncian a su participación en el curso.
2. En el caso de que una persona, habiendo confirmado su asistencia al curso, no pueda finalmente asistir, **deberá comunicarlo antes de que comience el curso correspondiente**. De esta forma, la plaza podrá adjudicarse a otro profesor. **Si no se produce esta comunicación, o se produce una vez comenzado el curso, el/la docente será penalizado y no podrá realizar actividades formativas en las tres siguientes convocatorias**.
3. Para que un curso se imparta, este deberá tener una matrícula superior a diez participantes.
4. Para obtener el certificado de participación correspondiente, el profesorado deberá asistir al 75% de las horas presenciales del curso, salvo que se indiquen otras condiciones en la descripción de cada curso.
5. Si el número de solicitudes excediera al de plazas ofertadas, se tomará como criterio de selección el número de cursos realizado con anterioridad, la fecha en que se ha efectuado la solicitud y la participación en un Proyecto o Grupo de Innovación Docente.
6. En los cursos propuestos para los profesores noveles tendrá prioridad el profesorado de reciente incorporación.

## Relación de cursos y fechas de realización

Aprender a poner en práctica el aula invertida adaptativa en nuestras asignaturas



**Formador:** Alfredo Prieto Martín

**Duración:** 40 horas

**Fechas:** 16 de mayo a 22 de junio de 2022

Introducción al programa SPSS para la investigación



**Formador:** Javier Callejo Maudes

**Duración:** 25 horas

**Fechas:** 16 de mayo a 20 de mayo de 2022

Microsoft Excel: Nivel Medio



**Formador:** Alfredo Vela Zancada

**Duración:** 30 horas

**Fechas:** 16 de mayo a 24 de junio de 2022

Formación en inteligencia emocional del profesorado a través del CREA. Hacia una mejora del bienestar docente



**Formador:** Carolina Puertas Flores y Daniel Cerrato Murillo

**Duración:** 11 horas

**Fechas:** 20 de mayo a 17 de junio de 2022

English Writing for Academia



**Formador:** Álvaro Marín García y Tamara Pérez Fernández

**Duración:** 19 horas

**Fechas:** 23 de mayo a 7 de junio de 2022

Cómo impartir clases en modalidad semipresencial



**Formador:** Ruth Pinedo González, Cristina Gil Puente y Susana Álvarez Álvarez

**Duración:** 15 horas

**Fechas:** 31 de mayo a 30 de junio de 2022

Creación de vídeos con Animaker



**Formador:** Ursicino Carrascal Arranz y Cristina Carrascal Díez

**Duración:** 20 horas

**Fechas:** 1 de junio a 15 de julio de 2022

Motivación y Aprendizaje



**Formador:** Juan Antonio Huertas Martínez

**Duración:** 8 horas

**Fechas:** 6 al 14 de junio de 2022



### English for Academic Presentations



**Formador:** Álvaro Marín García

**Duración:** 15 horas

**Fechas:** 13 de junio a 5 de julio de 2022

### Liderazgo y habilidades directivas avanzadas en el ámbito universitario



**Formador:** Jesús Collado Agudo

**Duración:** 8 horas

**Fechas:** 16 y 17 de junio de 2022

### Programas europeos: desde su captación hasta la justificación



**Formador:** Jesús Galindo Melero

**Duración:** 25 horas

**Fechas:** 13 a 24 de junio de 2022

### Píldoras educativas para motivar en el aula



**Formador:** Azucena Esteban Alonso, Rosa Mª Gil Perfecto y Ana Alonso Pobes

**Duración:** 12 horas

**Fechas:** 1 a 5 de julio de 2022

### Diseño de páginas web con Wordpress



**Formador:** Eduardo García Ochoa

**Duración:** 25 horas

**Fechas:** 1 a 31 de julio de 2022

### Habilidades Comunicativas para Docentes



**Formador:** Nacho Soriano Díaz

**Duración:** 15 horas

**Fechas:** 5 a 19 de julio de 2022

### Optimización del tiempo en el trabajo



**Formador:** Ramiro Canal Martínez

**Duración:** 12 horas

**Fechas:** 4 a 7 de julio de 2022

### Curso online (My Ardor English)



**Centro de Idiomas**

Todo el año

### Cursos online de la plataforma de Esri SA (ArcGIS Pro)



**Plataforma Esri España**

Todo el año

## Aprender a poner en práctica el aula invertida adaptativa en nuestras asignaturas

### Introducción:

Ha sido demostrado que el aula invertida crea el contexto ideal para fomentar el estudio continuo de los alumnos universitarios, aumentar su implicación en clase y mejorar la consecución de resultados de aprendizaje y por tanto aumentar su rendimiento académico en aquellas asignaturas en las que este modelo de enseñanza se pone en práctica. En este taller los participantes aprenderán a poner en práctica el aula invertida en sus asignaturas y diseñarán la manera de hacerlo en una unidad concreta. En las actividades preparatorias y video conferencias iniciales se aportarán los fundamentos metodológicos y recomendaciones para una implementación exitosa de este modelo en asignaturas universitarias. Se demostrará como implementar este modelo en contextos de docencia semipresencial y *online* y a usar herramientas de comprobación del estudio preparatorio y de promoción de la participación de la audiencia. Los participantes saldrán del taller con todo lo necesario para impartir mediante aula invertida una unidad de alguna de sus asignaturas pues prepararán una propuesta de programación de la unidad que incluirá los materiales instructivos y actividades planificadas para la enseñanza-aprendizaje y la evaluación formativa.

**Profesor:** *Alfredo Prieto Martín, Universidad de Alcalá*

### Bionota:

*Profesor de inmunología y desde hace 17 años ha participado en los programas de formación del profesorado de treinta y ocho universidades españolas, portuguesas e iberoamericanas sobre diversas temáticas: aprendizaje basado en problemas, adaptación eficaz al EEES, aula invertida y gamificación, Apps y tecnologías para la evaluación formativa, digitalización de la docencia universitaria, enseñanza interactiva en contextos de videoconferencia y evaluación formativa y acreditativa.*

- **Fechas de realización del curso:** del 16/05/2022 al 22/06/2022
- **Modalidad:** *Online*
- **Duración:** 22,5 horas de videoconferencia sincrónica, cada participante debe asistir a seis videoconferencias plenarias síncronas (10,5 horas y a la videoconferencia síncrona de su grupo disciplinar (2 horas) (total 12,5 horas de asistencia por participante) y 17,5 horas de trabajo no presencial de cada participante.
- **Sesiones de videoconferencia:** (indicar fechas y horarios de las sesiones obligatorias que se realizarán de forma síncrona con los asistentes)
  - Sesión 1: 16/05/2022 de 15:30 – 17:15
  - Sesión 2: 17/05/2022 de 15: 30 – 17:15
  - Sesión 3: 18/05/2022 de 15: 30 – 17:15

- Sesión 4: 26/05/2022 de 15:30 – 17:15
  - Sesión 5: 02/06/2022 de 15:30 – 17:15
  - Sesión 6: 09/06/2022 de 15:30 – 17:15
  - Sesión 7: presentación de propuestas de aula invertida por los participantes en grupos disciplinares (cada participante sólo tendrá que asistir a la sesión correspondiente a su grupo disciplinar)
  - Grupo 1: 13/06/2022 de 15:30 – 17:30
  - Grupo 2: 14/06/2022 de 15:30 – 17:30
  - Grupo 3: 15/06/2022 de 15:30 – 17:30
  - Grupo 4: 20/06/2022 de 15:30 – 17:30
  - Grupo 5: 21/06/2022 de 15:30 – 17:30
  - Grupo 6: 22/06/2022 de 15:30 – 17:30
- Sesión 1: ¿Por qué poner en práctica el aula invertida? Sesión 2: Diferentes métodos para hacer aula invertida. Sesión 3: ¿Cómo poner en práctica el aula invertida? Metodologías y tecnologías a emplear. Sesión 4: ¿Cómo optimizar la puesta en práctica de modelo de aula invertida: asignatura invertida? Sesión 5: Motivar a los alumnos para que hagan cosas que les ayuden a aprender. Sesión 6. Como documentar e investigar el impacto del aula invertida en el aprendizaje y las percepciones de nuestros alumnos.

\* Cada participante tendrá que asistir a las seis sesiones plenarias y a aquella sesión disciplinar que corresponda a su disciplina: Podrá compensarse una ausencia justificada a una sesión plenaria asistiendo a una segunda sesión disciplinar.

- **Lugar:** Campus Virtual de Extensión UVA

- **Número de asistentes:** 30

- **Objetivos:**

- Al finalizar el taller los participantes serán capaces de:
- Explicar los beneficios del aula invertida adaptativa interactiva (*adaptive flipped classroom*) sobre la motivación y el aprendizaje de los alumnos universitarios.
- Definir las principales acciones de los alumnos que aprenden mejor e idear maneras para conseguir que la mayoría de nuestros alumnos realicen estas acciones.



- Explicar las similitudes y diferencias entre diferentes métodos de fomento del estudio preparatorio previo a las clases e introducción del aprendizaje activo en la enseñanza universitaria.
- Explicar el significado de la *gamificación*, diferenciarla del uso de juegos en enseñanza y la manera de ponerla en práctica en sus asignaturas y reflejarla en las guías de sus asignaturas.
- Incorporar elementos de *gamificación* a sus asignaturas para aumentar la motivación y favorecer la implicación de nuestros alumnos en sus actividades.
- Convencer a sus compañeros de que el modelo inverso o *Flipped* contribuirá a mejorar la transmisión de contenidos y el desarrollo de competencias de sus alumnos en sus asignaturas.
- Crear propuestas de implementación de aula inversa adaptativa para las asignaturas que imparten incorporando a su diseño las mejores prácticas docentes que han sido puestas a prueba en la docencia universitaria.
- Utilizar herramientas TIC (*Google forms, Microsoft Forms, Socrative, Mentimeter*) como recursos de apoyo tecnológico al modelo de aula inversa.
- **Contenidos:**
  - El aula invertida adaptativa como contexto que fomenta la incorporación de más aprendizaje activo en clases presenciales y sesiones sincrónicas vía *online*.
  - Fomento del estudio preparatorio y de la participación en clase mediante cuestionarios y actividades de preparación y evaluación formativa asincrónicas.
  - Opciones metodológicas: cuestionarios antes de clase y rediseño de la clase a partir de las sugerencias y dificultades detectadas
  - Cuestionarios en tiempo real en clase seguidos de debate o discusiones en parejas o equipos sobre la justificación de las distintas opciones.
  - Técnicas para intercalar explicación con cuestionamiento en contextos de videoconferencia.
  - Uso de herramientas tecnológicas para la búsqueda vinculación, curación, publicación de vídeos instructivos
  - Uso de herramientas tecnológicas para la realización de cuestionarios y de respuesta de la audiencia.
  - Cómo implementar el aula invertida y mejorar el aprendizaje de nuestros alumnos

- Cómo motivar a los alumnos para que se preparen para las clases y participen en ellas.
- Cómo documentar y evaluar el impacto de la implementación del aula invertida.
- Selección de buenas prácticas para la mejora de la docencia universitaria.
- **Metodología:**
  - Se facilitarán a los profesores participantes materiales y tareas de preparación para su estudio y realización antes de cada sesión de videoconferencia. Se les pedirá que estudien los materiales didácticos enviados, visualicen vídeos y realicen ejercicios de preparación.
  - Las tres videoconferencias iniciales aportarán los conocimientos sobre las distintas metodologías de aula invertida, su base racional y las recomendaciones para poner en práctica el aula invertida adaptativa e interactiva de manera exitosa. También se aportará formación sobre el uso de herramientas tecnológicas de vídeo y cuestionarios *online* sincrónicos y asincrónicos.
  - Las video conferencias iniciales se finalizarán con una sesión de preguntas y respuestas de los participantes.
  - En el taller se utilizará una metodología orientada a proyectos (se planteará a los participantes retos en los que deberán elaborar productos o propuestas), participativa (en la parte final del taller los participantes presentarán sus propuestas formativas) y colaborativa (se realizarán actividades en equipos disciplinares de trabajo foros y sesiones de puesta en común en grupos disciplinares).
  - Entre las tres videoconferencias iniciales y la parte final del curso habrá un periodo de trabajo en el que cada participante reflexionara sobre los resultados de aprendizaje que son más importantes en alguna de sus asignaturas, realizará un inventario de las ideas esenciales de la misma y construirá un cuestionario diagnóstico para medir el nivel de partida de sus alumnos y realizará una propuesta para impartir mediante aula invertida una unidad de una de sus asignaturas. Las propuestas se publicarán en foros de discusión de equipos disciplinares en Moodle.
  - En la parte final del curso se impartirán otras tres vídeo conferencias (una por semana) sobre 1) Cómo optimizar la puesta en práctica del aula invertida, 2) Cómo motivar a los alumnos para que se preparen para las clases y participen en ellas 3) Cómo documentar, evaluar y difundir el impacto de la implementación del aula invertida. En ellas se aportará documentación complementaria para que los

participantes puedan continuar su formación autónoma en los temas tratados en el taller después de su finalización.

- Finalmente, se realizarán sesiones de puesta en común de las propuestas de aula invertida de los participantes de los seis equipos disciplinares.
- **Requisitos:** Para obtener el certificado será necesario asistir al 75% de las horas de las sesiones sincrónicas de asistencia obligatoria y realizar las actividades propuestas por el formador dentro de los plazos asignados. La actividad principal del taller será la publicación en el foro de la propuesta de unidad de aula invertida y su comunicación oral en la videoconferencia correspondiente a su grupo disciplinar.

---

## Introducción al programa SPSS para la investigación

---

*Profesor: Javier Callejo Maudes*

### *Bionota:*

*Doctor en Sociología y Licenciado en Investigación y Técnicas de Mercado y Ciencias Económicas y Empresariales ha centrado su carrera en la Investigación Social y en la Docencia Universitaria en Sociología, especializándose en métodos cuantitativos de investigación.*

- **Fechas de realización del curso:** del 16 al 20 de mayo de 2022.
- **Modalidad:** Online
- **Duración:** 25 (20 síncronas y 5 asíncronas)
  - **Sesiones de videoconferencia:**
    - Sesión 1: 16/05/2022 de 16:00 – 21:00
    - Sesión 2: 17/05/2022 de 16:00 – 21:00
    - Sesión 3: 18/05/2022 de 16:00 – 21:00
    - Sesión 4: 19/05/2022 de 16:00 – 21:00
  - **Sesiones asíncronas y horas de trabajo personal:** realización de un trabajo práctico en SPSS y resolución de dudas sobre proyectos de investigación en proceso (5 horas)
- **Lugar:** Campus Virtual de Extensión UVa
- **Número de asistentes:** 30
- **Objetivos:** Se pretende que al finalizar el curso los participantes hayan aprendido a:
  - Crear desde 0 archivos de datos en SPSS
  - Importar bases de datos desde Google forms y Excel
  - Depurar y transformar los datos de la base
  - Conocer las salidas de SPSS y la exportación de resultados en otros formatos
  - Organizar los datos provenientes SPSS en tablas, gráficos y distribuciones de frecuencias.
  - Realizar cálculos de valores de tendencia central, homogeneidad, asimetría y curtosis mediante análisis exploratorios de datos
  - Aplicar buenas prácticas para la realización investigaciones en SPSS

**• Contenidos:**

- Creación de Bases de Datos en SPSS. Los ficheros .sav y las vistas de datos y de variables
  - Importar datos desde fuera del entorno SPSS
  - Tipos de variables en SPSS. Variables escala, nominales y ordinales.
  - Buenas prácticas en la creación y codificación de variables
  - Seleccionar, ordenar, segmentar y ponderar casos
  - Depuración de las bases de datos
  - Transformación de variables. Recodificación y cálculo de variables
  - Archivos de resultados en SPSS. Los archivos .spo y como exportarlos a otros formatos
  - Análisis univariados sobre las variables escala, nominales y ordinales. Frecuencias y Descriptivos
  - Generación de gráficos en SPSS. Gráficos dentro de los análisis y generación de tablas
  - Análisis bivariados de variables nominales. Las tablas cruzadas.
  - Otras buenas prácticas en la elaboración de proyectos de investigación en SPSS.
- **Metodología:** El curso consistirá en la elaboración completa de un caso práctico desde el momento de la introducción de los datos hasta la presentación gráfica de los análisis, centrándose en el correcto uso de la plataforma SPSS. Durante las clases síncronas se obtendrán los conocimientos necesarios para la realización autónoma de un trabajo de investigación básico. Por otro lado, complementariamente a las clases prácticas, se realizará un ejercicio final que se presentará en Moodle.
- **Requisitos:** Para obtener el certificado será necesario asistir a un mínimo del 75% de las sesiones asíncronas y la realización del trabajo final en Moodle.



---

## Microsoft Excel: Nivel Medio

### Introducción:

Microsoft Excel es una de las herramientas más importantes del software actual con grandes posibilidades tanto para la docencia como para la gestión y la investigación. Por este motivo, la gran mayoría de los profesionales deben integrarla en sus competencias. Además, en la época de los datos, Excel es una gran herramienta para el análisis de los mismos.

---

### Profesor : Alfredo Vela Zancada

#### Bionota:

Alfredo Vela Zancada es Consultor Digital y Técnico en Informática de Gestión. Socio Director de Social Media TIC's and Training, S.L. Profesional de la Formación para la Empresa y Consultor en materias relacionadas con el Marketing Digital, Redes Sociales, Marca Personal, Ofimática, etc. Es editor del blog [www.ticsyformacion.com](http://www.ticsyformacion.com) , y una de las personas más activas de España en Redes Sociales, destacando sus cuentas de Twitter @alfredovela, Pinterest y LinkedIn.

Posee una experiencia de más de 35 años en la impartición de cursos sobre Tecnologías de la Información, marketing digital, etc. Global Ambassador de la red social beBee y embajador de la herramienta de contenidos digitales Genial.ly.

Autor de los libros: *Cómo buscar trabajo con Redes Sociales (y sin ellas)* y *"#EILibrodeTwitter"*, ambos en segunda edición.

Incluido en la lista de los 100 influencers más importantes de España 2021 y 2020 de la revista FORBES.

- **Fechas:** del 16 de mayo al 24 de junio de 2022
- **Lugar de celebración:** Campus Virtual de Extensión UVa las sesiones síncronas se llevarán a cabo por videoconferencia en el Campus Virtual de Extensión del curso.
- **Horario:** online
- **Duración:** 30 horas
  - **Sesiones de videoconferencia:** se realizarán dos sesiones síncronas,
    - Sesión 1: 24/05/2022 de 17:00 – 18:00 h
    - Sesión 2: 07/06/2022 de 17:00 – 18:00 h
  - **Sesiones asíncronas y horas de trabajo personal** el alumno deberá estudiar los materiales del curso: documentación, vídeos, cuestionarios, actividades, etc.
- **Modalidad:** online.
- **Número de asistentes:** 40

**• Objetivos:**

Editar elementos de las hojas, aplicando formatos manuales y formatos condicionales. Trabajar con fórmulas complejas que incluyen funciones anidadas. Trabajar con rangos y con nombres. Crear gráficos de diferentes tipos y modificar sus elementos.

**• Contenidos:**

- ENTORNO DE EXCEL
  - Definiciones de elementos
  - Interfaz de Excel:
  - Desplazamientos del cursor
  - Selección
  - Introducir datos. Tipos de datos.
  - Modificar contenido de celda.
  - Deshacer/Rehacer. Eliminar datos de un rango de celdas.
  - Guardar libro. Cerrar libro. Salir de Excel. Nuevo libro
- PRIMEROS TRABAJOS EN EXCEL
  - Abrir un libro guardado.
  - Controlador de relleno.
  - Series y listas.
  - Mover / copiar celdas. Pegado especial
  - Copiar parte de una hoja en otras
  - Insertar eliminar celdas / filas / columnas / hojas
- FORMATO EN EXCEL
  - Dar formato a las celdas:
  - Estilos de celda
  - Ancho de columna / Alto de fila.
  - Mostrar / ocultar filas / columnas
  - Trabajo con ventanas: Hacer duplicado de ventana.
  - Organizar ventanas. Inmovilizar paneles. Dividir la ventana de la hoja activa. Ocultar / mostrar ventana. Comparar hojas de cálculo en paralelo. Cambiar de ventana.
  - Zoom
- COMENZANDO A CALCULAR
  - Referencias.
  - Fórmulas Operadores.
  - Funciones
  - Cálculos rápidos
  - Asistente de funciones
- TRABAJANDO CON FUNCIONES
  - Trabajar con nombres.
  - Administrar hojas:
  - Funciones de uso frecuente
- MÁS FUNCIONES

- Funciones anidadas.
- Listado de funciones agrupadas por categoría
- MEJORAR PARA VISUALIZAR DATOS
  - Estilos: Formato condicional Dar formato como tabla.
  - Diseño de página: Encabezado y pie de página.
  - Elementos de encabezado y pie de página. Grupo exploración. Grupo Opciones.
- PREPARAR EL TRABAJO PARA IMPRIMIR
  - Configurar página: Página. Márgenes. Encabezado y pie de página. Hoja.
  - Saltos de página: Insertar un salto de página. Eliminar un salto de página forzado.
  - Área de impresión: Establecer un área de impresión.
  - Agregar el área de impresión. Eliminar el área de impresión.
  - Vista previa de salto de página
  - Imprimir
- GRÁFICOS
  - Crear gráfico.
  - Ubicación y tipo de gráfico.
  - Orientación del gráfico y origen de datos del gráfico.
  - Modificar el gráfico
  - Insertar un eje secundario
- UTILIDADES DE EXCEL
  - Gráficos Smartart.
  - Minigráficos
  - Tareas al modo de base de datos: Ordenar filas. Filtros automáticos. Subtotales.
  -
- **Metodología:** El curso se realizará en la plataforma de la UVA, e incluirá contenidos para estudiar en la web y/o en documentos PDF. Incluirá vídeos de apoyo, y lecturas recomendadas sobre los diferentes aspectos del curso. Durante el curso se realizarán actividades prácticas evaluables y cuestionarios a la finalización de cada tema.  
  
Además, se realizarán **dos clases en directo** a través de una herramienta de videoconferencia.
- **Requisitos:** El alumno debe disponer de ordenador personal con Microsoft Excel y conexión a Internet. Deberá tener conocimientos básicos de Excel.

---

## Formación en inteligencia emocional del profesorado a través del CREA. Hacia una mejora del bienestar docente

### Introducción:

El principal objetivo del curso es la formación emocional del profesorado universitario para combatir algunos de los síntomas de desgaste personales y profesionales que sufre este colectivo. Para ello se implementará un programa que aúna lo mejor de la psicopedagogía con lo mejor de la gestión emocional, para dar como resultado la mejora del clima organizacional, la mejora del bienestar de las personas que lo componen y el aumento del rendimiento académico. Ello contribuye a aumentar la eficacia, la eficiencia y la productividad respetando a la persona y sus procesos, creando dinámicas de trabajo grupal mucho más creativas y estimulantes.

El programa CREA® ha sido galardonado con el premio a la Innovación Pedagógica de la Comunidad de Madrid y consta de 4 pasos: conoce, reconoce, experimenta y asimila y actúa.

Previamente a la formación del profesorado se tomarán medidas de los niveles de Inteligencia Emocional a través de la escala MSCEIT de Mayer y Salovey.

Al finalizar la intervención se tomarán nuevamente medidas con la misma escala para comprobar la eficacia de dicho método además de obtener una valoración cualitativa por parte de los participantes en el mismo.

---

**Profesores:** *Carolina Puertas Flores y Daniel Cerrato Murillo*

### Bionota:

**Daniel Cerrato Murillo**, con más de 20 años de experiencia en la intervención socioeducativa, formación y dinámica de grupos, es el director y formador de la SEDA-Educación y Desarrollo y el creador del Método pedagógico CREA®. Con una formación profesional en el ámbito de la intervención social en España y Perú, actualmente está llevando a cabo tareas de formación socioemocional en el sector sanitario de Castilla y León.

**Carolina Puertas Flores**, diplomada en Educación Social y licenciada en Psicología, con Máster en Psicología General Sanitaria y en Intervención clínica Infanto-Juvenil. Desde el 2017 es profesora del departamento de Psicología de la Universidad de Valladolid y psicóloga privada en el Centro Psicopedagógico Don Sancho. Ha desarrollado su trayectoria muy ligada al ámbito social y actualmente trabaja en la línea de investigación de la Inteligencia Emocional como potenciador del bienestar del profesorado. Además, ha colaborado en varias entrevistas en medios de comunicación, así como en la formación emocional de diversos colectivos asociados a alto nivel de estrés.

- **Fechas de realización del curso:** del 20/05/2022 al 17/06/2022
- **Modalidad:** *Online*
- **Duración:** 11 horas:

- Sesiones de videoconferencia:
  - Sesión 1: 20/05/2022 de 09:30 – 13:00
  - Sesión 2: 03/06/2022 de 9:30 a 13:00
  - Sesión 3 (seguimiento): 17/06/2022 de 9:30 a 11:00
- Sesiones asíncronas y horas de trabajo personal:
  - Complimentación del cuestionario preformación: 45 minutos
  - Elaboración del diario emocional: 1 hora
  - Complimentación del cuestionario postformación: 45 minutos
- **Lugar:** Campus Virtual de Extensión UVA
- **Número de asistentes:** grupo máximo de 15 personas
- **Objetivos:**
  - Adquirir herramientas prácticas para el desempeño profesional de la intervención socioeducativa según el Método CREA®
  - Desarrollar la capacidad de crear nuevos recursos para dicha intervención.
  - Incorporar nuevas metodologías de trabajo, especialmente desde el ámbito emocional.
  - Expresar y recibir emociones agradables y/o desagradables de manera sana.
  - Crear un proceso comunicativo más eficaz al interior de los equipos de intervención.
  - Evolucionar a nivel personal y profesional.
  - Conocer los sentimientos y emociones básicas y su gestión.
  - Convertirse en líder a la hora de implementar el Método CREA® en su propio desempeño educativo.
- **Contenidos:**
  - Método CREA® de intervención socioeducativa.
  - Comprensión emocional.
  - Expresión/gestión de emociones, aplicación en el aula.
  - Implementación del Método CREA® de forma práctica en el aula.
- **Metodología:** Uso de una metodología de formación activa, con dinámicas grupales e implementación práctica de los contenidos. Se llevará a cabo una construcción cooperativa del conocimiento a través del método inductivo prioritariamente. Clases magistrales. Experimentación y vivencia.
- **Requisitos:** Para obtener el certificado será necesario participar en las sesiones *online* de formación y seguimiento, así como la cumplimentación del cuestionario preformación y postformación MSCEIT.



---

## English Writing for Academia

### Introducción:

El ámbito de la investigación científica es cada día más competitivo e incluye nuevos factores más allá de la calidad del proyecto, como la difusión y la visibilidad dentro y fuera de la comunidad científica. Uno de los factores que ayudan a incrementar esta visibilidad es publicar la investigación en congresos y revistas internacionales que mayoritariamente exigen que los materiales estén redactados en inglés. Además, los modelos de acreditación y promoción del profesorado español premian la internacionalización de la carrera académica, lo que puede verse comprometido sin una capacidad de redacción adecuada en inglés.

Este curso pretende ayudar a los participantes a desarrollar las habilidades que les permitan desarrollar su perfil profesional a través de un repaso a los textos académicos en inglés, con especial énfasis en cómo afrontar las dificultades que se nos presentan a la hora de redactar correctamente. Por lo tanto, se introducirán las técnicas propias de la redacción en inglés y se trabajarán las convenciones textuales, la claridad y precisión léxicas y aquellos aspectos gramaticales característicos de los textos académicos en las ciencias y en las humanidades.

---

**Profesores:** *Dr. Álvaro Marín García y Dra. Tamara Pérez Fernández*

### Bionota:

*Álvaro Marín es Profesor Ayudante Doctor en el departamento de Filología Inglesa de la Universidad de Valladolid (España). Anteriormente ha trabajado como profesor en la Universidad de Essex (Reino Unido), donde impartió cursos en comunicación internacional e intercultural. También ha enseñado teoría y práctica de la traducción en Kent State University (EE. UU.). Sus intereses de investigación están relacionados con la epistemología de los estudios de traducción y la historia intelectual y su relación con la traducción. Ha participado en diversos proyectos de innovación educativa.*

*Tamara Pérez Fernández es profesora ayudante doctor en el departamento de Filología Inglesa de la Universidad de Valladolid. Su docencia ha estado fundamentalmente dedicada al inglés para fines específicos, y tiene especial interés en el desarrollo de la destreza de la escritura en lengua inglesa entre los alumnos. Su ámbito de investigación es el estudio de la cultura manuscrita en la baja Edad Media en Inglaterra y en la Península Ibérica y en las relaciones culturales anglo-hispanas en la Edad Moderna.*

- **Fechas:** 23, 26 y 31 de mayo, 3 y 7 de junio de 2022
- **Lugar de celebración:** sesiones por videoconferencia en el Campus Virtual de Extensión del curso.
- **Horario:** 12-14h (23, 26, 31 de mayo y 3 de junio); 12-13h (7 de junio).
- **Duración:** 19h (9h por videoconferencia, 10 horas de trabajo autónomo del alumno)
- **Modalidad:** online.
- **Número de asistentes:** 30 (se reservan 5 plazas para estudiantes de doctorado).

**• Objetivos:**

- Conocer las características principales de los principales géneros textuales en el ámbito académico en inglés.
- Identificar los problemas más comunes que los hispanohablantes pueden encontrar a la hora de redactar un texto en inglés en el ámbito académico.
- Proponer soluciones que permitan a los participantes mejorar su nivel de redacción académica en inglés.

**• Contenidos:**

- Géneros textuales del ámbito académico y sus características
- Dificultades más comunes en la redacción de textos académicos en inglés
- Estrategias de mejora de la redacción académica en inglés
- Taller de revisión por pares y sesión de retroalimentación y discusión

- **Metodología:** Este curso formativo se impartirá en modalidad virtual con 4 sesiones de videoconferencia de seguimiento de 2h de duración y una última sesión de 1h, y con actividades dirigidas en el Campus Virtual de Extensión. El trabajo autónomo de los estudiantes desempeñará un papel muy importante en el desarrollo del curso. El Campus Virtual servirá no solo como repositorio del material de trabajo, sino también como herramienta básica para la comunicación y la interacción entre los participantes y las docentes.

- **Requisitos:** Para el aprovechamiento de este curso, se requiere un nivel de inglés mínimo equivalente a un B1.

Para obtener el certificado será necesario acudir al 50% de las sesiones síncronas y realizar las entregas requeridas.

## Cómo impartir clases en modalidad semipresencial

### Introducción:

Los procesos de enseñanza y aprendizaje *online* e híbridos presentan una serie de particularidades que deben ser tenidas en cuenta tanto desde un punto de vista institucional (organización de tiempos docentes, carga lectiva, carácter asincrónico y sincrónico de la docencia, etc.) como desde la propia práctica docente (cambios en las dinámicas de interacción, especificidades en el diseño instructivo, materiales transmedia, etc.), que se suman a los más conocidos cambios en la tecnología de despliegue de la propia dinámica de aprendizaje (entornos virtuales de aprendizaje). Uno de los elementos más importantes para el desarrollo de acciones formativas de calidad en los entornos híbridos estriba no solo en el uso de herramientas de comunicación específicas, sino en la implementación de modelos metodológicos concretos basados en la interacción y la participación de los estudiantes. Este curso tiene como finalidad abordar todos estos elementos de la acción didáctica (tecnológicos y metodológicos) desde una perspectiva eminentemente práctica.

**Profesores:** D.<sup>a</sup> Ruth Pinedo González, D.<sup>a</sup> Cristina Gil Puente y D.<sup>a</sup> Susana Álvarez Álvarez

### Bionota:

**D.<sup>a</sup> Ruth Pinedo González** es Doctora en Psicología por la Universidad de Salamanca (2008) y profesora en el área de Psicología Evolutiva y de la Educación en la Universidad de Valladolid. En la actualidad desarrolla su labor investigadora en los siguientes temas: Aplicación de Metodologías Activas y Estrategias del Pensamiento para la inclusión educativa en el aula y el Desarrollo Socioemocional y su impacto en la salud en colectivos en Exclusión social. Colabora con investigadores españoles y europeos y ha realizado estancias de investigación en la Universidad de Glasgow (Escocia) y la Universidad de Oporto (Portugal). Es coordinadora del Grupo de Innovación Docente titulado PENSATIC reconocido con la calificación de excelente por la Universidad de Valladolid y galardonado por el premio de Innovación Educativa 2020 del Consejo Social de la Universidad de Valladolid. Cuenta además con numerosas publicaciones científicas y participaciones en congresos internacionales relacionados con sus líneas de investigación.

**D.<sup>a</sup> Cristina Gil Puente** es Doctora en Geología por la Universidad Complutense de Madrid y Profesora del área de Didáctica de las Ciencias Experimentales de la Facultad de Educación de Segovia (Universidad de Valladolid). Comienza su labor científica como responsable del laboratorio y profesora del Área Científico-Tecnológica de la Escuela Superior del Vidrio, donde se especializa en el estudio, caracterización y conservación de vidrios (1997-2013). Desde 2013 hasta la actualidad trabaja en la Universidad de Valladolid como profesora del área de Didáctica de las Ciencias Experimentales perteneciente al Departamento de Didáctica de las Ciencias Experimentales, Sociales y de la Matemática. Su investigación está relacionada con la Didáctica de las Ciencias de los diferentes niveles educativos, se centra principalmente en la formación inicial del profesorado, evaluación formativa-compartida en educación, y promoción del desarrollo del pensamiento en el alumnado. Varias de estas investigaciones se realizan en colaboración con investigadores de otras Universidades nacionales y europeas y con el Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Forma parte del Grupo de Innovación Docente titulado PENSATIC reconocido con la calificación de excelente por la Universidad de Valladolid y galardonado por el premio de Innovación Educativa 2020 del Consejo Social de la Universidad de Valladolid. Cuenta con numerosas publicaciones científicas y participaciones en congresos internacionales.

**Susana Álvarez Álvarez** es Doctora en Traducción e Interpretación por la Universidad de Valladolid (UVa) y docente en la Facultad de Traducción e Interpretación de la UVa (Campus Duques de Soria) desde el curso académico 2006-2007. Ha coordinado desde esa fecha numerosos proyectos de Innovación Educativa sobre el uso de herramientas web 2.0. en la docencia universitaria, sobre herramientas de evaluación por competencias, así como proyectos para la planificación y diseño de MOOC y cursos virtuales. Por esta última línea de innovación educativa, recibió uno de los accésit del Premio Innovación Educativa del Consejo Social de la UVa en 2016. Este mismo galardón le ha sido otorgado en la edición de 2018 del premio por un proyecto de innovación que tiene como finalidad desarrollar competencias profesionales en los estudiantes para mejorar su empleabilidad. Además, ha impartido diferentes cursos de formación docente en el ámbito universitario sobre diseño de instrumentos de evaluación de TFG y TFM, anotación y corrección de textos en formato electrónico, proyectos de innovación docente, así como talleres y cursos sobre el uso de herramientas digitales, diseño de asignaturas online y redes sociales aplicadas a la enseñanza universitaria. Desde junio de 2015 es miembro de la Comisión de Formación e Innovación Educativa de la UVa. Directora de VirtUVa desde septiembre de 2020 y actual Vicerrectora de Innovación Docente y Transformación Digital de la UVa.

- **Fechas:** desde 31 de mayo hasta 30 junio de 2022. Las videoconferencias se llevarán a cabo los siguientes días: **31 de mayo, 2 de junio, 7 de junio, 9 de junio y 14 de junio** de 2022. El horario será de **10 a 12**.
- **Lugar de celebración:** las sesiones síncronas se llevarán a cabo por videoconferencia en el Campus Virtual de Extensión del curso.
- **Duración:** 15 horas (5 sesiones de videoconferencia de dos horas cada una, más 5 horas de trabajo no presencial por parte de los participantes).
- **Modalidad:** *online*.
- **Número de asistentes:** 30
- **Objetivos:**
  - Conocer las particularidades de los contextos de formación *híbrida*
  - Desarrollar nuevas habilidades comunicativas a través de las TIC
  - Planificar y diseñar propuestas de enseñanza-aprendizaje para su implementación en entornos de formación híbridos (aplicación de metodologías docentes, diseño de materiales y actividades de aprendizaje y desarrollo de instrumentos de evaluación)
  - Planificar, dinamizar, monitorizar y gestionar la interacción con los estudiantes en contextos de formación *híbrida*.
- **Contenidos:**
  - Revisión de las principales características de la formación *híbrida*: Modelo formativo presencial vs. Modelo formativo híbrido.
  - Planificación y diseño de propuestas educativas en el marco de la formación *híbrida*:

- Metodologías activas de éxito en docencia híbrida (*flipped-learning*, aprendizaje cooperativo, *gamificación*, rutinas de pensamiento)
  - Diseño de actividades de enseñanza-aprendizaje
  - Dinamización de la asignatura con RRSS
  - Interacción y tutorización virtuales: videoconferencias y otros sistemas de comunicación sincrónicos y asincrónicos
  - Propuestas para la evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje *online* (*evaluación formativa e importancia del feedback*).
  - Diseño de instrumentos de evaluación: métodos, rúbricas, revisión por pares, cuestionarios, etc.
- Estrategias para fomentar la interacción y participación de alumnado en enseñanza híbrida
  - **Metodología:** Este curso formativo seguirá una aproximación eminentemente práctica, en la que los participantes tendrán que diseñar su propia propuesta de implementación en función de los aspectos abordados en el curso. En el curso pueden identificarse dos dimensiones diferentes: por una parte, la **dimensión síncrona**, que estará integrada por sesiones de videoconferencia (10 horas) y, por otra parte, la dimensión asíncrona de trabajo autónomo (5 horas), en la que los participantes tendrán que llevar a cabo diferentes **actividades formativas obligatorias**. El curso se llevará a cabo con el apoyo de la plataforma de teleformación Moodle (Campus Virtual Extensión Universitaria), que servirá no solo como repositorio del material de trabajo, sino también como herramienta básica para la comunicación y la interacción entre los participantes y los docentes.
  - **Requisitos:** Para obtener el certificado será necesario asistir al menos a 4 de las 5 videoconferencias y realizar las actividades propuestas por las formadoras dentro del plazo asignado: básicamente tener la estructura básica de una asignatura para su uso en docencia *híbrida*. Por otra parte, **será imprescindible que los asistentes tengan destreza en el uso del Campus Virtual** (deben haber realizado al menos el curso de Moodle básico o utilizarlo rutinariamente como complemento de su docencia presencial).



---

## Creación de vídeos de animación con Animaker

### Introducción:

Animaker es una web en la que podemos hacer de forma gratuita vídeos de animación muy completos con poco más que nuestro ordenador.

Puedes ver un ejemplo de lo que se puede hacer en el siguiente vídeo de presentación del curso en [bit.ly/presentaAnimaker](http://bit.ly/presentaAnimaker)

---

**Profesores:** *Cristina Carrascal Díez y Ursicino Carrascal Arranz*

### Bionota:

**Cristina Carrascal Díez:** *Maestra de Educación Primaria, especialista en Lenguas Extranjeras. Miembro del Departamento de Educación Digital de la Junta de Castilla y León.*

**Ursicino Carrascal Arranz:** *PTUN de Economía Aplicada (Estadística y Econometría). Ha desarrollado desde 2015 un canal de YouTube con unos 250 vídeos docentes de estadística descriptiva y probabilidades: [bit.ly/estadisticauva](http://bit.ly/estadisticauva)*

- **Fechas de realización del curso:** del 01/06/22 al 15/07/22
- **Modalidad:** Online
- **Duración: número de horas: 20.** Sesiones asíncronas y horas de trabajo personal
- **Lugar:** Campus Virtual de Extensión UVa.
- **Número de asistentes:** 30
- **Objetivos:**
  - Edición de vídeo
  - Edición de sonido
- **Contenidos:**
  - Guion y texto
  - Escenario
  - Personajes: aspecto y movimientos
  - Otros elementos de la escena
  - Montaje del vídeo
  - Añadir voz y/o música de fondo
  - Publicación del vídeo en YouTube

- **Metodología:** El curso se realizará a través del campus virtual. La explicación de los contenidos está ya grabada en vídeo, de forma que el alumno podrá visualizarlos para aprender el contenido de estos, y a su vez también utilizarlos para la realización de las distintas tareas que se vayan proponiendo en cada bloque.

Cada alumno podrá organizarse su trabajo al ritmo que le convenga.

Habrán foros de discusión sobre los distintos bloques y posibilidad de contactar con los profesores para la resolución de problemas o dudas que puedan surgir.

- **Requisitos:** Para obtener el certificado será necesario superar al menos un 70% de la puntuación de las tareas encomendadas, más la realización de un pequeño vídeo final en el que demuestre el aprovechamiento del curso.

---

## Motivación y aprendizaje

### Introducción:

Una de las preguntas más recurrentes que se hacen los docentes universitarios es la que se refiere a qué tengo que hacer para motivar a mis estudiantes, cómo conseguir que aprendan la materia con gusto y que, precisamente por eso, dediquen tiempo y esfuerzo a su conocimiento y dominio. Son muchos los aspectos que afectan a la motivación para el aprendizaje, en este curso vamos a introducir sólo tres de ellos. Los que tiene que ver con el planteamiento de metas y objetivos y que determinan las principales orientaciones motivacionales dentro del aula. Después hablaremos de los factores que afectan al interés y al valor de una tarea (como diseñar una actividad académica y cómo presentarla). Terminaremos comentando los efectos que tienen los diversos modos de evaluar los aprendizajes en el interés y la implicación de los estudiantes.

---

### Profesor: Juan Antonio Huertas Martínez

**Bionota:** Profesor Titular de Universidad del Departamento de Psicología Básica desde 1991. Ha investigado en procesos psicológicos básicos en personas con discapacidad, la Historia de la Psicología en España y, sobre todo, en motivación, autorregulación en contextos de aprendizaje. En estos temas tiene más de un centenar de publicaciones científicas y ha sido Investigador principal de 8 proyectos de investigación competitivos y ha participado en otros 11 como miembro del equipo de investigación. Ha recibido el 2º (1987) y 3er (1990) Premio Nacional de Investigación y Ayudas Técnicas del INSERSO. Es Colegiado de Honor del Colegio Oficial de Psicólogos de Madrid.

Ha ocupado en los últimos 20 años diferentes cargos de gestión universitaria en la UAM. Ha sido director del Departamento de Psicología Básica (1996-2000), vicedecano de la Facultad de Psicología (2000-2006); Decano de esa Facultad (2006-2009); vicerrector de Estudios de Grado la UAM (2009-2017); vicerrector de Coordinación Académica (2017-2019) y vicerrector de Docencia, Innovación Educativa y Calidad (2019-2021). Estas labores de gestión han estado muy relacionadas con aspectos centrales de la docencia universitaria y de la calidad de los estudios. Durante los 12 años de vicerrector ha sido el encargado de los proyectos de innovación docente y de formación de la UAM. También del programa DOCENTIA, en ese periodo se consiguió la certificación del programa y la renovación de dicha certificación. Ha sido formador de docentes universitarios en asuntos relacionados con motivación y aprendizaje desde el 2004 en distintas Universidades (Alicante, Autónoma de Madrid, Sevilla, Valladolid, Complutense, UPV...), impartiendo más de 16 ediciones de esos cursos.

Ha dirigido 11 tesis doctorales y 17 TFMs, tesis de Maestría y DEAs.

- **Fechas de realización del curso:** del 6 al 14 de junio de 2022.
- **Modalidad:** Online
- **Duración:** 8 horas
  - **Sesiones de videoconferencia:**
    - Sesión 1: 06/06/22 de 11.30 – 13.30
    - Sesión 2: 07/06/22 de 11.30 – 13.30
    - Sesión 3: 13/06/22 de 11.30 – 13.30
    - Sesión 4: 14/06/22 de 11.30 – 13.30
  - **Sesiones asíncronas y horas de trabajo personal:**
    - vídeos de apoyo, lecturas, 30 minutos después de cada sesión.
    - actividades evaluables: realización de un trabajo de reflexión y mejora de la docencia.
- **Lugar:** Campus Virtual de Extensión UVa
- **Número de asistentes:** 24 (se reservan 6 plazas para el PDI de las 3 universidades públicas de Castilla y León).
- **Objetivos**
  - Analizar y reflexionar sobre la propia práctica docente.
  - Conocer nuevos modelos y aportaciones prácticas que surgen de la psicología de la motivación humana.
  - Diseñar nuevas estrategias didácticas y de evaluación dirigidas al aumento del interés por aprender.
- **Contenidos:**
  - BLOQUE I: CONDICIONANTES PERSONALES DE LA MOTIVACIÓN EN EL AULA
    - Una breve reflexión sobre lo que es aprender, enseñar y motivar.
    - El papel de nuestras metas, creencias y razones.
    - Las principales orientaciones motivacionales en el aula.
  - BLOQUE II: FACTORES QUE AFECTAN AL INTERÉS Y AL VALOR DE UNA ACTIVIDAD ACADÉMICA
    - Motivación y diseño de las actividades docentes.
    - Motivación y presentación de la actividad.

- BLOQUE III: EFECTO DE LA EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN DOCENTE EN LA MOTIVACIÓN
  - El papel de los éxitos y los fracasos en la motivación y el aprendizaje.
  - Criterios motivacionales para la evaluación de los aprendizajes.
- BLOQUE IV: DEL DICHO AL HECHO HAY MUCHO TRECHO
  - Lo que piensan los profesores y los estudiantes sobre las innovaciones docentes.
  - Qué hacer y cómo cambiar.
- **Metodología:** Actividades individuales y en grupo. Exposiciones de los docentes.
- **Evaluación:** Elaborar una propuesta de mejora de la enseñanza y evaluación en el contexto de la unidad docente seleccionada, relacionándola con los contenidos del curso.
- **Requisitos:** Para obtener el certificado será necesario (indicar las tareas y sesiones obligatorias). Una asistencia al 80% de las sesiones y elaborar la propuesta y obtener una calificación de apto.



## English for Academic Presentations

### Introducción:

El trabajo en los ámbitos de la investigación y la docencia universitarias se desarrolla hoy a escala mundial, lo que requiere necesariamente el uso del inglés como lingua franca. Si bien la producción escrita permite procesos de revisión que pueden incluir ayuda externa, las presentaciones en inglés, inevitables en el circuito internacional de congresos, exigen destrezas básicas que se ponen en práctica de forma individual.

Este curso pretende ayudar a los participantes a desarrollar las técnicas y habilidades de presentación en inglés que les permitan describir sus proyectos de investigación o docencia en el ámbito académico de forma efectiva. Para ello, nos centraremos en los principales formatos de presentación del medio, en las convenciones de presentación propias de la lengua inglesa y en los elementos de la prosodia inglesa que presentan mayores dificultades para los hispanohablantes. Estas dificultades no se abordarán desde una perspectiva teórica ni filológica, sino mediante la práctica de las técnicas que permiten a hablantes de inglés como segunda lengua con un nivel intermedio expresarse de forma inteligible y eficaz.

**Profesor:** Dr. Álvaro Marín García

### Bionota:

*Profesor Ayudante Doctor en el departamento de Filología Inglesa de la Universidad de Valladolid. Anteriormente ha trabajado como profesor en la Universidad de Essex (Reino Unido), donde impartió cursos en comunicación internacional e intercultural. También ha enseñado teoría y práctica de la traducción en Kent State University (EE. UU.). Sus intereses de investigación están relacionados con la epistemología de los estudios de traducción y la historia intelectual y su relación con la traducción. Ha participado en diversos proyectos de innovación educativa.*

- **Fechas:** del 13 de junio de 2022 al 5 de julio de 2022.
- **Lugar de celebración:** Sesiones por videoconferencia (Campus Virtual de Extensión)
- **Horario:** de 12:00 a 14:00 y de 16:00 a 18:00.
- **Duración:** 15 horas (12 horas por videoconferencia y 3 horas de trabajo autónomo por parte de los participantes)

### Sesiones síncronas:

- |             |             |             |             |
|-------------|-------------|-------------|-------------|
| ○ 13/6/2022 | 12:00-14:00 | ○ 27/6/2022 | 16:00-18:00 |
| ○ 15/6/2022 | 12:00-14:00 | ○ 29/6/2022 | 12:00-14:00 |
| ○ 20/6/2022 | 16:00-18:00 | ○ 05/7/2022 | 16:00-18:00 |

- **Modalidad:** Online
- **Número de asistentes:** 30 (se reservan 5 plazas para estudiantes de doctorado).

**• Objetivos:**

- Analizar la estructura y los elementos básicos de las presentaciones en inglés en el ámbito académico (ponencias, presentaciones rápidas, virtuales, pósteres, etc.).
- Identificar los principales elementos de dificultad en la comunicación oral en lengua inglesa en el ámbito académico con especial atención a la entonación, el ritmo y la interacción con el público.
- Aprender a desarrollar presentaciones y materiales de apoyo claros y eficaces en un entorno académico.

**• Contenidos:**

1. Introducción: Elementos básicos de las presentaciones en inglés en el entorno académico y sus convenciones.
2. Formatos de presentación y materiales de apoyo (y su redacción).
3. Prosodia básica para presentaciones académicas: errores de pronunciación comunes en hispanohablantes, entonación, tono.
4. Prácticas de presentación.

**Aplicación práctica:** estos bloques de contenido tendrán una aplicación práctica en el Campus Virtual del curso, donde se planteará una actividad de presentación.

- **Metodología:** Este curso formativo se impartirá en modalidad virtual con 6 sesiones de videoconferencia (dos horas cada una) y actividades dirigidas en el Campus Virtual de Extensión. El trabajo autónomo de los estudiantes desempeñará un papel muy importante en el desarrollo del curso. El Campus Virtual servirá no solo como repositorio del material de trabajo, sino también como herramienta básica para la comunicación y la interacción entre los participantes y el docente.
- **Requisitos:** Para obtener el certificado será necesario asistir al 75% de las horas de las sesiones por videoconferencia (síncronas) y realizar las actividades propuestas por el formador dentro del plazo asignado.

Para el máximo aprovechamiento del curso es **necesario** que los participantes tengan un nivel mínimo de conocimiento de la lengua inglesa equivalente al **nivel B1 del Marco Europeo de Referencia (nivel intermedio)**.

## Liderazgo y habilidades directivas avanzadas en el ámbito universitario

**Profesor:** Jesús Collado Agudo

**Bionota:**

Profesor Titular de Universidad – Departamento de Administración de Empresas (Área de Comercialización e Investigación de mercados) de la Universidad de Cantabria

Líneas de investigación:

- Marketing relacional y gestión de relaciones con clientes
- Dirección de canales de distribución
- Satisfacción y lealtad en mercados turísticos
- Marketing interno, liderazgo y motivación

- **Fechas de realización del curso:** del 16/06/2022 al 17/06/2022.
- **Modalidad:** Online
- **Duración:** 8 horas

- Sesiones de videoconferencia, Sesiones asíncronas y horas de trabajo personal:

Actividad	Día	Horario	Modalidad	Horas	Observaciones
Clase Tema 1	16/06/2022	10-12	Síncrona por Teams	2	Explicación del tema 1
Actividad individual 1	16/06/2022	12-13	Asíncrona por Moodle	1	Realización de ejercicio del tema 1
Trabajo autónomo	16/06/2022	13-14	Asíncrona	1	Preparación de prueba de evaluación
Clase Tema 2	17/06/2022	10-12	Síncrona por Teams	2	Explicación del tema 2
Actividad individual 1	17/06/2022	12-12.30	Asíncrona por Moodle	0,5	Realización de ejercicio del tema 2
Trabajo autónomo	17/06/2022	12.30-13.30	Asíncrona	1	Preparación de prueba de evaluación
Test Evaluación	17/06/2022	13.30-14	Asíncrona por Moodle	0,5	Realización del test individual
<b>Total horas del curso</b>				<b>8</b>	

- **Lugar:** Campus Virtual de Extensión UVa
- **Número de asistentes:** 10-15 (se considera el tamaño máximo recomendado)

**● Objetivo:**

Con este curso de formación se pretende aportar al participante una visión general de las principales habilidades directivas orientadas al docente universitario. En particular, y en función de la duración del curso, se profundiza en la aplicación del liderazgo y de la comunicación eficiente al entorno laboral de los grupos de trabajo en la Universidad.

**● Contenidos:**

- Tema 1 (4 horas). La gestión del liderazgo para el Personal Docente e Investigador Universitario.
  - Introducción al liderazgo
  - Estilos de dirección aplicables al Personal Docente e Investigador Universitario.
  - Habilidades Clave a Desarrollar en Nuestro Papel de Líderes.
  - Ejemplos y Dinámicas Aplicables.
- Tema 2 (4 horas). La comunicación eficiente para el Personal Docente e Investigador Universitario.
  - Comunicación lineal y eficiente.
  - El proceso de comunicación aplicable al Personal Docente e Investigador Universitario.
  - Ejemplos y Dinámicas Aplicables.

- **Metodología:** Combinación de sesiones síncronas, asíncronas y de trabajo autónomo, con seguimiento a través de aula virtual.

- **Requisitos:** Para obtener el certificado será necesario (indicar las tareas y sesiones obligatorias)

- Asistencia a las sesiones síncronas (se extraerá un registro de acceso a la plataforma Teams)
- Realización de las actividades individuales 1 y 2 (no lleva asociada calificación).
- Realización del test de autoevaluación (no lleva asociada calificación).

---

## Programas europeos: desde su captación hasta la justificación

### Introducción:

Proporcionar una visión general de las oportunidades de financiación existentes en los nuevos programas europeos, la justificación de los proyectos captados, y las herramientas existentes que ayudan en la ejecución de los mismos.

---

**Profesores:** *Jesús Galindo Melero, Pilar Tejedor Velasco, Gonzalo Bajeneta Martín, Susana Núñez González*

### Bionota:

**Jesús Galindo Melero:** *Doctor en Ingeniería Industrial. Director del Área de innovación y transferencia: Oficina de proyectos europeos, Unidad de patentes, OTRI y Fablab de la Universidad de Valladolid. Experiencia de más de 15 años en proyectos de innovación y transferencia.*

**Pilar Tejedor Velasco:** *Licenciada en Ciencias Ambientales. Coordinadora del Área de innovación y transferencia especializada en la contratación, formalización, gestión, seguimiento y justificación de proyectos nacionales y europeos. Experiencia de más de 15 años en captación y justificación de proyectos.*

**Gonzalo Bajeneta Martín:** *Licenciado en Química. Coordinador del Área de innovación y transferencia, especializado en proyectos y servicios de innovación, transferencia y propiedad industrial e intelectual. Experiencia de más de 15 años en proyectos de innovación y transferencia en entidades como FUNGE UVa o CIBERES.*

**Susana Núñez González:** *Licenciada en Ciencias Ambientales. Técnico del Área de innovación y transferencia dando soporte en la preparación y presentación de propuestas de proyectos nacionales y europeos, así como en la negociación, formalización, ejecución y seguimiento de proyectos. Experiencia de más de 15 años en proyectos de innovación y transferencia en entidades públicas y privadas.*

- **Fechas:** del 13/06/2022 al 24/06/2022.
- **Duración:** 8 horas (sesiones de videoconferencia), 5 horas (trabajo personal), 12 horas (tutorías),

**Sesiones de videoconferencia** (sesiones obligatorias que se realizarán de forma síncrona con los asistentes):

- Sesión 1: 13/06/2022, de 10:00 – 12:00
- Sesión 2: 14/06/2022, de 10:00 – 12:00
- Sesión 3: 15/06/2022, de 10:00 – 12:00
- Sesión 4: 16/06/2022, de 10:00 – 12:00

**Sesiones asíncronas** (tutorías individuales de 30 minutos, mediante solicitud de cita previa)

- Tutoría 1 (mediante solicitud de cita previa): 20/06/2022, de 10:00 – 13:00
- Tutoría 2 (mediante solicitud de cita previa): 21/06/2022, de 10:00 – 13:00
- Tutoría 3 (mediante solicitud de cita previa): 22/06/2022, de 10:00 – 13:00
- Tutoría 4 (mediante solicitud de cita previa): 23/06/2022, de 10:00 – 13:00

### Ejercicio práctico

- **Modalidad:** *online*
- **Lugar:** Campus Virtual de Extensión UVa
- **Número de asistentes:** 20
- **Objetivos:**
  - Conocer el funcionamiento de la Oficina de proyectos y otras unidades de apoyo.
  - Conocer las posibilidades de financiación.
  - Conocer la sistemática de justificación de proyectos.
  - Realizar un ejercicio práctico final basado en un ejemplo real.
- **Contenidos:**
  - Presentación y funcionamiento de la Oficina de proyectos y de las unidades de apoyo que pueden facilitar las búsqueda, captación, justificación y ejecución de los proyectos.
  - Oportunidades de financiación: el marco de financiación comunitario para el periodo 2021-2027, estructura y contenidos del Programa Horizonte Europa, y otros programas de financiación comunitarios.
  - Gestión y justificación de los proyectos concedidos.
- **Metodología:** La formación consistirá en cuatro sesiones de videoconferencia, que se realizarán de forma síncrona con los asistentes. Las sesiones se guiarán con una presentación y contará de materiales de apoyo como videos, visualización de procedimientos y guías que complementen el seguimiento de las clases, y ejemplos prácticos. Además, se proporcionará material complementario como bases reguladoras y normativas de diferentes convocatorias dependiendo del interés de los asistentes. Se realizará una actividad final práctica, basada en un caso real.
- **Requisitos:** Para obtener el certificado será necesario, asistir al menos al 75% de las sesiones obligatorias y entregar el ejercicio final en el plazo establecido.



---

## Píldoras educativas para motivar en el aula

### Introducción:

En esta jornada se abordarán diferentes técnicas que permitan a los docentes captar el interés de los alumnos. Para ello, se trabajarán contenidos y actividades desde tres ámbitos del aprendizaje:

- Desde el punto de vista de la psicología, a través de la educación emocional y otras técnicas.
- Desde el punto de vista de metodologías activas emergentes.
- Desde el punto de vista de las herramientas digitales que nos pueden ayudar a conseguirlo.

La finalidad es dotar a los asistentes de herramientas útiles y eficaces para utilizar en el aula, permitiendo clases más activas y motivadoras...

---

**Profesoras: Azucena Esteban Alonso, Rosa Mª Gil Perfecto y Ana Alonso Pobes**

### Bionota:

*Las tres docentes forman parte del Equipo de investigación y formación ARA, que comenzó su andadura en enero de 2016, a raíz de un proyecto de investigación coordinado por el Centro Superior de Formación del Profesorado de Soria y asesorado por la Universidad de Burgos.*

*A raíz de ahí, además de su trabajo como investigadoras, con numerosos artículos publicados, realizan tareas de formación en casi todas las provincias de Castilla y León, centrando sus esfuerzos en la mejora de la práctica docente de una manera interdisciplinar. Han sido tutoras de cursos para el CSFP, CPRTIC, CFIES, CEFIRES, CPR, IFIE, UCAV, Universidad de Burgos y Universidad Pontificia de Comillas.*

***Azucena Esteban** es maestra de Educación Infantil y Primaria desde 2007. Ha sido directora de su centro educativo durante 5 años. Es licenciada en Psicopedagogía y Doctora en Pedagogía por la Universidad de Valladolid. En la actualidad compagina su tarea como maestra con la de profesora asociada de la Facultad de Educación de Palencia.*

***Rosa Mª Gil Perfecto** es licenciada en Psicología Educativa y en Psicología Clínica, además de maestra especialista en Pedagogía Terapéutica, Educación Primaria, Lengua Extranjera (inglés), graduada en Educación musical y especialista en Matemáticas y Ciencias. Es maestra desde 1996 en las diversas especialidades mencionadas anteriormente, pasando por los diferentes niveles y etapas. En la actualidad es docente de Educación Especial y directora del CEIP Elena Fortún.*

***Ana Alonso Pobes** es maestra de Educación Infantil y Primaria desde 2001. Además de su labor como docente, ha trabajado como asesora en el Centro de Formación e Innovación Educativa de Ávila. En la actualidad, trabaja en el Área de Programas de la Dirección Provincial de Educación, dentro del Programa de Competencia Digital Educativa.*

- **Fechas de realización del curso:** del 01/07/2022 al 05/07/2022
- **Modalidad:** Online
- **Duración:** número de horas: 12
  - **Sesiones de videoconferencia:**
    - Sesión 1: viernes 01/07/2022 de 10:00 a 12:00
    - Sesión 2: lunes 04/07/2022 de 10:00 a 12:00
    - Sesión 3: martes 05/07/2022 de 10:00 a 12:00
  - **Sesiones asíncronas y horas de trabajo personal**

El resto de horas, las seis restantes, se realizarán de forma asíncrona.
- **Lugar:** Campus Virtual de Extensión UVa
- **Número de asistentes:** 50
- **Objetivos:**
  - Reconocer las claves que favorecen la motivación en el alumnado, a través de la comprensión de los procesos psicológicos.
  - Despertar el interés por las experiencias de cambio que desarrollan la competencia en innovación y mejora del profesorado.
  - Ofrecer ideas para llevar al aula experiencias innovadoras en educación basadas en metodologías activas e inteligencia emocional.
  - Utilizar el potencial de la tecnología para activar las clases.
  - Reconocer las claves que favorecen un cambio en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- **Contenidos:**
  - Disciplina positiva y motivación.
  - Inteligencia emocional.
  - Rutinas de pensamiento, ABP y otras metodologías emergentes.
  - La evaluación activa.
  - TIC, TAC y TEP como herramientas facilitadoras.
  - Recursos motivadores utilizando la tecnología.

- **Metodología:** Las sesiones síncronas se llevarán a cabo a través de una metodología expositiva, abierta y participativa, con abundantes ejemplos prácticos que combinen la teoría con la práctica, en las que los asistentes se familiarizarán con las diferentes experiencias.

Las sesiones asíncronas Consistirán en la lectura de material, la visualización de vídeos y la elaboración de pequeñas tareas prácticas para asimilar los contenidos propuestos.

- **Requisitos:** Para obtener el certificado será necesario asistir al 70% de las horas síncronas y leer los materiales facilitados.

---

## Diseño de páginas web con Wordpress

### Introducción:

El curso está diseñado para aprender WordPress desde cero, aunque se requiere estar familiarizado con el uso general del ordenador para su correcto aprovechamiento. El alumno aprenderá a manejar y configurar el gestor de contenidos WordPress para la creación de páginas web, así como la modificación del aspecto de estas, la inclusión de elementos multimedia, o la instalación de elementos opcionales.

Al finalizar el curso el alumno podrá crear una página web de uso personal o de investigación o de GIR, así como utilizar y desenvolverse con la herramienta en los proyectos que se lo requieran.

---

**Profesor:** *Eduardo García Ochoa*

### Bionota:

*Director Técnico en materia de Análisis de Indicadores y Prospectiva y anterior responsable del CAU del STIC, compagina su trabajo con formación TIC a los miembros de la comunidad universitaria.*

- **Fechas:** 1 a 31 de julio de 2022
- **Lugar de celebración:** el curso se desarrollará en formato on-line en el Campus Virtual de Extensión, apoyado por dos sesiones síncronas que se llevarán a cabo por videoconferencia.
- **Horario:** las sesiones síncronas se consensuarán con los participantes durante el desarrollo del curso.
- **Duración:** el esfuerzo estimado para completar el curso es de 25 horas.
- **Modalidad:** *online*.
- **Número de asistentes:** 40 plazas.
- **Objetivos:**
  - Dominar los conceptos básicos sobre WordPress.
  - Conocer los aspectos de configuración e interfaz de uso.
  - Diferencias los tipos de contenidos existentes en el gestor.
  - Crear contenido para una página web.
  - Modificar el aspecto de las páginas. Uso de plantillas.
  - Uso de contenido multimedia.
  - Posibilidades de ampliación de WordPress.
  - Planificación del contenido e interacción con las visitas.

**• Contenidos:****1.- Comenzar a conocer WordPress**

¿Qué es WordPress?  
Diferencias entre WordPress,  
WordPress.org y WordPress.com  
Tipos de alojamiento web  
Instalación de WordPress  
Panel de administración de WordPress  
Configuración del perfil

**2.- Crear contenido con WordPress**

Páginas vs Entradas  
Crear una página  
Plantillas de páginas  
Jerarquía y edición de páginas  
Crear una entrada simple  
Tipos de entradas  
Editar una entrada  
Usar enlaces en entradas  
Histórico de versiones de entradas  
Estados y programación  
Extractos de entradas

**3.- Organizar el contenido en WordPress**

Categorías y etiquetas: diferencias  
Uso de categorías  
Uso de etiquetas  
Personalizar menús de navegación  
Edición en bloque

**4.- Uso de elementos multimedia**

Librería multimedia de WordPress  
Añadir imágenes a la librería  
Crear una galería de imágenes  
Imágenes destacadas  
Editar imágenes en WordPress  
Editar imágenes fuera de WordPress  
Uso de audio y video  
Ejemplo de descarga PDF  
Ejemplo de descarga DOCX

**5.- Personalización de la página web**

Separación contenido / aspecto: temas  
Widgets  
Personalizar tema, cabecera, fondo...  
Introducción a CSS  
Editar CSS del tema

**6.- Configurar y gestionar WordPress**

Configuración general  
Configuración de escritura  
Configuración de lectura  
Configuración de discusión  
Configuración multimedia  
Configuración de los enlaces  
Importar y exportar el contenido  
Usuarios y roles  
Gravatar  
Consejos de seguridad básica

**7.- Extender la funcionalidad de WordPress: los plugins**

Qué son los plugins  
Dónde buscar y seleccionar los plugins  
Cómo instalar y activar los plugins  
Algunos plugins básicos  
Jetpack

**8.- Interactuar con el público**

Gestión de los comentarios  
Estadísticas de visitas  
Difusión a través de redes sociales  
Formularios de contacto  
Subscripciones a las novedades  
Vista móvil  
Monitor de actividad  
Acortador de direcciones

- **Metodología:** El curso se impartirá en línea por lo que el estudiante deberá ir completando las secciones con contenidos teóricos y prácticos, ejemplos y ejercicios propuestos. Algunas secciones también incluyen material multimedia.
- **Requisitos:** Manejo básico del ordenador. Para obtener el certificado será necesario realizar todas las actividades obligatorias que se proponen en el curso.

---

## Habilidades Comunicativas para Docentes

### *Introducción:*

Nadie nos ha preparado a l@s docentes para ser buenos comunicadores.

Lo hacemos por reflejo, por vocación y por experiencia, pero podemos y debemos afinar nuestras habilidades para hacer nuestras clases más motivadoras, divertidas y memorables.

En este curso trabajaremos herramientas 100% prácticas que nos servirán para manejar nuestros tres lenguajes con mayor eficacia, hacerlos congruentes entre sí y disfrutar más de nuestra propia actividad docente.

¡Venid preparados para trabajar habilidades nuevas y pasar un buen rato!.....

---

### *Profesores: Nacho Soriano Díaz*

#### *Bionota:*

*Profesor de Historia, Oratoria y Habilidades Sociales en su propia empresa, HISTORIACTIVA, es guía turístico y de montaña, conferenciante en el circuito empresarial y actor de teatro de Improvisación.*

*Lleva 25 años dedicado a ser educador, disfrutando profundamente del hecho de crear conexión y hacer crecer a otras personas, buscando permanentemente conexiones entre diferentes disciplinas para innovar en el arte de la educación.*

*Su método de enseñanza es fresco, dinámico y divertido, enfocado en la participación constante y la búsqueda de nuevas posibilidades expresivas por parte de l@s participantes.*

- **Fechas:** 5, 7, 12, 14 y 19 de julio
- **Duración:** 15h
- **Lugar de celebración:** las sesiones síncronas se llevarán a cabo por videoconferencia en el Campus Virtual de Extensión del curso.
- **Horario:** De 10 a 13 horas.
- **Modalidad:** online.
- **Número de asistentes:** Máximo 12 alumn@s
- **Objetivos:**
  - Capacitar a l@s participantes en nuevas herramientas comunicativas
  - Aprender nuevos recursos para hacer las clases más participativas e interesantes
  - Mejorar en el autoconocimiento del estilo de comunicación de cada participante y su desarrollo



- **Contenidos:**

- FUNDAMENTOS DE LA PRESENTACIÓN EN PÚBLICO

- Las tres reglas de la Oratoria
- La actitud del profesor@
- Encuentra tu estilo propio

- COHERENCIA E IMPACTO

- La importancia de vivir el mensaje
- Entrenar la coherencia
- La gestión de la energía del mensaje

- ASPECTOS DEL LENGUAJE PARAVERBAL Y NO VERBAL

- Los tonos de voz como elemento de persuasión
- Entrenar el lenguaje corporal
- Presencia Escénica

- INTERACTUANDO CON EL ALUMNADO:

- Entrenando el Status y el foco
- Gestión de preguntas e intervenciones
- Recursos para la interacción con l@s alumn@s

- ESTRUCTURAS Y STORYTELLING

- Principios y finales
- Como se estructura una clase
- Adjetivando y embelleciendo
- Momentos S.T.A.R.

- **Metodología:** Participativa e inclusiva. El alumnado es estimulado permanentemente a participar, compartir y afinar sus habilidades por medio de ejercicios prácticos

- **Requisitos:** Enviar un pdf a l@s alumn@s al inicio del curso con hojas de ejercicios que trabajaremos durante las diferentes sesiones.

---

## Optimización del tiempo en el trabajo

### Introducción:

“No tengo tiempo”. Todos hemos oído esta recurrente expresión. Sin embargo, no deberíamos hablar de escasez de tiempo sino de una mala planificación del mismo. Todos disponemos de los mismos 7 días de la semana con sus 24 horas cada uno y su adecuada administración depende únicamente de nosotros.

La gestión del tiempo es fundamental debido a la sobrecarga de tareas y a la aparición de los “ladrones de tiempo”. Con la gestión del tiempo nuestra productividad aumenta y la calidad del trabajo mejora. A nivel personal, una buena gestión del tiempo es esencial para conseguir una adecuada calidad de vida

---

*Profesor: Ramiro Canal Martínez*

### Bionota:

*Psicólogo empresarial. Consultor Organizacional Sénior por la Universidad de Harvard*

- **Fechas:** Del 4 al 7 de julio de 2022

#### Sesiones síncronas:

- 04/07/22 de 15:30 - 18:30
  - 05/07/22 de 15:30 - 18:30
  - 06/07/22 de 15:30 - 18:30
  - 07/07/22 de 15:30 - 18:30
- **Lugar de celebración:** las sesiones síncronas se llevarán a cabo por videoconferencia en el Campus Virtual de Extensión del curso.
  - **Duración:** 12 horas
  - **Modalidad:** online, mediante el Campus Virtual de Extensión UVa.
  - **Número de asistentes:** 30 (se reservan 6 plazas para el PDI de las 3 universidades públicas de Castilla y León).
  - **Objetivos:**
    - Dotar a los participantes de una serie de **herramientas prácticas** que les permitan la consecución de un mayor dominio sobre el tiempo personal y profesional.
    - Conocer la **procrastinación** y sus efectos sobre el rendimiento y el desgaste personal y profesional.

- Aplicar los **procedimientos más eficaces** para evitar las actividades improductivas y concentrarse en aquellas que contribuyen de manera más directa a la consecución de nuestros objetivos profesionales.
- **Establecer prioridades** de acción que nos faciliten la consecución de nuestros objetivos más importantes.
- Desarrollar las **estrategias más importantes** para realizar una adecuada gestión del tiempo profesional.
- Conocer los **hábitos** que utilizan las personas con una elevada efectividad en su trabajo.
- **Liderar nuestra vida profesional**, mediante la aplicación de un eficaz sistema de gestión del tiempo de trabajo.
- **Contenidos:**
  - La **planificación del tiempo**. (herramientas de planificación).
  - ¿Por qué dejamos **para mañana** lo que podemos hacer hoy?
  - La **procrastinación** y sus efectos y el desgaste personal.
  - Los **siete hábitos de las personas altamente efectivas** y sus aplicaciones a nuestro trabajo diario.
  - Cómo debemos de proceder ante una **sobrecarga de trabajo**, que nos dificulta la gestión adecuada de nuestro tiempo.
  - Diseño de un **programa de tiempo**. Establecimiento de objetivos de optimización del tiempo y mejora de resultados profesionales:
  - La administración del tiempo: **ladrones y cómplices** más habituales.
  - Principio de **Pareto** y análisis **ABC de prioridades**.
  - Búsqueda de un **estilo personal eficiente**.
  - Técnicas de **concentración mental** y su contribución a la mejora profesional.
  - Métodos de **autoevaluación** de la gestión del tiempo y organización del trabajo.
  - **Ejercicios prácticos** de aplicación de los conceptos tratados en los apartados anteriores.
- **Metodología:** La metodología tiene carácter dinámico estando orientada a capacitar al participante para aplicar procedimientos eficaces que se adecuen a su situación concreta de docencia.  
Se fomentará la interacción y participación a través resolución de problemas y búsqueda de soluciones adaptadas a cada participante.

Durante el desarrollo del curso se utilizarán las siguientes técnicas pedagógicas:

- ⇒ Explicaciones por el profesor.
- ⇒ Estudio de casos prácticos.
- ⇒ Videos explicativos.
- ⇒ Resolución de problemas.

- **Requisitos:** Para obtener el certificado será necesario asistir al 70% del tiempo de las sesiones para superar el curso

---

## Curso online (My Ardor English) – 2 MODALIDADES

### Introducción:

La plataforma My Oxford English fue adquirida por Ardor Learning en el 2018, por lo que My Oxford English pasó a llamarse My Ardor English en la actualidad.

Ardor Learning, con oficinas corporativas en Silicon Valley, es una propuesta líder para el aprendizaje de inglés pensado en cubrir las necesidades de las corporaciones en la era digital. Y esta compra, junto con futuras innovaciones tecnológicas, establecerá a Ardor Learning como el principal proveedor global de e-learning y soluciones blended para el aprendizaje del inglés en el mercado corporativo.

My Ardor English es un innovador curso *online* de aprendizaje de inglés diseñado por Oxford University Press. El Curso está elaborado especialmente para un público adulto hispanohablante y, por tanto, creado para las necesidades específicas de aprendizaje del inglés que tienen los usuarios españoles.

My Ardor English es un sistema que ha sido concebido para ofrecer a todos nuestros alumnos la mayor flexibilidad, permitiendo estudiar inglés sin barreras de espacio y tiempo, y de forma amena y sencilla.

El alumno podrá acceder a la plataforma on-line desde su propio ordenador o Tablet.

---

Más información en los siguientes vídeos:

Vídeo en inglés: <https://www.youtube.com/watch?v=ESsCKP6YGdc>

Vídeo en español: <https://www.youtube.com/watch?v=HZVOOPIBGLO>

El centro de idiomas propone las siguientes modalidades para adaptarse a las necesidades específicas del estudiante:

- **Modalidad 1:**

- 12 meses de acceso a la plataforma *online*
- Progress tests auto corregidos.
- Acceso multinivel: no están limitados los niveles en los que se puede progresar (nuevo)
- Servicio de tutor personalizado con servicio help desk (nuevo)

**Precio:** alumnos UVA y no UVA 120,00 euros

- **Modalidad 2:**

- 12 meses de acceso a la plataforma *online*
- Progress tests auto corregidos.
- Acceso multinivel: no están limitados los niveles en los que se puede progresar (nuevo)
- Servicio de tutor personalizado con servicio help desk (nuevo)
- Acceso ilimitado a aulas virtuales de conversación “myTalk” (nuevo)

**Precio:** alumnos UVA y no UVA 155,00 euros

### ELEMENTOS DEL CURSO *ONLINE* MY ARDOR ENGLISH

- Acceso a la plataforma *My Ardor English* y a recursos extra de apoyo y refuerzo.
- El curso está estructurado en 12 niveles que equivalen al recorrido desde el A1 al C1 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- 50 horas de duración estimada por nivel

CEFR Level		My Ardor English Level												
Proficient user	Working within level C1												11	12
	Working within level B2												9	10
Independent user	Working within level B1+											7	8	
	Working within level B1											5	6	
Basic user	Working within level A2											3	4	
	Working within level A1											1	2	

Cada matrícula incluye los siguientes elementos:

- **Prueba de nivel** consta de 60 preguntas sobre gramática, vocabulario y comprensión oral y tiene como objetivo situar al estudiante en el nivel que le corresponde.
- **Curso *online***: Proporciona la base de conocimiento necesaria para poder empezar a comunicarse en inglés con fluidez y ofrece la posibilidad de interactuar con múltiples contenidos multimedia.
- **44 eBooks**. Una selección de novelas de distintos géneros de las literaturas inglesa y americana adaptadas al nivel de cada usuario. Cada eBook está locutado por actores profesionales. El alumno tendrá acceso a los eBooks de sus niveles activados (mínimo 4-5 eBooks por nivel).
- **Recursos extra de Inglés de Negocio**: 60 plantillas de e-mail, vídeos de negocios, artículos, phrasal verbs, Working Culture, etc.
- **Diccionario Oxford Wordpower *online***. Un diccionario monolingüe con 129.000 expresiones y términos. Permite escuchar la pronunciación de todas las palabras.
- **Gramática completa**: acceso *online* a toda la gramática completa del curso de todos los niveles.

**SERVICIO DE TUTOR PERSONALIZADO CON SERVICIO HELP DESK-(MODALIDAD 1 y 2)**

My Ardor English cuenta con un equipo de tutores que realiza el seguimiento personalizado de cada alumno. Las funciones son:

- Envío de correo de bienvenida al inicio del curso por parte del tutor indicando datos de contacto y horario de atención telefónica.
- Resuelven todas las dudas y todas las asistencias técnicas serán atendidas por el tutor asignado al alumno
- Proporcionan instrucciones acerca de los contenidos y funcionalidades del curso.
- Envío de correos semanales con información general del curso, funcionalidad de la plataforma, etc.

**SERVICIO DE AULAS VIRTUALES “myTalk”- (MODALIDAD 2)**

Es un servicio de aulas virtuales en abierto, con acceso ilimitado para el alumno, basado en temáticas de actualidad o generales, para la práctica de conversaciones en inglés con otros alumnos y el profesor.

La duración del aula es de 30 minutos.

- El horario es amplio, de lunes a viernes, mañana y tarde.
- Nº alumnos/as máximo/aula = 10.
- No hay necesidad de reserva, el alumno entra al inicio o durante de la clase.
- Acceso multiproyecto, es decir, el alumnado puede proceder de diferentes programas.
- Los alumnos pueden ver y escuchar todas las explicaciones del profesor y de otros participantes.
- Mediante un sistema de conversación y chat, los asistentes pueden intervenir de forma activa en la clase.
- El contenido de la clase se comparte a través de una presentación en pantalla (whiteboard).

**MATRICULACIÓN**

Debe dirigirse a Rocío Sánchez en el teléfono 983-18-46-77 o en el mail [rocio@funge.uva.es](mailto:rocio@funge.uva.es)

Una vez matriculado y en un plazo aprox. de una semana, recibirá un correo de bienvenida del tutor y las contraseñas por parte del equipo del My Ardor English.



---

## Cursos online de la plataforma de Esri SA (ArcGIS Pro)

### *Introducción:*

El Curso de Introducción a ArcGIS Pro proporciona los conocimientos básicos para crear mapas y visualizaciones geoespaciales (2D y 3D) con ArcGIS Pro. Revisión de las diferentes herramientas para realizar análisis espacial, identificar patrones y representar variables con componente espacial.

---

### *Gestionado por la plataforma Esri España*

- Inscripciones abiertas en:

[https://extension.campusvirtual.uva.es/admin/realiza\\_encuesta.php?par1=872&par2=31920](https://extension.campusvirtual.uva.es/admin/realiza_encuesta.php?par1=872&par2=31920)

Si tiene alguna duda puede contactar con: [virtuva@uva.es](mailto:virtuva@uva.es)

Los cursos solicitados no conllevan coste para el usuario, porque se carga a un presupuesto que la empresa asigna cada año a la Universidad por la Licencia Campus.

- Catálogo de cursos: puede consultar cada curso en <https://www.esri.com/training/catalog/search/s>